Les Chroniques de

CONAN®

Thomas - Buscema

1979 (I)

PANINI COMICS
www.paninicomics.fr

MINA

COMICS
B.D.
CON

Les Chroniques de

CONAN®

1979 (I)

Roy Thomas - John Buscema

bibliothèque de Bordeaux

Les Chroniques de CONAN®

1979 (I)

3 **Demi-dieux et démons**
The Savage Sword of Conan 9 (décembre 1975)

6 **Disciples du Loup Blanc**
Sons of the White Wolf
The Savage Sword of Conan 37 (mars 1979)

53 **La route des aigles**
The Road of the Eagles
The Savage Sword of Conan 38 (avril 1979)

104 **Légions macabres**
Legions of the Dead
The Savage Sword of Conan 39 (mai 1979)

127 **Cauchemar sanglant**
A Dream of Blood
The Savage Sword of Conan 40 (juin 1979)

173 **La couronne du Cobra**
The Quest for the Cobra Crown
The Savage Sword of Conan 41 (juillet 1979)

216 **L'arbre-démon de Gamburu**
The Devil-Tree of Gamburu
The Savage Sword of Conan 42 (août 1979)

249 **Thoth-Amon roi**
King Thoth-Amon
The Savage Sword of Conan 43 (septembre 1979)

284 **Couvertures**

Traduction : Geneviève Coulomb
Lettrage : RAM

LES CHRONIQUES DE CONAN 1979 (I) – ISBN : 978-2-8094-1427-1.

2010 © Conan Properties International LLC ("CPI"). CONAN, CONAN THE BARBARIAN, HYBORIA, THE SAVAGE SWORD OF CONAN and related logos, names and character likenesses thereof are trademarks or registered trademarks of CPI in the United States and certain other territories. All rights reserved. Pour l'édition française : © 2010 Panini France S.A. Tous droits réservés. Droits de reproduction et de traduction réservés pour tout pays. Toute reproduction, même partielle, de cet ouvrage est interdite. Une copie ou reproduction par quelque procédé que ce soit : photographie, microfilm, bande magnétique, disque, Internet ou autre constitue une contrefaçon passible des peines prévues par la loi du 11 mars 1957 sur la protection du droit d'auteur.

Dépôt légal : novembre 2010. Impression : Lito Terrazzi, Loc. Cascine del Riccio - 50015 FIRENZE. Imprimé en Italie / Printed in Italy.

Directeur de l'édition française **ALAIN GUERRINI**. Comité de direction **A. GUERRINI**, **A. DENECHERE**, **S. DALLAIN**. Directeur délégué **SÉBASTIEN DALLAIN**. Directeur éditorial européen **MARCO M. LUPOI**. Responsable éditorial **WALTER DE MARCHI**. Responsable marketing opérationnel **MARJORIE TODRANI**. Coordinatrice commerciale **VALÉRIE BRYNDZA**. Contrôleur de gestion **GRÉGORY PELUSO**. Communication et relations presse **SOPHIE CONY**. Coordinateurs éditoriaux **MATTEO LOSSO**, **ANNA RODELLA**. Supervision **LAETITIA SAMMARTINO**. Rédaction **VÉRONIQUE PARRA**, **SANDRINE VAUBOIS**. Rédacteur **MARCO RICOMPENSA**. Directeur artistique **MARIO CORTICELLI**. Conceptrice graphique **SABRINA PIU**. Maquettiste **PAUL CATELLANI**. Avec la collaboration de **J. BAGLIO**, **A. JODKOWSKI**, **MPG** et de toute l'équipe de Panini. Un ouvrage Conan Properties / Panini France S.A. Commercialisation et relations média : PANINI FRANCE S.A. – Z.I. SECTEUR D – B.P. 62 – 06702 ST-LAURENT-DU-VAR CEDEX - www.paninicomics.fr - presse-bd@panini.fr - tél. 04 92 12 57 57 / fax 04 92 12 57 58.

Demi-dieux et démons

Les dieux de l'âge hyboréen

par Robert L. Yaple

L'étrangeté des croyances et des rituels pictes est due en grande partie aux millénaires passés à traquer une faune maléfique dans des forêts hantées de démons et des marais méphitiques. Tous leurs dieux sont sinistres, la plupart étant des survivants du Cataclysme.

La vénération de Jhebbal Sag, "l'ancien dieu des ténèbres et de la peur primordiale", doit remonter à cette époque car on retrouve d'autres traces de ce culte dans les Royaumes Noirs et à l'est de la mer du Vilayet. Bien sûr, les légendes pictes présentent ce dieu comme infiniment plus ancien que le Cataclysme et vénéré par tous les êtres vivants de ce lointain passé où les hommes et les bêtes parlaient la même langue.

"L'enfant de Jhil aux ailes noires et au bec acéré" (qui semble combiner les qualités les moins attirantes des Euménides, des Harpies et des corbeaux charognards) est peut-être aussi plus vieux que le Cataclysme et lié à Jhil "l'Impitoyable", le dieu des Ghanatas sub-stygiens.

Il est aussi question des "Quatre Frères de la Nuit" qui dorment au-delà des montagnes noires de la Mort, et d'autres "anciens dieux qui ne sont pas morts, mais dorment dans les abysses extérieurs et s'éveillent de temps en temps".

Gullah, le dieu-gorille, "le Poilu qui vit sur la Lune", est également une figure primordiale du panthéon picte.

D'autres esprits moins importants sont clairement issus de l'environnement. Par exemple, une classe de démons ours ressemble beaucoup au chaken, sous-homme des forêts.

La nature cauchemardesque de ces esprits n'est pas surprenante si l'on considère que la faune qui entourait les Pictes comportait nombre de serpents géants (qui auraient rendu extatiques les habitants de Khemi), ainsi que le singe tueur, le tigre à dents de sabre et peut-être d'autres
créatures épouvantables.

Les rituels pictes étaient tout aussi répugnants que leurs dieux, et les shamans emplumés dansaient autour d'autels noirs couverts des restes d'offrandes brûlées et de sacrifices humains. (Les plumes d'autruche venaient de Kush, via la Stygie, Argos et Zingara.)

Les Pictes voyaient l'âme dans l'au-delà comme les Cimmériens : "des fantômes noirs qui hantent les Terres Noires."

LES CHOSES DE "L'EXTÉRIEUR"

Dans les recoins sombres du monde hyboréen, de sinistres survivants des âges oubliés rôdaient toujours.

Les plus monstrueux n'étaient pas de simples curiosités zoologiques, ni même des "élémentaires", mais des formes de vies extraterrestres, des créatures semi-cthulhuiennes de "l'extérieur", des "ténèbres extérieures" ou des "abysses"... des "mondes de ténèbres presque invisibles à l'homme".

Certains étaient traités comme des dieux (souvent dans les régions les plus primitives), mais on peut qualifier la plupart de "démons". Ils se matérialisaient uniquement sur l'ordre de sorciers qui s'en servaient comme de démons familiers : Xaltotun, par exemple, Pelias, Natohk, Zogar Sag, Thoth-Amon, le maître de Ymisha.

De tous ceux qui étaient vénérés comme des dieux, le seul qui puisse être considéré comme bienveillant, selon les standards humains, était Yag-Kosha (Yogah) de la planète verte Yag, située "aux confins de cet univers", qui a été temporairement vénéré dans le Khitaï. (Pour diverses raisons, je pense que "l'univers" dont il est question est en fait le "système solaire" et que Yag est la planète Pluton. Notons également que les graines de yothga, la plante vampirique pourpre, ont également dérivé depuis Yag.)

Tous les autres étaient des êtres maléfiques affamés : Khosatral Khel en Dagonie (Xapur), Thog "l'Ancien" à Xuthal, Thaug (évidemment de la même espèce que Thog) à Khauran, Ollam-Onga dans les Terres Noires, la créature de la Vallée des Femmes Perdues et les "monstruosités amorphes sans nom" dans la fosse de l'ancienne cité de Kutchemes.
Les cérémonies variaient considérablement, des plus primitives aux plus complexes. Mais les sacrifices humains, parfois des hécatombes, étaient exigés par tous, excepté par Yag-Kosha.
Conan attira les intentions malsaines d'un grand nombre de ces créatures, à la fois "dieux" et "démons". Il s'en débarrassait d'une manière simple mais efficace, se basant sur la théorie qu'"il n'y a rien dans cet univers que l'acier froid ne peut trancher", et que "tout être habillé de chair peut être tué par des armes matérielles, aussi effroyable soit-il".
Bien sûr, ce n'était pas universellement vrai. Il a certainement souvent été aidé par les propriétés anti-sorcellerie bien connues du fer, mais, quelquefois, un peu de magie blanche a aussi été nécessaire pour fortifier l'acier.
Quoi qu'il en soit, il ne faut pas oublier les extra-terrestres quand on pense aux dieux archaïques des Pictes et aux civilisations pré-humaines ou non-humaines du sud lointain et de la Stygie primitive.

VOLEURS, ARAIGNÉES ET AUTRES

Vigoureux et intelligent, Bel était le dieu des voleurs en général et des voleurs zamoriens et shémites en particulier.
Il était le dieu protecteur de Shumir, d'où il était originaire, et d'Arenjun (la "cité des voleurs"). Étant bien apprécié par Conan, il est probable que ses rites ne comprenaient pas de sacrifices humains.
Les adorateurs de la déesse-araignée zamorienne peuvent être appelés "Yezudites", bien que Yezud semble n'être que le nom de l'endroit où l'on célébrait le culte, et pas nécessairement le nom de la déesse elle-même.
L'idole était une tarentule géante sculptée dans la pierre noire et représentait la déification d'une espèce particulièrement repoussante d'araignées géantes originaires de Zamora, de monstrueuses horreurs poilues de la taille d'un cochon.
On ne sait rien des rituels, à part qu'ils comportaient des danses (indéniablement lascives) exécutées par des prêtresses.
Bien que le mithracisme semble avoir été dominant en Némedie, le culte d'Ibis est aussi brièvement mentionné. Ibis étant censé avoir "combattu Seth depuis la première aube de la terre", cette secte était peut-être un culte "blanc" exilé de Stygie pour déviationnisme à une certaine époque.
Anu avait au moins un temple en Corinthe. Puisqu'il était situé à la périphérie d'un taudis et que le prêtre était à la fois receleur et informateur de police, j'imagine que ce culte était en voie d'extinction.
Les Zugites étaient un culte dégradé et bâtard, probablement situé dans le sud ou le sud-ouest de Shem. Ils avaient déifié Thugra Khotan, le grand magicien de Kutchemes, et ils mettaient des pièces d'or à son effigie sous la langue de leurs morts pour qu'ils payent leur traversée de la "grande rivière des ténèbres dont le Styx n'était que l'ombre matérielle". Ils avaient dû être émerveillés par le second avènement de Thugra Khotan (sous l'identité de Natohk).
Les Zuagirs pensaient que Yog, l'ancien "Seigneur des Cieux Vides", commandait aux démons du désert de l'est de Shem. Il est possible que ses sacrifiés étaient brûlés vifs, mais il est plus probable que ce ne soit qu'une référence figurative à une exposition au soleil et à une dessiccation mortelles.
On ne sait presque rien de l'ancien culte de Skelos, sauf qu'il semble avoir été oriental, et que ses origines remontent au moins à la période achéronienne.
Le Livre de Skelos, grimoire relié en fer, apparemment compilé par Vathelos l'Aveugle, était un grand compendium de savoirs mystérieux (d'histoire et de géographie, de dieux et de démons, de magie, de rituels, de prophéties et assimilés) et certaines de ses sources étaient préhistoriques. Quelques copies existaient encore à l'époque de Conan : une au moins en Vendhya et les autres sans doute en Zamora et en Stygie.
Tarim était probablement le dieu protecteur de Yezdigerd, le "Grand Monarque" de Turan. Je pense qu'Yildiz avait favorisé Erlik (que l'histoire retiendra comme le "Seigneur du Trône Noir").
Le culte de Yajur, basé à Yota-Pong en Kosala, semble avoir été obsédé par le sacrifice humain, que le dieu exigeait en quantités astronomiques. En effet, Yajur aimait tant le sang que les sacrifiés étaient étranglés sur le grand autel par les prêtres-bourreaux pour ne pas gaspiller la moindre goutte de sang.
Yzil et Yun étaient apparemment des dieux ou des démons, le premier du Moyen-Orient et le second de Khitaï. Les références aux deux sont extrêmement fragmentaires, vagues ou ambiguës.
Ainsi étaient les dieux et les démons de l'ère de Conan.

« Sache, ô Prince, qu'entre ces temps où l'océan engloutit l'Atlantide et ceux-là qui virent l'ascension des fils d'Aryas, fut un âge de prodiges, où la Terre se couvrit de royaumes comme le firmament d'étoiles – Némédie, Ophir, Brythunie, Hyperborée... Zamora, ses femmes aux chevelures de nuit, ses tours hantés de mystère... Koth, en bordure des prairies de Shem... la Stygie et ses tombeaux gardés par des ombres, l'Hyrcanie avec ses cavaliers bardés d'acier. Mais entre tous, l'État le plus prestigieux était Aquilonie, qui régnait sur l'occident tel un rêve de splendeur...
Lors vint Conan, le Cimmérien à crinière noire portant haut le glaive... larron, pillard, égorgeur aux gaîtés débordantes, aux tristesses insondables. Et sous le cuir brut de ses sandales, croulaient les trônes de la Terre. »

Chroniques némédiennes

Disciples du Loup Blanc

Sons of the White Wolf

The Savage Sword of Conan 37 (mars 1979)

Scénario : Roy Thomas
Dessin : Sal Buscema et Rudy Nebres

Après des aventures chez les esclaves cannibales de Zamboula, Conan apprend que ses anciens compagnons, les Kozaki, ont retrouvé leurs anciennes force et vigueur, et martyrisent le roi Yezdigerd de Turan. Armé seulement de son épée et avec l'aide d'anciens amis qui se souviennent de l'époque où il était à leur tête, il élimine tous ceux qui s'opposent à lui et redevient leur chef. Il décide de partir conclure une alliance entre les Kozaki et les pirates de la mer intérieure du Vilayet.

(Adapté de *Parcours probable de Conan* par Miller et Clark.)

Par
ROBERT E.
HOWARD

DISCIPLES DU LOUP BLANC

LIBREMENT ADAPTÉ
DU RÉCIT DE R. E. H.

UN
EXPLOIT DE
CONAN LE CIMMÉRIEN,
AU TEMPS OÙ
IL COMMANDAIT
LES KOZAKS
D'HYRCANIE

SCRIPT, **ROY THOMAS** DESSIN, **SAL BUSCEMA** & **RUDY NEBRES**

scan by totozy

MAHAL D'AGHRAPUR, COMMANDANT DE L'AVANT-POSTE TURANIEN D'ASHRAF, EST ÉVEILLÉ AVANT L'AUBE PAR UN TUMULTE FAMILIER... MAIS...

ERLIK M'EMPORTE...?

OSHMAAN ! PAR L'ENFER, QUE SE PASSE-T-IL ICI ?

L'AIDE DE CAMP DE MAHAL NE RÉPOND PAS.

LE GALOP DES CHEVAUX SE RAPPROCHE, DANS UN TINTAMARRE DE HARNACHEMENTS ET D'ARMURES...

... TOUT L'ATTIRAIL DE LA GUERRE, DANS UN CAMP EN ALERTE.

HOLÀ, OSHMAAAAAN !

PAR TARIM, SI CE RUSTRE ÉVEILLE LE CAMP À CES HEURES POUR UNE SIMPLE PATROUILLE, J'AURAI SA PEAU !

QUE MAUDIT SOIT LE JOUR OÙ L'ON ME CONFIA CE RÉGIMENT FORMÉ D'HYRCANIENS...

... PAYSANS MIEUX TAILLÉS POUR LABOURER QUE POUR GUERROYER AU NOM DE YEZDIGERD !

MAHAL D'AGHRAPUR VITUPÈRE TOUT EN SE DIRIGEANT À GRANDS PAS IRRITÉS VERS LA PORTE.

IL A COUTUME DE SE PARLER AINSI À LUI-MÊME, FAUTE DE SE SENTIR D'AFFINITÉS AVEC CES HYRCANIENS QU'ON L'A ENVOYÉ DIRIGER.

MAIS CE QU'IL VOIT LORSQU'IL OUVRE À LA VOLÉE LA PORTE DE SES QUARTIERS...

... LUI RENTRE SON MONOLOGUE DANS LA GORGE.

Bibliothèque de Barcelone

SON RÉGIMENT, DANS CETTE GARNISON PERDUE PAR-DELÀ LA MER DU VILAYET, EST EN ARMES... ET EN FORMATION D'ATTAQUE !

OSHMAAN ! QU'EST-CE QUE CELA ?

UNE RÉVOLTE, CRÉTIN !

NOUS SOMMES LAS DE SERVIR LES GUERRES DE CONQUÊTE D'AGHRAPUR CONTRE NOS FRÈRES HYRCANIENS !

NOUS EN AVONS ASSEZ DU ROI YEZDIGERD ET DES ABRUTIS TURANIENS...

... ET ASSEZ DE TOI, QUI PLUS EST !

NOUS PARTONS POUR LA MONTAGNE... FONDER NOTRE PROPRE NATION !

FOLIE QUE CELA, OSHMAAN !

VOS FRÈRES HYRCANIENS EUX-MÊMES VOUS CONSIDÉRERONT COMME DES TRAÎTRES, PUISQUE VOUS AVEZ SERVI DANS L'OST DE TURAN... VOUS NE POURREZ...

PAR LE TRÔNE D'ERLIK !

LE GRIFFON !

INFÂME PAYSAN, MANGEUR DE FUMIER !

L'ÉTENDARD DE TURAN... TRAÎNÉ DANS LA BOUE !

TU AS... OSÉ !!

CE DONT TURAN ET L'HYRCANIE, CES DEUX ÉTATS DE MÊME SOUCHE, ONT BESOIN, C'EST D'UNE RACE NOUVELLE !

ILS SONT DES MILLIERS DE GUERRIERS POTENTIELS, D'ICI À LA FRONTIÈRE VENDHYENNE, AU SUD DES GRANDES CITÉS-ÉTATS D'HYRCANIE.

DES GUERRIERS TOUT PRÊTS À SUIVRE UN NOUVEAU PROPHÈTE !

L'ORIENT S'AGITE EN SON SOMMEIL, MAHAL D'AGHRAPUR... NOTRE DEVOIR EST DE L'ÉVEILLER !

C'EST LÀ HAUTE TRAHISON ! JE TE...

GGAAK

OYEZ, MES FRÈRES ! VOUS AVEZ JURÉ DE ME SUIVRE DANS LA MONTAGNE...

COMME NOS ANCÊTRES PAÏENS !

NOUS RETOURNERONS DANS LES FIEFS DE CEUX QUI ADORAIENT LE LOUP BLANC, DANS LES STEPPES DE L'ANTIQUE ZARFHAANA, AVANT LE GRAND CATACLYSME...

... AU TEMPS OÙ TARIM N'ÉTAIT QU'UN ESPRIT MINEUR, ET ERLIK UN DÉMON EN QUI NUL NE CROYAIT !

SUIVEZ-MOI COMME CONVENU... ET DEVENONS TOUS SEIGNEURS, AU CÔTÉ D'ÉPOUSES HYRCANIENNES, POUR AVOIR UNE POSTÉRITÉ DE PURE RACE !

EN ROUTE POUR DJEMAL, À L'ORIENT !

QUICONQUE REFUSE DE NOUS SUIVRE... PÉRIRA !

TOUS À DJEMAL !

TELLE UNE HORDE SANGUINAIRE, LES HYRCANIENS RÉVOLTÉS S'AVANCENT SOUS LE SOLEIL.

AU-DESSUS D'EUX PALPITE LA BANNIÈRE DU LOUP BLANC...

... PAVILLON DE GUERRE DE LA DÉFUNTE ZARFHAANA, AU TEMPS OÙ RÉGNAIT KULL LE MAGNIFIQUE !

2ème PARTIE

CARNAGE À DJEMAL

LE **CRACHIN** VIENT À PEINE DE CESSER QUAND AU CRÉPUSCULE, DAME ALONDRA ATTEINT LE BOURG CARAVANIER DE **DJEMAL**, SUR LA ROUTE MENANT DE **FORT GHORI** À LA RIVIÈRE **ZAPOROSKA**.

ESCORTÉE DU CICÉRONE ZAMBOULIEN NOMMÉ **AHMED**, ELLE S'ENGAGE DANS LES RUES BOURBEUSES, SOUS L'ŒIL DES VILLAGEOIS ÉMERGEANT DE LEURS TAUDIS POUR CONTEMPLER CE PRODIGE QU'EST... UNE FEMME **ROUSSE** !

IL EST **RARISSIME** QUE DES VOYAGEURS VENUS D'OCCIDENT S'AVENTURENT JUSQU'À TURAN.

QUE PUIS-JE POUR MADAME ?

LA CHEVAUCHÉE FUT **LONGUE**, FRÈRE...

... ET N'EST POINT **TERMINÉE.**

MALGRÉ CETTE HEURE **TARDIVE**, PEUT-ÊTRE...

... POURRAIS-TU NOUS INDIQUER LA **MEILLEURE AUBERGE** DE LA VILLE ?

VOILÀ QUI EST **FACILE**, FRÈRE.

JE M'ESTIMERAIS **HONORÉ** SI MADAME CONSENTAIT À PASSER LA NUIT DANS MON HUMBLE LOGIS.

LA LITERIE A ÉTÉ **NETTOYÉE** CETTE QUINZAINE MÊME...

IL EST TARD.

PAIE-LE, BON AHMED.

PAR ICI, DAME...

JE SUIS **HEUREUX** D'OFFRIR LE GÎTE À UNE SI NOBLE CLIENTE.

OÙ ALLEZ-VOUS AINSI...?

AU PROCHAIN **FORT TURANIEN.**

JE VAIS REJOINDRE MON **ÉPOUX** QUI LE COMMANDE.

L'HÔTE EST DE TOUTE ÉVIDENCE **IMPRESSIONNÉ.**

APRÈS UNE PROFONDE RÉVÉRENCE, IL LES LAISSE SEULS...

PRENEZ GARDE, DAME, À NE POINT PARLER TROP HAUT DE **TURANIENS** PAR ICI.

ILS NE SONT **GUÈRE AIMÉS**, DÈS QU'ON FRANCHIT LA POINTE SUD DU VILAYET.

JE SUIS LASSE, AHMED. NOUS REPARTIRONS DEMAIN À L'AUBE.

N'AYANT RETIRÉ QUE SA CAPE, DAME ALONDRA S'ÉTEND SUR LA LITERIE DOUTEUSE, ÉPUISÉE PAR LA FATIGUE DE L'INTERMINABLE VOYAGE.

CORINTHIENNE D'ORIGINE, MARIÉE À UN OFFICIER **TURANIEN**, ELLE A EU UNE VIE ÉTRANGE.

ELLE N'A PAS **CHOISI** CET ÉPOUX, MAIS LE SORT LUI A SOMME TOUTE DÉVOLU UN **BRAVE HOMME**...

... PEU DISTRAYANT, IL EST VRAI.

ELLE SOMBRE AUSSITÔT DANS LE **SOMMEIL.**

LA PLUIE A CESSÉ DANS LA NUIT... CE N'EST DONC PAS ELLE QUI L'ÉVEILLE EN PLEINES TÉNÈBRES...

... MAIS DES **CRIS D'HOMMES**, MÊLANT **TERREUR** ET **SOUFFRANCE**... ET PEUT-ÊTRE UNE AUTRE ÉMOTION, QU'ELLE N'IDENTIFIE PAS.

AHMED, QUE SE PASSE-T-IL ?

AHMED... ES-TU LÀ ?

AH ! **LOUÉ** SOIT MITHRA, TE VOICI !

JE **CRAIGNAIS** PRESQUE...

AHMED...?

DAME... J-JE...

AHMED... **QUOI ?**

MEURS !

GRRKK

AHMED !

PAR LES CROCS DU **LOUP BLANC**, FEMME...

... NE SAIS-TU QUE CLAMER LE NOM DE CE **CHACAL CREVÉ ?**

IL EST **MORT !**

OUI, JE TE L'AI DIT.

POURQUOI... L'AVOIR TUÉ ? TU ES **SOLDAT TURANIEN**, D'APRÈS TA TENUE... MALGRÉ TON ACCENT **HYRCANIEN** !

IL ÉTAIT EMPLOYÉ DE LA NATION QUE TU **SERS**...

JE SUIS **SANS PATRIE !**

REGARDE PAR LA FENÊTRE, FEMME !

LE BOURG MARCHAND DE DJEMAL SE MEURT... PASSÉ AU FIL DE L'ÉPÉE PAR CEUX QU'ILS AVAIENT ACCUEILLIS COMME DES FRÈRES...

... ET QUI PORTENT HAUT L'ÉTENDARD DU LOUP BLANC !

JE N'AI PAS DE PATRIE... MAIS JE M'EN BÂTIRAI UNE, COMME MES LOINTAINS ANCÊTRES !

JE NE SAIS CE QUE TU VEUX DIRE... MAIS MON ÉPOUX EST MAHAL, COMMANDANT DE LA GARNISON PRÈS D'ICI, ET...

MAHAL ? ALORS TU ES VEUVE, FEMME. IL EST MORT DE MA MAIN.

MON SEIGNEUR...?

IMPOSSIBLE !

ELLE COMPREND POURTANT AUSSITÔT QU'IL A DIT LA VÉRITÉ...

... ET RÉVÈLE DE QUEL BOIS EST FAITE UNE DIGNE ÉPOUSE DE GUERRIER !

BOURREAU SANGUINAIRE...!

BOURREAU, MOI ? OUI-DA, CE NOM ME CONVIENT...

OSHMAAN LE BOURREAU !

UNE FEMME SUPERBE TELLE QUE TOI... NE SAURAIT RESTER LONGTEMPS SANS PARTAGER SA COUCHE...

TOI QUI M'AS DONNÉ UN NOM, TU AURAS L'HONNEUR D'ÊTRE LA PREMIÈRE FEMME DE MON HAREM !

T-TU N'OSERAIS...!

OWW ! TU ME FAIS... MAL !

JE TE FERAI AUSSI MAL QU'IL ME PLAIRA... ET TU M'EN REMERCIERAS !

VOYONS UN PEU CE QUE J'AI CONQUIS CETTE NUIT...!

OHHHH...!

PAS MAL ! LES HYRCANIENNES QUE NOUS ENLEVONS METTRONT DE LA GRAISSE SUR CES OS, ET...

L'AMOUR DEVRA ATTENDRE, HÉLAS !

AVANT L'AUBE, IL FAUDRA REPARTIR VERS LES MONTAGNES !

UN EMPIRE NAÎTRA CETTE NUIT... ET J'EN SERAI L'ACCOUCHEUR !

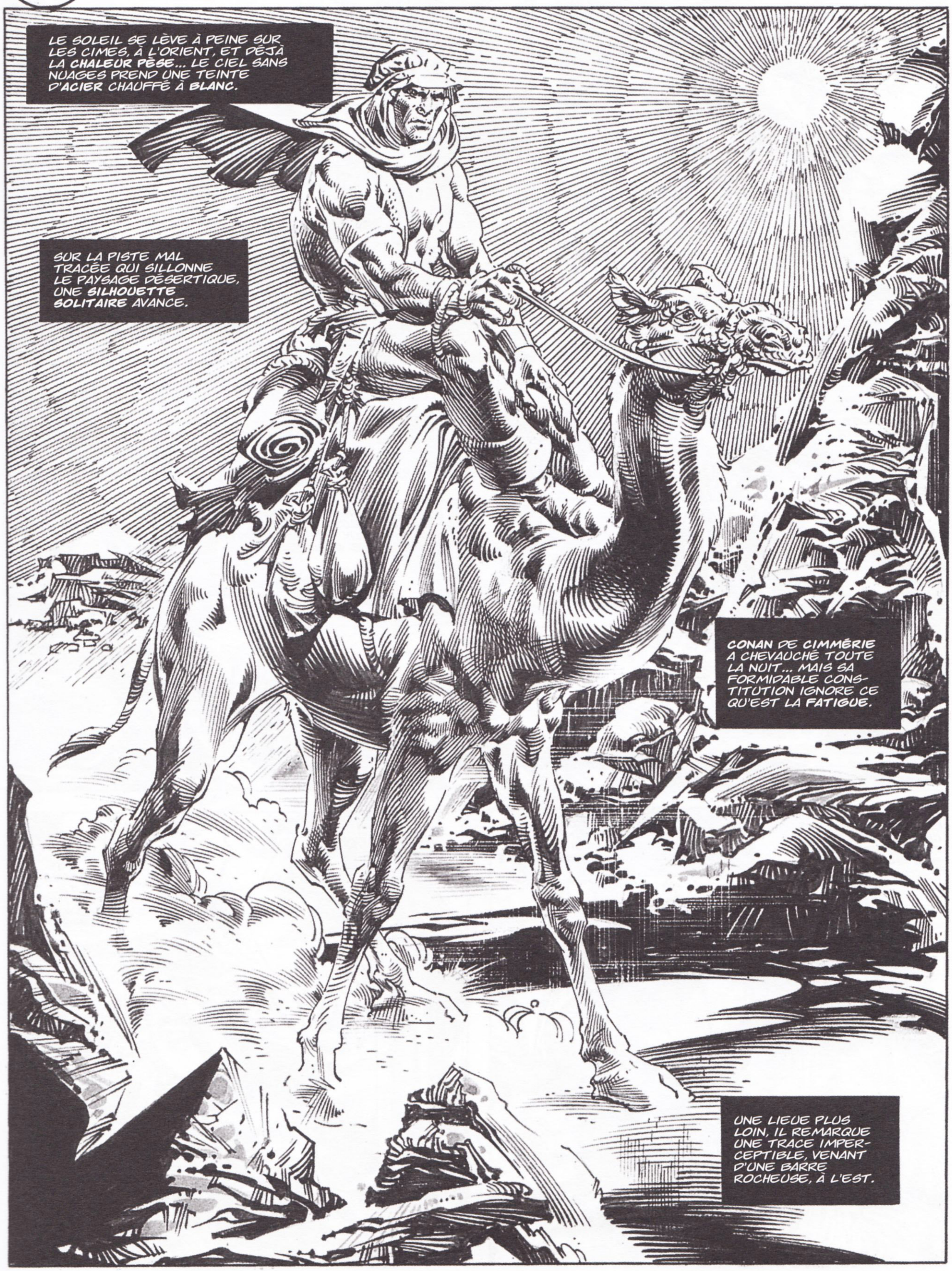
L'ÉTOILE DU LOUP BLANC MONTE !

QUE TREMBLENT TURAN, L'HYRCANIE ET LA VASTE TERRE !

DAME ALONDRA A PEINE À CALMER SES PROPRES FRISSONS.

3ÈME PARTIE

L'APPEL DU SANG



scan by totozy

TOUT LÀ-BAS, QUELQUE CHOSE **REMUE**...

... RAMPANT DANS LA POUSSIÈRE, ET MACULANT LES CAILLOUX DE **TACHES SOMBRES.**

EN CES CONTRÉES IMPLACABLES, ON A LE CHOIX ENTRE ALLER VOIR... ET **FUIR**, DE CRAINTE D'UN PIÈGE DES **BANDITS.**

CONAN, POUSSÉ PAR CERTAINE INTUITION, OPTE POUR LA **SECONDE** ALTERNATIVE.

IL S'EN **FÉLICITE** LORSQU'IL ARRIVE À PROXIMITÉ DU MALHEUREUX AUX VÊTEMENTS **IMBIBÉS** DE **SANG**, CAR...

HAURAN !?

C-CONAN... C'EST...?

EN DESCENDANT DE CHEVAL, IL NOTE LE REGARD **VITREUX** DE SON ANCIEN KOZAK...

PAR **CROM**...! TE TRAÎNES-TU AINSI DEPUIS LONGTEMPS ?

UNE HEURE... DES HEURES...

JE... JE NE SAIS...

JE SUIS... **TOMBÉ** DE MA SELLE... UNE BLESSURE...

JE SAVAIS QUE TU... PASSERAIS PAR LÀ... J'AI DONC RAMPÉ... **RAMPÉ**...

AH, TARIM ! QUE LE ROC EST DUR...!

MAIS QUE T'EST-IL ARRIVÉ, HAURAN ?

TU AS QUITTÉ LES KOZAKS IL Y A QUELQUES SEMAINES, POUR RENTRER CHEZ TOI À DJEMAL...

DJEMAL... N'EXISTE PLUS, CHEF !

QUOI ?!

EXPECTORANT DU SANG À CHAQUE MOT, L'HYRCANIEN MORTELLEMENT BLESSÉ ÉRUCTE SON HISTOIRE...

... L'HORREUR DÉCHAÎNÉE PAR OSHMAAN ET LES DISCIPLES DU LOUP BLANC...

... DES HYRCANIENS MASSACRÉS PAR DES FRÈRES AYANT RENONCÉ À LEUR HÉRITAGE...

... ET UNE FEMME ROUSSE, ENLEVÉE COMME TANT D'AUTRES, POUR PROCRÉER.

UNE HISTOIRE... QUI DEMANDE, EXIGE DU SANG !

CHEF... J'AI COMBATTU POUR TOI... DE ZAMBOULA AU VILAYET... SANS JAMAIS DEMANDER... DE RÉCOMPENSE...

J'EXIGE À PRÉSENT JUSTICE... ET VENGEANCE !

ILS MOURRONT.

DEUX MOTS QUI SE PASSENT D'ORNEMENTS ET FIORITURES.

AVEC UN SOURIRE FÉROCE, L'ANCIEN KOZAK CROULE EN ARRIÈRE...

... MORT.

CONAN LÈVE LES YEUX.

LES VAUTOURS S'ASSEMBLENT DÉJÀ DANS LE CIEL, ATTIRÉS PAR LEUR PRESCIENCE DE LA MORT ET DE LA DOULEUR.

LA DÉPOUILLE D'HAURAN DE DJEMAL NE SERA PAS POUR EUX.

CONAN REPART AUSSITÔT VERS L'EST.

SON VOYAGE CHEZ LES **PIRATES** DE LA **VILAYET**, AVEC QUI IL COMPTE NOUER **ALLIANCE** AU NOM DE SES KOZAKS, DEVRA ATTENDRE.

L'APPEL DU SANG EST TROP FORT.

LA RÉFÉRENCE À LA BANNIÈRE DU **LOUP BLANC** LE DÉCONCERTE... QUEL RAPPORT AVEC LE SAC D'UN **PAISIBLE VILLAGE** ?

LE SOLEIL COUCHANT ET DES POINTS NOIRS PROJETÉS SUR LE CIEL BLEU LUI INDIQUENT QU'IL ARRIVE À **DJEMAL**.

LE DÉSASTRE EST TOTAL.

ICI, LES **CHAROGNARDS** ONT FAIT MEILLEURE CHÈRE QUE CEUX DE TOUT À L'HEURE, DANS LE **DÉSERT**.

LE SOLEIL A SÉCHÉ LA BOUE ET DÉCOLORÉ LES **MARES ÉCARLATES**, AU SOL.

HOMMES, ENFANTS, VIEILLARDS... TOUT ET TOUS ONT ÉTÉ DÉCAPITÉS, ÉTRIPÉS, **DÉCHIQUETÉS**.

LA PUANTEUR AMBIANTE **ÉCŒURE** LE CIMMÉRIEN, POURTANT FAMILIER DE LA MORT.

NE L'A-T-IL PAS DONNÉE **LUI-MÊME** SOUVENT ?

LES ASSASSINS ONT PRIS LE LARGE, MAIS LEUR PISTE EST **FACILE** À SUIVRE... ELLE SE DIRIGE VERS LES **MONTS** DE L'EST.

POURQUOI ONT-ILS PRIS CETTE ROUTE ? EN TOUT CAS, IL SAIT OÙ ELLE CONDUIT.

AUX MURAILLES DE L'ANTIQUE **SULIMAR**, EN PASSANT PAR LE **PUITS D'ADHMET**.

SEULES LES FEMMES D'ÂGE À **CONCEVOIR** ONT ÉTÉ EMMENÉES, PUISQUE AUCUN CADAVRE DE FILLE NE FIGURAIT PARMI LES VICTIMES... CONAN VOIT LÀ LE PROJET DE CONSTRUIRE UNE **RACE NOUVELLE.**

IL CONTINUE...

... ET, QUELQUES LIEUES PLUS LOIN, TOMBE SUR UN NOUVEAU **CRIME** PERPÉTRÉ PAR L'ENVAHISSEUR.

UN **BÉBÉ**, ASSASSINÉ PAR LES **VAILLANTS** DISCIPLES DU LOUP BLANC.

SANS DOUTE UNE FEMME KIDNAPPÉE A-T-ELLE CACHÉ SON ENFANT DANS SA ROBE, POUR TENTER DE LE SOUSTRAIRE À L'**HÉCATOMBE.**

IL N'A PAS ÉCHAPPÉ **LONGTEMPS** AU REGARD AIGU DES DÉMONS D'OSHMAAN, HÉLAS...

ILS L'ONT ÉGORGÉ SOUS LES **YEUX** DE SA MÈRE.

CONAN SE **RÉPÈTE** CE QU'IL A RÉPONDU À SON CAMARADE MORIBOND...

ILS MOURRONT.

IL AVANCE, DANS UN PAYSAGE DE PLUS EN PLUS **ARIDE** ET **DÉSOLÉ.**

LE DÉSERT S'ARRÊTE AVANT D'ATTEINDRE LES CONTREFORTS DES MONTS COLCHIENS... MAIS UN CAPRICE DE LA NATURE A TAILLÉ UN LONG **CROISSANT STÉRILE** DANS LE SUD DE L'**HYRCANIE** MÊME.

AU CRÉPUSCULE, CONAN ARRIVE À UNE CORNICHE SABLEUSE...

... D'OÙ IL A VUE SUR TOUTE LA PLAINE OÙ SE TROUVE LE **PUITS D'ADHMET**, ENTOURÉ DE SA PALMERAIE.

IL VOIT LES **TENTES**, LES CHEVAUX ET LES CHAMEAUX EN RANGS BIEN **ORDONNÉS...**

... ET UNE **HUTTE**, CONSTRUITE JADIS POUR ABRITER LES VOYAGEURS.

IL DISSIMULE SA MONTURE ET S'ÉTEND DERRIÈRE UNE CORNICHE JUSQU'À LA NUIT.

C'EST BIEN LÀ LE BIVOUAC DES **RÉVOLTÉS**, IL N'EN DOUTE...

... PAS UN INSTANT.

LES FEMMES **PRISONNIÈRES** SONT LÀ... QUELQUES **DOUZAINES**, PARQUÉES DANS UN ENCLOS DÉLIMITÉ PAR DES BALLOTS ET DES SELLES.

MAIS LA FEMME ROUSSE QUI A ÉVEILLÉ EN LUI UNE VAGUE **CURIOSITÉ** N'EST PAS PARMI ELLES.

ELLE EST DONC DANS LA **HUTTE**... PORTE CLOSE, ET GARDÉE PAR UN **PLANTON** EN **ARMES**.

CELUI QU'ON APPELLE **OSHMAAN** EST LÀ-DEDANS AVEC ELLE, C'EST **ÉVIDENT**.

LES FEMMES ROUSSES SONT EN CES LIEUX FORT **PRISÉES**, EN RAISON DE LEUR **RARETÉ** MÊME.

ENFIN, IL SE LAISSE **GLISSER** EN SILENCE LE LONG DE LA PENTE...

... EN PRENANT SOIN D'ÉVITER LES GARDES QUI PATROUILLENT SANS **CONVICTION** AUX ABORDS DU CAMPEMENT.

CES HYRCANIENS - IL LES RECONNAÎT POUR TELS - SE CROIENT EN PARFAITE **SÉCURITÉ**.

MAIS PEUT-ÊTRE SE **TROMPENT**-ILS.

LE PLANTON, À LA PORTE, NE REMARQUE PAS L'OMBRE SILENCIEUSE QUI FRANCHIT LE MUR ARRIÈRE...

... POUR **ÉCOUTER** À TRAVERS LE VOLET CLOS.

QU'AI-JE À CRAINDRE DES ARMÉES DE **TURAN**, FEMME ?

LES PREMIÈRES VICTOIRES DE YEZDIGERD, SUR LES CITÉS DE **MAKKALET**, **RAZADAN** OU **DIMMORZ** SONT RESTÉES SANS SUITE... IL N'A **JAMAIS** CONQUIS L'HYRCANIE.

LE VOICI À PRÉSENT ROI DE TURAN, ET AUCUN DE SES **GÉNÉRAUX** N'A L'ÉTOFFE D'UN CONQUÉRANT.

IL N'ÉTEND PLUS SON EMPIRE QUE TRÈS **LENTEMENT**.

IL N'Y A AUCUNE GARNISON CAPABLE DE M'ARRÊTER AU-DELÀ DE **FORT GHORI**... ET LES HYRCANIENS SONT TROP **DIVISÉS** POUR Y SONGER JAMAIS.

MAIS PAR LES **SEPT ENFERS** ! QUE ME PREND-IL DE TE PARLER **POLITIQUE** ?

JE SUIS VENU ICI PARCE QUE J'ÉTAIS EXCÉDÉ DE TE VOIR REPOUSSER MES AVANCES **PACIFIQUES**...

... ET IL N'Y A MEILLEUR **MAÎTRE**... QUE LE **FOUET** !

TU N'**OSERAIS** ME TRAITER...

TU ES MA **CAPTIVE**, DAME ALONDRA... QUE DIS-JE, MON **ESCLAVE** !

TU L'AURAS COMPRIS AVANT QUE J'EN AIE **TERMINÉ** AVEC TOI !

NNOON !

OUTRE LE PROJET QUI L'AMÈNE ICI, CONAN JUGE, EN BON PRAGMATIQUE, QU'IL Y A **MIEUX** À FAIRE D'UNE FEMME QUE DE LA **FOUETTER**...

... ET QU'IL EST TEMPS DE SE MANIFESTER.

SANS UN MOT, DANS UN FRACAS DE BOISERIES ÉCLATÉES, LE COLOSSE CIMMÉRIEN **INVESTIT** LA PIÈCE...

... ET MÊME **OSHMAAN** LE SANGUINAIRE EN RESTE **FIGÉ** QUELQUES SECONDES !

OSHMAAN ?

TOUT VA BIEN LÀ DEDANS, MON CHEF ?

RÉPONDS-LUI... OU TU IRAS REJOINDRE TES AÏEUX EN ENFER !

DÉCIDE-TOI ! JE PUIS T'ÉGORGER COMME UN PORC SI TU **TRAHIS** MA PRÉSENCE, SONGES-Y !

TOUT... TOUT VA **BIEN**, SENTINELLE !

AH BON.

LA FILLE EST DE TEMPÉRAMENT **MUTIN** !

VITE, FEMME ! **FILE** PAR LA FENÊTRE, JE TE REJOINS DÈS QUE J'AURAI RÉGLÉ LE COMPTE DE CE CHACAL QUI TUE LES **ENFANTS** COMME DU BÉTAIL !

OUI... MAIS J'AI PEUR...

VA, TE DIS-JE ! LA SENTINELLE AURA PEUT-ÊTRE L'IDÉE D'ENTRER...

... ET ALORS, NOUS SERONS...

PAR CROM...!!

OH ! IL M'A FAIT TOMBER !

A L'ESPACE D'UNE SECONDE, LA FEMME LUI FAIT **REMPART**...

OSHMAAN EN PROFITE... POUR **AGIR** !

LA HUTTE PLONGE DANS DES **TÉNÈBRES ABYSSALES**, ET...

GARDE ! À MOI !!

LE FACTIONNAIRE, AU DEHORS, RÉPOND PAR UN COUP DE PIED QUI FAIT **VOLER** EN **ÉCLATS** LE VANTAIL POURRI.

IL DÉCOUVRE AUSSITÔT QU'IL S'EST PRÉCIPITÉ SOUS L'ACIER AIGUISÉ DE LA **MORT** !

AAAA

ALORS, D'UN GESTE DE SON BRAS BRONZÉ...

VITE, LA FILLE !

IL FAIT TROP CHAUD POUR NOUS PAR ICI !

L'INSTANT D'APRÈS, EMPORTANT LA JEUNE FEMME COMME UN ENFANT, CONAN S'ÉLANCE TEL LE VENT VERS LA CORNICHE VOISINE.

DERRIÈRE, LA VOIX D'OSHMAAN TONNE, DÉFORMÉE PAR UNE RAGE SANS NOM !

BOUGEZ, QUADRILLEZ LE DÉSERT ! IL ME LES FAUT VIVANTS !

CE CHIEN VA VOIR CE QU'IL EN COÛTE DE DÉFIER OSHMAAN LE BOURREAU !

ILS VONT NOUS RATTRAPER... MON POIDS T'EMPÊCHE DE COURIR...

C'EST POSSIBLE... OU PEUT-ÊTRE PAS.

MAIS PEU IMPORTE. JE CONNAIS SES PAREILS !

DANS UN INSTANT, IL S'IMAGINERA QUE SON CAMP EST ENCERCLÉ PAR LES PILLARDS DU DÉSERT... ET NE SONGEANT QU'À SA SÉCURITÉ, IL RAPPELLERA SES CHACALS.

LE TEMPS DE SE PERSUADER QUE J'AI AGI SEUL, COMME AUCUN ÊTRE SAIN D'ESPRIT NE LE FERAIT...

... NOUS ARRIVERONS À L'OASIS SUIVANTE !

UN ORDRE... UN COUP DE CRAVACHE... ET L'ANIMAL PART AU GRAND GALOP...

... SOUS L'ŒIL INDIFFÉRENT ET GLACÉ DE LA LUNE.

UN PEU PLUS TARD, LES ESTIMATIONS DE CONAN S'AVÉRANT EXACTES, LE CHAMEAU **RALENTIT**... ET ALONDRA **S'ENDORT**.

LE SOLEIL EST DÉJÀ **HAUT** LORSQUE SA CHALEUR MOITE LA TIRE DU SOMMEIL.

DÉSORMAIS CALMÉE, ELLE RACONTE À SON SAUVEUR CE QU'ELLE SAIT D'OSHMAAN.

J'AVAIS DONC BIEN DEVINÉ SES PROJETS, LA **PESTE** L'EMPORTE !

NOUS FERONS HALTE AU **PUITS** DE **SULIMAR**... EN HOMMAGE À UN FIDÈLE AMI NOMMÉ **HAURAN** !

EST-CE LE **PUITS**, DROIT DEVANT ?

IL ME PARAÎT QUE TON SOLDAT D'ÉPOUX TE **LAISSAIT** À LA **MAISON** LORSQU'IL PARTAIT EN CAMPAGNE, ALONDRA !

CE N'EST QU'UNE **PETITE** OASIS...

MAIS NOUS POURRONS NOUS **DÉSALT**...

QU'Y A-T-IL, CONAN ? POURQUOI CE **SILENCE**...?

IL ME REVIENT... QUE CETTE OASIS EST, DIT-ON, **HANTÉE** PAR UN DÉMON.

MES KOZAKS L'**ÉVITENT** TOUJOURS QUAND NOUS PASSONS PAR ICI.

QUOI, L'HOMME QUI A **DÉFIÉ** OSHMAAN POUR **VENGER** UN AMI MORT REDOUTERAIT LES **FANTÔMES** ?!

OUI, S'ILS EXISTENT.

MAIS NOUS AVONS SOIF, L'EAU EST **CLAIRE**... ET LES FANTÔMES NE SORTENT, DIT-ON, QUE LA **NUIT**.

BOIS, FEMME.

OUI, CELA DONNE **ENVIE**.

SANS VOULOIR T'OFFENSER... LA **PERTE** DE TON ÉPOUX NE SEMBLE POINT TROP T'**AFFLIGER**.

JE LUI AI TOUJOURS ÉTÉ **FIDÈLE**... MAIS CE NE FUT PAS UN MARIAGE D'**AMOUR**.

MON PÈRE L'A **VOULU** AINSI, J'AI **RESPECTÉ** LE CONTRAT.

CROM VIENNE EN AIDE À QUI ME **FORCERAIT** À ME MARIER SANS AMOUR !

TES **USAGES** NE SONT PAS LES **NÔTRES.**

GRÂCE À CROM.

APRÈS CES DERNIERS JOURS... JE ME SENS **SALE.** J'AIMERAIS ME BAIGNER, SI TU LE **PERMETS.**

LES GENS DU DÉSERT TE TUERAIENT POUR MOINS QUE CELA... MAIS NOS **OUTRES** SONT **PLEINES**, CELA M'IMPORTE PEU.

RE-TOUR-NE-TOI, S'IL TE PLAÎT...

À TA GUISE...

NOTRE FUITE NE **CHANGERA RIEN** AUX PLANS D'OSHMAAN, JE PENSE... IL EST JE GAGE EN ROUTE POUR **SULIMAR**, PAR UN AUTRE CHEMIN.

UNE PARTIE DE MES **KOZAKS** DOIT NOUS ATTENDRE AU PUITS DE HARITH, À UN JOUR DE CHEVAUCHÉE D'ICI.

À NOUS TOUS, NOUS NE FERIONS QU'UNE **BOUCHÉE** D'OSHMAAN ET DE SES RÉVOLTÉS !

MAIS NOUS VERRONS CELA **PLUS TARD.**

EN ATTENDANT, CE BAIN NE ME SEMBLE PAS DU TOUT UNE **MAUVAISE IDÉE.**

J-JE NE VOULAIS PAS...

CESSE DE TE **FLATTER !** TU ES TRÈS **BELLE**, SANS DOUTE MAIS...

... DE MA VIE JE NE ME SUIS JAMAIS **IMPOSÉ** À UNE FEMME... TON HONNEUR CORINTHIEN EST **SAUF**...

... BIEN PLUS QU'AVEC CE **PÈRE** QUI TE **VENDIT** À UN HOMME QUE TU N'AVAIS JAMAIS VU !

CONAN...?

ASSEZ DE MANIÈRE, LA FILLE. TOUT CELA N'EST QUE JEU.

IL NE S'AGIT PAS DE CELA, MAIS... JE N'AI JAMAIS CONNU D'HOMME... HORS MON ÉPOUX...

ET VOILÀ QUE CET HORRIBLE OSHMAAN...

JE DOIS ADMETTRE, SAIS-TU...

... QUE CET HOMME NE ME PLAÎT GUÈRE...

OH NON !

HÉ !

IL TE DÉPLAÎT D'ÊTRE ÉCLABOUSSÉ ?

ALORS... ATTRAPE-MOI SI TU PEUX, CONAN !

OH, JE POURRAI FACILEMENT.

BIEN QUE NATIF DU PAYS MONTAGNEUX DE CIMMÉRIE...

... J'AI APPRIS À NAGER DEPUIS...

AH ! TU TIENS VRAIMENT À JOUER À LA SIRÈNE !

VOYONS UN PEU CELA.

LA FRAÎCHEUR DE L'EAU EST TENTANTE.

TOUTE PENSÉE BELLIQUEUSE ET VENGERESSE EST POUR L'INSTANT ABANDONNÉE...

IL N'Y A PLUS QUE CE SOURIRE DE FEMME.

MAIS COMME SES YEUX BLEU ACIER S'ACCOUTUMENT AUX TEINTES SOMBRES D'UN MONDE ENGLOUTI, LA RÉPUTATION DE HANTISE DE L'OASIS SE RAPPELLE À CONAN.

L'IMAGE LACÈRE SON ESPRIT TEL L'ÉCLAIR... ET BRUSQUEMENT, IL S'AVISE...

... QU'UNE OASIS PEUT ÊTRE HANTÉE AUSSI EN SES PROFONDEURS...

... ET QUE SOUS TERRE, IL FAIT ÉTERNELLEMENT NUIT.

... ET S'EN SOUCIE FORT PEU.

S'AGIT-IL D'UNE ESPÈCE ANIMALE NATURELLE, OU D'UNE CRÉATURE MAUDITE PAR UN SORCIER D'ANTAN ? CONAN L'IGNORE...

MAIS LE MONSTRE EST FAIT DE CHAIR...

ET DONC SENSIBLE À LA DOULEUR.

SUFFISAMMENT, AU MOINS, POUR LÂCHER LE REPAS QU'IL TENAIT, ET LE LAISSER SE RUER VERS L'AIR LIBRE.

OU PEUT-ÊTRE A-T-IL SEULEMENT REPÉRÉ LA PRÉSENCE D'UNE PROIE PLUS **SUBSTANTIELLE**.

MAIS CET ENCAS HUMAIN EST **DIFFÉRENT** DE CES ÊTRES, HOMMES OU BÊTES, QU'IL ENTRAÎNE PARFOIS EN SES CAVERNES SOUTERRAINES...

CELUI-CI EST POSSÉDÉ D'UNE **FUREUR** QUI **EMBRASE** SES MUSCLES...

EN UN INSTANT, LA TEINTE DES EAUX S'**OBSCURCIT** ENCORE... D'UN LIQUIDE GLUANT QUI NE VIENT PAS DE LUI...

LES POUMONS PRÊTS À ÉCLATER, IL SE PROPULSE VERS LA **SURFACE** !

PLUS HAUT, LA JEUNE CORINTHIENNE VOIT UNE FORME SOMBRE FONDRE SUR ELLE... ET SE DEMANDE DUQUEL DES DEUX BELLIGÉRANTS IL PEUT S'AGIR.

CONAN !

≥GASP...!≤

OH, CONAN ! TU ES LÀ, TU ES VIVANT !

J'AI EU SI PEUR QUE...

PAR **DEUX FOIS** TU AS RISQUÉ TA VIE POUR MOI... UNE FEMME QUE TU **CONNAIS** À PEINE.

J'AI CRU QUE TU LE FAISAIS PARCE QUE... IL TE **FALLAIT** UNE FEMME... MAIS À PRÉSENT...

ALONDRA...

OUI, CONAN... OUI !

PAR MA FOI, LA FILLE...

... VOILÀ... CE QUE J'ESPÉRAIS T'ENTENDRE DIRE...!

4ème PARTIE

LES LOUPS DU DÉSERT

L'AUBE.

LE CHAMEAU AVANCE MAINTENANT AU **PAS**... CONAN DESCEND SANS LE FAIRE AGENOUILLER, EMPOIGNE LA **LONGE**.

AU SORTIR D'UNE GORGE ARIDE ÉTROITEMENT ENCADRÉE DE PENTES HÉRISSÉES DE ROCS, LE CIMMÉRIEN APERÇOIT, DROIT DEVANT...

LE **PUITS** DE **HARITH** !

LES TURANIENS ONT CONSTRUIT CETTE ENCEINTE IL Y A DES ANNÉES, APRÈS QUE YEZDIGERD INSTALLA UNE GARNISON À **SULIMAR**.

PLUS TARD, ILS ONT **ABANDONNÉ** LES DEUX PLACES... VOICI LES MURS.

LE ROI YEZDIGERD LEUR A DONNÉ LE NOM D'UN **MINISTRE** QUI LUI RENDIT UN GRAND SERVICE PENDANT LES GUERRES HYRCANIENNES.

IL L'A FAIT **EXÉCUTER** DEPUIS, CAR SON AMBITION LUI PORTAIT OMBRAGE.

UN HOMME BIEN **DÉPLAISANT** !

scan by totozy

COMMENT ? TU CONNAIS **PERSONNELLEMENT** LE ROI DE TURAN ?

DISONS... QUE NOS ROUTES SE SONT **BRIÈVEMENT** CROISÉES AU TEMPS OÙ IL ÉTAIT PRINCE ET RAZZIAIT L'EST DE LA MER DU VILAYET.

S'IL SE SOUVIENT DE MOI, CE DOIT ÊTRE SANS **PLAISIR**...

DESCENDONS.

CE PUITS CONTIENT À PEINE UN FILET D'EAU, MAIS CE DEVRAIT ÊTRE **ASSEZ** POUR NOUS...

QUE DIABLE...?

HO, FRÈRES CHIENS !

LÀ-BAS, UN **CAVALIER** !

MACHA ET **NEMAIN** !

CE NE SONT PAS MES **KOZAKS**... MAIS LES **JUHANNA**, UNE TRIBU NOMADE **FÉROCE** !

ILS ME **HAÏSSENT**... ILS ONT JURÉ MA **MORT**... DEPUIS L'AFFAIRE DES **ZUAGIRS** !

ALORS... LA **FUITE** EST NOTRE SEUL...?

TROP **TARD**, LA FILLE.

ILS NOUS ONT **VUS**.

PUIS, OÙ POURRIONS-NOUS ALLER ? DANS LES **BRAS** D'OSH-MAAN ?

NON, IL FAUT LEUR FAIRE **FACE**...

... ET AGIR COMME SI NOUS AVIONS TRAVERSÉ LA MOITIÉ DU MONDE À LA **RECHERCHE** DES **JUHANNA** !

ROMPUE À SES OBLIGATIONS DE FEMME DE SOLDAT, ALONDRA TENTE D'IMITER LE CALME DE CONAN.

ELLE SAIT BIEN POURTANT QUE LEUR VIE À TOUS DEUX NE TIENT PLUS QU'À UN FIL.

À LA VUE DE CENTAINES DE LOUPS DU DÉSERT, LA CORINTHIENNE SE SENT DÉFAILLIR.

ILS HÉSITENT, SABRES ET LANCES LEVÉS... NERVEUX, DÉSEMPARÉS COMME DES FAUVES SURPRIS.

PUIS...

ISHTAR ME DAMNE !

C'EST CONAN ! CONAN !

MORT À L'ENNEMI JURÉ DES JUHANNA !

LES NOMADES SE RUENT... ET S'ARRÊTENT AUSSITÔT, DÉCONCERTÉS.

CAR, IGNORANT LEURS ARMES BRANDIES ET LEURS MENACES, CONAN FAIT AGENOUILLER SON CHAMEAU ET SOULÈVE LA FEMME DE SA SELLE.

COMMENT UN HOMME ENCERCLÉ D'ENNEMIS PEUT-IL SE CONDUIRE AINSI ?

MAIS LE CIMMÉRIEN LEUR FAIT À PRÉSENT FACE, LE MAINTIEN ASSURÉ, LES MAINS VIDES...

TU ES BIEN MAL GARDÉ, BETKAL TOR.

SI J'AVAIS ÉTÉ UN TUEUR, TES HOMMES BAIGNERAIENT À CETTE HEURE DANS LEUR SANG.

L'HOMME AU VISAGE DUR ET À LA BARBE NOIRE À QUI CONAN S'ADRESSE DE CETTE FAÇON CAVALIÈRE N'A PAS UN GESTE... SON EXPRESSION N'A POINT CHANGÉ.

IL JAUGE LA SITUATION, SONGE CONAN... IL NE SAIT TROP COMMENT RÉAGIR.

L'HOMME QUI A RECONNU CONAN N'EST SOUDAIN PLUS SÛR DE RIEN...

ASSEZ PLASTRONNÉ, CHIEN !

TU ESPÉRAIS TROUVER ICI DES AMIS... UNE PARTIE DE TES KOZAKS, SI LOIN DE LEURS FIEFS !

TROIS CENTS KOZAKS SONT PARTIS À L'AUBE, NOUS LES AVONS VUS !

NOUS SOMMES ARRIVÉS APRÈS LEUR DÉPART.

JE NE TE PARLE PAS, ZANGI...

C'EST NOUS QUI T'ACCUEILLONS À PRÉSENT... ET NOS FERS !

... MAIS AUX JUHANNA.

TOUS SONT HOMMES D'HONNEUR, ET NOBLES ADVERSAIRES.

AH BAH ! MON CIMETERRE VA...

SILENCE ! PARLE, CONAN !

IL VAUT D'ÊTRE ÉCOUTÉ !

SI TU FAIS CELA, IL TE BERNERA, BETKAL TOR !

ABATS-LE, AVANT QU'IL NOUS FASSE DU MAL !

ZANGI A-T-IL REMPLACÉ BETKAL TOR À LA TÊTE DES JUHANNA ?

LAISSE PARLER CONAN ! JE SUIS LE CHEF...

NE L'OUBLIE PAS.

JE N'AI GARDE.

J'AI PARLÉ PAR SOUCI DE TA SÉCURITÉ.

SES YEUX POURTANT LUISENT DE COLÈRE.

LA RIVALITÉ ENTRE LE CHEF DES BANDITS ET SON BRAS DROIT N'ÉCHAPPE PAS À CONAN... MAIS IL EST TROP TÔT POUR MISER LÀ-DESSUS.

LA MORT ARRIVE PAR L'EST, BETKAL TOR.

ELLE SUIT LES RENÉGATS HYRCANIENS QUI ONT TOUT MASSACRÉ À DJEMAL !

MENSONGE !

DJEMAL EST VILLAGE HYRCANIEN, JAMAIS ILS N'AURAIENT...

SI, HÉLAS ! ILS ONT ABANDONNÉ LE CULTE DE TARIM ET ERLIK... ILS ADORENT DÉSORMAIS LE LOUP BLANC.

ILS ONT EMMENÉ LES JEUNES FEMMES, ET MASSACRÉ TOUS LES AUTRES !

MEN-SONGE !

ET QU'IMPORTE LE SORT DES FILLES DE DJEMAL ?

JE CONNAIS TON CŒUR, ZANGI, ET C'EST AUX JUHANNA QUE JE PARLE. ILS...

IL A DIT LA VÉRITÉ, HOMME DE JUHANNA !

OSHMAAN, CHEF DE CES HYRCANIENS, A RASÉ DJEMAL... ET ASSASSINÉ AHMED, MON GUIDE !

ILS SONT ENNEMIS DE LA LIBERTÉ... NON PAS SEULEMENT DES HYRCANIENS OU DES TURANIENS !

LES JUHANNA GARDENT LE SILENCE... MOINS SURPRIS PAR LES PAROLES D'ALONDRA QUE PARCE QU'ELLE OSE PARLER DEVANT EUX.

LE MONDE PAR-DELÀ LEUR DÉSERT DOIT ÊTRE DIFFÉRENT !

ZANGI AFFIRME QUE LE SAC DE DJEMAL VOUS IMPORTE PEU.

C'ÉTAIT POURTANT UN VILLAGE AMI, DE MŒURS HOSPITALIÈRES.

ET SONGEZ QUE VOUS-MÊME AVEZ LAISSÉ VOS BIENS ET VOS FAMILLES SANS PROTECTION.

SI VOUS LAISSEZ CETTE HORDE RAVAGER LA CONTRÉE, QUI VOUS GARANTIT LA SURVIE DE VOS FEMMES... DE VOS ENFANTS ?

NE L'ÉCOUTEZ PAS, FRÈRES !

NOUS REPARTIRONS VERS LE NORD D'ICI UNE HEURE, LA TÊTE DE CONAN COMME ÉTENDARD !

ALLEZ, DÉCAPITEZ-LE !

BETKAL TOR N'A PAS UN GESTE... ET LES HOMMES N'OBÉISSENT QU'À LUI.

TU ES SEUL ICI SEMBLE-T-IL À VOULOIR MA TÊTE, ZANGI.

VIENS LA CHERCHER S'IL T'EN DIT.

POUR TOUTE RÉPONSE, ZANGI ÉMET UN CRI INARTICULÉ.

SON YATAGAN SOUDAIN DRESSÉ...

... NE RETOMBERA POURTANT JAMAIS...

ARRR

... QUE SUR LE SABLE, AUSSI IMMOBILE QUE L'HOMME QUI LE MANIAIT IL Y A UN INSTANT.

EN UN INSTANT, **CENT ARMES** SE LÈVENT À LA FOIS. LES NOMADES COURROUCÉS CONVERGENT SUR CONAN COMME UN **SEUL HOMME**...

MAIS...

NON ! NE LE TUEZ PAS !

BETKAL TOR S'AVANCE ALORS, AVEC LA MINE D'UN HOMME DÉCIDÉ À **REPRENDRE** LA SITUATION EN MAIN... ET SANS DISSIMULER L'ÉCLAIR DE **SATISFACTION**, DANS SON REGARD.

ZANGI **SAPAIT** SON AUTORITÉ SUR LES JEUNES GUERRIERS... ET **VOICI** !

NOTRE FRÈRE A **ATTAQUÉ** LE PRISONNIER, SANS PRENDRE L'AVIS DE SON CHEF.

IL N'Y A PAS LÀ MATIÈRE À **VENDETTA**.

DONNE-MOI TON **FER**, ÉTRANGER.

N'ÉTANT PAS TON PRISONNIER, JE LE **GARDE**.

JE NE SUIS VENU NI VOUS **COMBATTRE** NI ME **RENDRE**...

... MAIS VENGER CES FEMMES ET CES ENFANTS TUÉS PAR **MES ENNEMIS**...

... CES SERPENTS QUI DOIVENT AUSSI ÊTRE LES **VÔTRES**.

JE RISQUE MA **VIE** POUR **VOS** FAMILLES.

LES JUHANNA SONT DES **CHIENS** S'ILS FONT MOINS !

S'IL N'A PAS TROUVÉ LES MOTS PROPRES À **TOUCHER** LES NOMADES, CONAN EST **PERDU**, IL LE SAIT.

TOUS LES REGARDS SONT RIVÉS SUR LE **CHEF**... ET...

IL FAUT ABATTRE CES **RENÉGATS HYRCANIENS** !

JUSQUE-LÀ, ÉTABLISSONS UNE **TRÊVE**, CONAN DE CIMMÉRIE !

TOPE LÀ ! JE CONNAIS LE **MOYEN** D'ANÉANTIR CES RENÉGATS SANS **RISQUES**...

UN **INSTANT**, ÉTRANGER !

QUI EST L'HOMME CHARGÉ DE **VEILLER** SUR LA CORNICHE ?

UN ADOLESCENT **TERRIFIÉ**, MEMBRE D'UNE TRIBU ALLIÉE AUX JUHANNA, EST POUSSÉ EN AVANT...

JE... J'AVAIS **FAIM**, Ô CHEIKH ! J'AI PRIS DE LA VIANDE AU FEU...

... ET SUIS REVENU **AUSSITÔT**...!

CHIEN !

TU **MOURRAS** D'AVOIR FAILLI À TON DEVOIR !

JAMAIS L'ÉTRANGER N'AURAIT DÛ APPROCHER LE CAMP SANS QUE NOUS SOYONS **AVERTIS** !

OHHH

PAIX, BETKAL TOR ! CONTESTES-TU LA **VOLONTÉ** D'ISHTAR ?

S'IL NOUS AVAIT VUS, TES HOMMES NOUS AURAIENT **ABATTUS** AVANT QUE NOUS NE VOUS AVERTISSIONS... IGNORANT QUE CES BANDITS ÉTAIENT VOS ENNEMIS, VOUS AURIEZ TOUS **PÉRI**.

ÉPARGNE-LE, ET RENDS PLUTÔT **GRÂCE** AUX DIEUX !

VIS DONC, MUSA... AUSSI LONGTEMPS QUE TON **BIENFAITEUR**...

TU DIS LÀ **VÉRITÉ**, CONAN.

QUI PÉRIRA **LUI-MÊME** BIENTÔT S'IL NOUS A **MENTI** À PROPOS DE CES HYRCANIENS.

J'OBÉIS, BETKAL TOR...

RENVOIE CETTE BAVARDE, CONAN, ET ALLONS DRESSER ENSEMBLE NOS **PLANS** DE **BATAILLE**.

ME **RENVOYER** ? LE DIABLE LE...

VA, FEMME ! NOS VIES NE PÈSENT PAS LOURD ICI...

SURVEILLE TA LANGUE, SI TA **PEAU** T'EST **CHÈRE** !

5ème PARTIE

TRAHISON!

À QUELQUES LIEUES DE LÀ SE DRESSENT LES REMPARTS LÉGENDAIRES DE **SULIMAR**, LA CITÉ OUBLIÉE... C'EST POURTANT AU PUITS DE **HARITH** QU'UNE ACTIVITÉ FIÉVREUSE SE DÉPLOIE...

QUE PREND-IL AUX JUHANNA DE **COMBLER** AINSI LES PUITS, CONAN ? BIENTÔT...

... N'AURONS-NOUS PAS **NOUS-MÊMES** BESOIN D'EAU ?

L'EAU EST TOUJOURS LÀ, TOUT AU FOND... MAIS IL FAUDRA DES **HEURES** POUR L'EN TIRER.

LABEUR QUE NOS VOLÉES DE **FLÈCHES** RENDRONT ***IMPOSSIBLE*** À L'ENNEMI !

scan by totozy

ILS ONT TENDU UN **PIÈGE**...?

OUI. ILS SONT TROP **NOMBREUX** POUR NOUS...

MAIS SI NOUS PARVENONS À LES **ATTIRER** ICI, NOUS POURRONS... **EH ?**

QUI A **SIFFLÉ** ? ÇÀ, MONTREZ-VOUS !

PARLEZ !

C'EST MUSA, LE JEUNE QUE TU AS SAUVÉ... IL **TIENT** BEAUCOUP À TE PARLER.

ET JE ME **DOUTE** DE QUOI IL S'AGIT.

ALONDRA, **SURVEILLE** AU-DEHORS... PRÉVIENS-MOI SI L'ON VIENT PAR ICI.

SOIT, CONAN, MAIS JE...

EH BIEN, PETIT, QU'AS-TU À ME **DIRE** ?

JE... J'AI SURPRIS UNE DISCUSSION ENTRE **BETKAL TOR** ET SON ESCLAVE **HASSAN**.

OUI ?

BETKAL TOR A L'INTENTION DE TE **TUER**, MÊME SI LES JUHANNA L'**EMPORTENT** !

IL A ÉTÉ **SATISFAIT** DE TE VOIR ABATTRE ZANGI, TRÈS POPULAIRE AUPRÈS DE NOUS AUTRES **JEUNES** GUERRIERS...

... MAIS IL A PEUR QUE TU NE SOIS UNE MENACE **PIRE** ENCORE COMME CHEF DE GUERRE.

IL PENSE **JUSTE**...

SI NOUS GAGNONS, HASSAN TE POIGNARDERA DANS LE DOS ET JURERA QU'UN **HYRCANIEN** A FAIT LE COUP...

ET SI JE **TUE** L'ESCLAVE, BETKAL TOR BRAILLERA QUE JE ROMPS LE CONTRAT EN **MOLESTANT** SES SERVITEURS.

C-COMMENT **SAIS-TU**, MAÎTRE ?

ON VOIT **NOMBRE** DE BETKAL TOR DE PAR LE MONDE.

MERCI, MUSA ! SI JE T'AI SAUVÉ LA VIE, TU ME L'AS BIEN **RENDU**.

VA, À PRÉ-SENT, AVANT QU'ON NE NOUS **VOIE** DISCUTER ENSEMBLE !

OUI, CONAN !

QUE FERONS-NOUS, CONAN ?

TU ES EN SÉCURITÉ.

CE N'EST PAS À CELA QUE JE PENSAIS. PRISES-TU SI PEU MA GRATITUDE ?

VOLONS DES CHAMEAUX, FILONS !

OÙ DONC ? ILS NOUS RATTRAPERAIENT AUSSITÔT, SANS NOUS LAISSER UNE CHANCE.

EN OUTRE, JE ME SUIS JURÉ DE FAIRE PAYER À OSHMAAN ET À SA BANDE LE MASSACRE DE DJEMAL...

... ET SUIS UN HOMME DE PAROLE.

VIENS, FEMME. SORTONS DE L'OMBRE, AVANT...

... QUE BETKAL N'AIT DES SOUPÇONS.

LES PUITS ÉTANT COMBLÉS, LES JUHANNA SE RETIRENT SUR LES PENTES, APRÈS AVOIR CACHÉ LES CHAMEAUX.

DERRIÈRE EUX, ALONDRA VOIT HASSAN, L'ESCLAVE DU CHEF, LES COUVER DU REGARD...

CONAN, AS-TU VU...?

HASSAN SE GARDERA BIEN D'AGIR AVANT QUE LE COMBAT NE SOIT ENGAGÉ...

... ET LES JUHANNA OCCUPÉS À FERRAILLER.

LES HEURES PASSENT... CONAN COMMENCE À CRAINDRE QUE L'ENNUI NE RUINE SON PLAN... QUAND SOUDAIN...

HOLÀ, JUHANNA !

LÀ !

PLUS BAS, UNE COLONNE DE **CAVALIERS** APPROCHE, PARMI LES VAGUES DE CHALEUR.

LES CHEVAUX SONT GRIS DE **POUSSIÈRE**, LES CHAMEAUX LOURDEMENT **CHARGÉS**, LES FILLES ASSISES AU-DESSUS DES BALLOTS...

... ET, OSCILLANT SOUS LES RAFALES DE VENT... LA TÊTE DU **LOUP BLANC** !

ISHTAR LES **MAUDISSE** ! DE MÉMOIRE D'HOMME, LE CULTE DU LOUP BLANC A TOUJOURS ÉTÉ **PROSCRIT** !

LES **SEPT ENFERS** ENGLOUTISSENT CES HYRCANIENS !

SILENCE, CHIENS !

VOULEZ-VOUS QU'ILS VOUS ENTENDENT, **AVANT** D'AVOIR APPROCHÉ DES PUITS ?

ATTENDEZ MON SIGNAL, QUAND ILS **ARRÊTERONT** LES CHAMEAUX...

POURTANT, MALGRÉ LA LASSITUDE DES GUERRIERS D'OSHMAAN, LE CHEF A GARDÉ SA **PRUDENCE**.

IL NE LES LAISSERA PAS ENTRER AVANT D'AVOIR FAIT **INSPECTER** LES SURPLOMBS AVOISINANTS.

LES JUHANNA EMBUSQUÉS N'ONT AUCUNE CHANCE DE LEUR **ÉCHAPPER** !

AU **DIABLE** ! IL N'Y A DONC RIEN À PERDRE !

MA FLÈCHE PUISSE-T-ELLE TROUVER LE CŒUR D'OSHMAAN LE BOURREAU !

LA DISTANCE EST **LONGUE**, HÉLAS... ET LE SOLEIL **AVEUGLANT**.

C'EST LE VOISIN D'OSHMAAN QUI S'EFFONDRE AVEC UN CRI DE MORT.

AAAAO

ALLEZ !

EN UN INSTANT, UNE GRÊLE DE FLÈCHES JUHANNA S'ABAT DES **HAUTEURS** SUR L'ENNEMI...

... SEMANT LA **PANIQUE** PARMI LES HYRCANIENS ÉPUISÉS !

ILS SERAIENT PRÊTS À **ABANDONNER** ARMES ET BUTIN REMPORTÉS JUSQU'ICI...

... SI LE SABRE D'OSHMAAN NE FORÇAIT HOMMES ET MONTURES À **ALLER** DE L'AVANT.

CONAN AVAIT ESPÉRÉ QU'ILS LAISSERAIENT LES CHAMEAUX... ET LES **FEMMES**... À L'ÉCART.

MAIS, SOUS LES JURONS ET LES ORDRES D'OSHMAAN, ILS POUSSENT LES **FEMMES** DEVANT EUX DANS L'ENCLOS...

... ET ENTREPRENNENT DE BANDER LEURS ARCS POUR **RIPOSTER** À LA MITRAILLE.

LES VOICI DÉSORMAIS À L'ABRI... ET L'ÉLÉMENT DE **SURPRISE** NE LEUR A COÛTÉ QU'UNE **POIGNÉE** D'HOMMES.

ASSEZ GASPILLÉ VOS FLÈCHES !

ATTENDEZ QUE L'UN D'EUX SE MONTRE... ET **PLANTEZ**-LUI UNE CORNE DE PLUS !

ET **MAINTENANT**, CONAN ? LE **BRAS DE FER** ?

LA **SOIF** EST NOTRE **ALLIÉE**. IL N'Y A QU'À LES TENIR SUR LA BRÈCHE.

SACHANT QU'ILS ÉTAIENT PROCHES D'UN PUITS, ILS N'ONT CERTAINEMENT PAS **ÉCONOMISÉ** L'EAU.

M'EST AVIS QU'ILS DÉCOUVRIRONT BIENTÔT LEUR **ERREUR** !

"VOYEZ !" DIT CONAN EN RIANT. "ILS VONT MAINTENANT ESSAYER LES MURS !

"ILS PENSENT POUVOIR ESQUIVER NOS FLÈCHES, LE TEMPS DE PLONGER LEURS OUTRES ET DE LES REMPLIR AVANT DE SE REPLIER À L'ABRI.

"MAIS UNE SURPRISE LES ATTEND, N'EST-CE PAS, FEMME ?

"QUAND ILS PRÉVIENDRONT OSHMAAN ET QU'IL COMPRENDRA CE QUE NOUS AVONS FAIT...

"... GRANDE SERA SA RAGE !"

... NE S'ATTENDAIT À CE QUI SUIT !

POURTANT NUL, PAS MÊME CONAN, SI ACCOUTUMÉ À LA FÉROCITÉ DU DÉSERT...

DIABLES DE CROM ! ILS FONT SORTIR LES FEMMES... POUR LES MASSACRER !

JE N'OSE REGARDER.

CHIENS FAILLIS !

LES JUHANNA OSENT, EUX...

... ET VOICI QU'ILS SE DRESSENT DE TOUS CÔTÉS, HURLANT, AFFOLÉS À LA VUE DE LA TUERIE !

LES FEMMES DE DJEMAL SONT VEUVES DES ALLIÉS DES NOMADES...

... ET LEUR SANG CRIE VENGEANCE !

MORT AUX PROFANATEURS !

MORT AUX DÉMONS ADORATEURS DU LOUP BLANC !

HALTE ! VOUS COUPEZ DANS LEUR JEU !

MAIS, LA PAROLE DE CONAN ÉTANT IMPUISSANTE À ENDIGUER LE FLOT...

... SON SENS INNÉ DE LA SOLIDARITÉ CIMMÉRIENNE L'OBLIGE À LES ACCOMPAGNER !

ET, OÙ QUE SE DIRIGE CONAN... HASSAN LE SUIT.

REGARDE, Ô OSHMAAN, NOTRE CHEF !

LES JUHANNA QUITTENT LEUR CACHETTE POUR SAUVER LES FEMMES !

ALORS... ILS ONT SCELLÉ LEUR PERTE !

UNE RANÇON DE ROI ET DES FILLES À FOISON POUR QUI ME RAPPORTERA LA TÊTE DE CE HORSAIN !

BETKAL TOR SUIT LE MOUVEMENT ET DÉVALE LA PENTE, JURANT CONTRE SES HOMMES À PLEINE VOIX.

IL APPRÉCIE PEU CE GENRE DE COMBAT, MAIS SA PRÉ-ÉMINENCE EST EN JEU.

QUI RESTERAIT EN ARRIÈRE N'AURAIT PLUS DÉSORMAIS AUCUNE AUTORITÉ SUR LES JUHANNA.

CONAN EST POURTANT LE PREMIER À FRANCHIR LA CLÔTURE...

... ET LES JUHANNA SAUTENT LE MUR À SA SUITE !

LA MÊLÉE EST SANGLANTE... NUL NE FAIT QUARTIER...

... NI NE SONGE À LE DEMANDER.

CONAN SENT LA PRÉSENCE DU NOIR, À DEUX PAS DERRIÈRE LUI.

LE FER D'HASSAN, L'ESCLAVE FRAPPE MÉTHODIQUEMENT, DE DROITE, DE GAUCHE.

LE KUSHITE SUIT LES INSTRUCTIONS ET NE QUITTE PAS LE CIMMÉRIEN D'UNE SEMELLE.

AUSSI LONGTEMPS QUE L'ISSUE DU COMBAT RESTE INCERTAINE, HASSAN SE FERA LE **PROTECTEUR** DE CONAN... QUITTE À LE FRAPPER DÈS QU'IL ESTIMERA LA VICTOIRE **ACQUISE**.

PRENDS GARDE, FIDÈLE SERVITEUR... CES TROIS HYRCANIENS TE **DISPUTENT** MA TÊTE !

POUR TOUTE RÉPONSE, HASSAN CONTINUE DE FERRAILLER, LE VISAGE **IMPÉNÉTRABLE**.

IMPERCEPTIBLEMENT, POURTANT, LA BALANCE PENCHE VERS LES **JUHANNA** !

LE NOIR SE RUE À L'ATTAQUE, SABRE LEVÉ VERS LE **DOS** DE CONAN...

... QUAND SA MISSION S'INTERROMPT...

... PAR LA MORT INÉLUCTABLE !

L'HYRCANIEN QUI A ABATTU HASSAN EST À SON TOUR OCCIS PAR UN NOMADE... ET CONAN S'EN **RÉJOUIT**, CAR IL N'EN VOULAIT PAS AU KUSHITE.

L'HOMME ÉTAIT **BON** SOLDAT, ET NE FAISAIT QUE SUIVRE LES **ORDRES**.

CEPENDANT, LES MURS DE SULIMAR S'**ÉCROULENT**... IL Y A BIEN PLUS DE CADAVRES EN TERRE QUE D'HOMMES **DEBOUT**.

ALORS, CONAN VOIT **OSHMAAN** S'APPROCHER DES **CHEVAUX**.

L'ÉTENDARD DU LOUP BLANC ÉTANT **TOMBÉ**, OSHMAAN DÉCIDE QUE SA CAUSE EST **PERDUE**...

... ET QU'IL LUI FAUT **TIRER** SON ÉPINGLE DU JEU !

OSHMAAN ! TU NE M'ÉCHAPPERAS PAS, CHIEN FAILLI !

JE L'AI JURÉ À UN AMI MORIBOND !

L'HYRCANIEN ENTEND-IL LES CRIS DU BARBARE ? ON PEUT EN DOUTER FORTEMENT...

PAS PLUS QUE BETKAL TOR, AUX PRISES AVEC UN RENÉGAT, N'ENTEND OSHMAAN S'ENFUIR.

ET DÉJÀ, IL EST TROP TARD.

UN COUP DE SABRE A MIS FIN À SA VIE... JUSTE RETOUR DU SORT QU'IL PRÉPARAIT À CONAN.

AHEEE

QUANT AU BOURREAU LUI-MÊME... IL N'A GARDÉ D'ARRÊTER UN INSTANT SA RUÉE VERS LES SOLITUDES DU DÉSERT...

HEUREUSEMENT POUR LUI, CAR LE VENGEUR CIMMÉRIEN EST TOUT PRÈS DE LÀ.

ALORS, TOUT EN FUYANT, OSHMAAN APERÇOIT...

... LA FEMME EN FAVEUR DE QUI CONAN LE VAGABOND A TENU À INTERVENIR...

... POUR RÉDUIRE À NÉANT SON RÊVE D'EMPIRE NOUVEAU !

C'EST ALORS QUE DANS LA FOULÉE, CONAN RAMASSE UN ARC HYRCANIEN ET TIRE...

... TANDIS QU'OSHMAAN, LES YEUX EXORBITÉS, DÉVIE SA COURSE SUR LA CORINTHIENNE !

IL RESTAIT UNE FLÈCHE DANS LE CARQUOIS DU MORT...

... ET UNE SEULE AURA SUFFI, SEMBLE-T-IL.

OUI... LARGEMENT, MÊME.

L'INSTANT D'APRÈS, CONAN GRAVIT LA PENTE...

... TANDIS QUE SES HOMMES SE REPLIENT DANS LEURS MONTAGNES, À DES LIEUES AU NORD...

... ET QU'OSHMAAN, SE RELEVANT DANS LE LOINTAIN, ACCULE ALONDRA TERRIFIÉE.

POURTANT, L'ÉCLAT DES YEUX DE L'HYRCANIEN LUI DIT QU'OSHMAAN EST FOU...

... D'UNE FOLIE QUI EXIGE DU SANG !

UNE DERNIÈRE TENTATIVE POUR ESCALADER LA FALAISE SE SOLDE PAR UN ÉCHEC...

TU ES LA CAUSE DE TOUT !

MÊME TERRORISÉE, LA FEMME COMPREND QUE C'EST UNE FOLIE DE LA POURSUIVRE, PUISQUE LA MORT LE GUETTE LUI-MÊME.

TU PAIERAS DE TA TÊTE CE QUE...

PAR LES CRINS DU LOUP BLANC !

TOI !!

RAMASSE TON FER, CHIEN MAUDIT !

COMPTES-Y !

ET JE LE PLONGERAI DANS TON CŒUR !

DÉMENT OU NON, OSHMAAN EST UN ÉPÉISTE ÉMÉRITE...

... CAPABLE DE TENIR TÊTE À CONAN, SANS MÊME SE RELEVER !

POURTANT, LE GLAIVE DU CIMMÉRIEN HEURTE LA LAME COURBE... ET L'IMMOBILISE UN LONG MOMENT, EXPLOIT QUE TOUT LE DÉSERT CHANTERA BIENTÔT !

UNE NOUVELLE QUESTION SE POSE POURTANT...

QUI ES-TU, TOI QUI AS OSÉ DÉFIER UN EMPIRE EN EXPANSION ?

JE SUIS CONAN... DE CIMMÉRIE !

CONAN ? TON NOM M'EST CONNU. TU ES CHEF DES KOZAKS, ET ENNEMI JURÉ DE YEZDIGERD...

LE ROI DE TURAN ME PARDONNERA MA RÉBELLION... ET M'ACCUEILLERA À BRAS OUVERTS...

... QUAND JE LUI APPORTERAI TA TÊTE SUR UN PLATEAU !

MMFF

TOUT LE MONDE VEUT MA TÊTE, SEMBLE-T-IL.

D'ABORD BETKAL... PUIS TOI !

MAIS PARDON, J'EN AI BESOIN POUR TRAITER AVEC LES PIRATES DU VILAYET.

J'AI JADIS ENVOYÉ À YEZDIGERD LA TÊTE DE MIKHAL OGLU, DIT LE VAUTOUR...

... IL RECEVRA LA TIENNE EN PENDANT !

ALONDRA S'ÉLANCE VERS CONAN... ET S'ARRÊTE, FIGÉE D'HORREUR...

... EN LE VOYANT FRAPPER SAUVAGEMENT DU PIED LE CRÂNE D'OSHMAAN, POUR L'EXPÉDIER SUR LA PENTE.

OHHHH...

I-IL L'A MÉRITÉ... IL A MÉRITÉ... TOUT... MAIS CELA, C'EST...

IL L'A MÉRITÉ, TU L'AS DIT.

LE SANG A PAYÉ LE SANG VERSÉ.

ET... ET MOI ?

ME VOICI SEULE EN CE PAYS HOSTILE... SANS RECOURS...

NOUS VEILLERONS SUR TOI... PROMIS !

MAIS VOICI VENIR LES JUHANNA...

LES TRAÎTRES HYRCANIENS SONT MORTS, CONAN.

BETKAL TOR EST MORT AUSSI. NOUS N'AVONS PLUS DE CHEF.

ET JE SUIS DÉJÀ CAPITAINE DES KOZAKS.

CEUX QUI LE SOUHAITENT PEUVENT NOUS REJOINDRE... CAR JE VAIS NÉGOCIER UNE ALLIANCE ENTRE MES HOMMES ET LES PIRATES DU VILAYET.

LES AUTRES, ÉLISEZ UN NOUVEAU LEADER ET ALLEZ VOTRE CHEMIN.

QUANT À BETKAL TOR...

MA FOI, CES PROBLÈMES-LÀ SE RÈGLENT SEULS, PARFOIS.

UNE QUESTION HANTE CONAN TANDIS QUE CAVALIERS ET MONTURES PRENNENT LA ROUTE DU NORD ET DES RIVES DU VILAYET...

SI LES JUHANNA N'AVAIENT PAS CHARGÉ LE LONG DE LA PENTE... SI HASSAN ET BETKAL TOR N'AVAIENT PAS SUCCOMBÉ AU COMBAT...

BAH ! IL Y A TANT DE "SI" DANS LA VIE DE CONAN...! ET QUI POURRAIT DIRE SI UN DESTIN AVEUGLE DÉCIDE SEUL QUI DOIT SURVIVRE ET QUI DOIT MOURIR...

... OU SI CROM, LE DIEU SUPRÊME, TOURNE PARFOIS SA TÊTE HIRSUTE POUR REGARDER TOUT LÀ-BAS, VERS LE SUD ?

scan by totozy

La route des aigles

The Road of the Eagles
The Savage Sword of Conan 38 (avril 1979)

Scénario : Roy Thomas
Dessin : John Buscema et Tony DeZuniga

TITUBANT TEL UN HOMME IVRE, LE **PERDANT** DU COMBAT NAVAL AVANCE SUR LE PONT ROUGE DE SANG...

LA **MORT** A FAIT AUJOURD'HUI BELLE RÉCOLTE. LES HOMMES GISENT SUR LE PONT, OU SE BALANCENT AUX MÂTS ROMPUS... ILS JONCHENT LE PLAT-BORD OÙ LA **CHIOURME MASSACRÉE** SE VAUTRE SUR LES BANCS BRISÉS.

IL Y A EN TOUT **TRENTE** RESCAPÉS, DE TOUTES NATIONS... ET PARMI EUX, UN **COLOSSE** DONT LES YEUX IRRADIENT UN ÉCLAT VOLCANIQUE.

IL A POUR NOM **CONAN LE CIMMÉRIEN.** CECI EST SON NAVIRE.

LA ROUTE DES AIGLES

ADAPTÉ DE L'ŒUVRE DE **ROBERT E. HOWARD** ET **L. SPRAGUE DE CAMP**

AVEC LE HÉROS CRÉÉ PAR **ROBERT E. HOWARD**

SCRIPT, **ROY THOMAS** DESSIN, **JOHN BUSCEMA** & **TONY DEZUNIGA**

scan by totozy

LONGUEMENT, LES YEUX BLEU ACIER SCRUTENT UN RIVAGE... DES CONTREFORTS BOISÉS, LANCÉS À L'ASSAUT DES SOMMETS COUVERTS DE NEIGE DES MONTS COLCHIENS. UN SOLEIL D'UN ROUGE **SANGLANT** SE DÉVERSE SUR LE PAYSAGE.

PUIS CONAN REPORTE SON REGARD SUR LE **VAINQUEUR** DE LA JOURNÉE, AU LOIN.

SA **GALÈRE** S'ESTOMPE À L'HORIZON... L'ÉQUIPAGE A EU LA CHANCE DE SE TIRER DES GRAPPINS MORTELS, ET LE NAVIRE SE DIRIGE VERS UNE **CRIQUE** ENTRE DEUX FALAISES.

SUR LE PONT ARRIÈRE DE LA GALÈRE, CONAN DISTINGUE ENCORE LE **CAPITAINE**.

ARTABAN DE **SHAHPUR**... CI-DEVANT FLÉAU DE CETTE MER INTÉRIEURE DE LA **VILAYET**, QUI S'ÉTEND DE LA FIÈRE **TURAN** AUX CITÉS-ÉTATS D'**HYRCANIE**.

MAIS DES ACCENTS CORINTHIENS RAMÈNENT CONAN À SES SOUCIS DU **MOMENT**...

ON A BIEN **FAILLI** L'AVOIR, CONAN !

QUE **FAIRE**, À PRÉSENT ?

DÉGAGEZ LE PONT, HERMIO ET TOI, IVANOS.

MEDIUS, PRENDS TROIS HOMMES ET COMMENCEZ À **ÉCOPER** !

LES AUTRES, QUAND VOUS AUREZ PANSÉ VOS BLESSURES, DESCENDEZ VOUS METTRE AUX **RAMES** !

JETEZ LES CORPS À LA MER POUR VOUS FAIRE UN PEU DE **PLACE** !

COMPTES-TU **SUIVRE** LA GALÈRE D'ARTABAN JUSQU'À LA CRIQUE ?

NON, IVANOS. LEUR BÉLIER A **PERCÉ** NOTRE COQUE, NOUS NE POUVONS PRENDRE PAREIL RISQUE.

MAIS EN SOUQUANT FERME, ON PEUT **ACCOSTER** AU RIVAGE !

TRÈS HAUT AU-DESSUS DE L'AKRIM, FLEUVE AU SUD-OUEST DU VILAYET, UN CHÂTEAU EST BIZARREMENT PERCHÉ SUR LE ROC ABRUPT.

TOUT Y BAIGNE DANS LE SILENCE. PERSONNE, APPAREMMENT, N'ASSISTE AU MASSACRE DEPUIS SES HAUTES MEURTRIÈRES.

LES CAVALIERS DE KURUSH KHAN DÉCHAÎNENT LEUR FUREUR SUR UN VILLAGE YUETSHI.

CHASSÉ DE L'ORIENT PAR UNE GUERRE TRIBALE, LE CLAN DE KURUSH KAN S'EST TRÈS VITE IMPOSÉ COMME UNE DES PLUS FÉROCES ETHNIES HYRCANIENNES DÉFERLANT DE L'EST.

LE RAID D'AUJOURD'HUI N'A D'AUTRE OBJECTIF QUE LE BÉTAIL ET LES ESCLAVES...

MAIS KURUSH KHAN A DE PLUS HAUTES AMBITIONS.

ON PEUT FORT BIEN SE TAILLER UN ROYAUME EN CES MONTS.

MAIS POUR L'INSTANT, COMME SES GUERRIERS, KURUSH KHAN EST IVRE DE CARNAGE.

LE FUYARD SE RETOURNE AVEC UN CRI... POUR VOIR LE CHEF DES ENVAHISSEURS FONDRE SUR LUI, LEVANT HAUT SON CIMETERRE !

... UNE FRACTION DE SECONDE AVANT QUE SA TÊTE NE TOMBE, DÉTACHÉE DE SON COL !

HURLANT DÉSESPÉRÉMENT, L'INDIGÈNE CONDAMNÉ DÉCOCHE SA SEULE FLÈCHE...

MAIS L'UNIQUE FLÈCHE DU YUETSHI A FAIT SON ŒUVRE.

ARRH...

LORSQU'ARRIVENT LES HYRCANIENS, LEUR CHEF EST DÉJÀ **MORT**...

... CE QUI SCELLE LE **DESTIN** DU PEUPLE YUETSHI DE LA VALLÉE DE L'AKRIM.

BIENTÔT, UN AMAS DE **TÊTES** DE YUETSHI DE TOUT ÂGE ET DE TOUT SEXE S'ÉLÈVE PRÈS DE CELLE DU KHAN...

... TANDIS QU'ÉTABLES ET GRENIERS SE DISSOLVENT DANS LE TORRENT DE FLAMMES DES INCENDIES.

UN DES AGRESSEURS, POURTANT, A REPÉRÉ UN BUTIN D'AUTRE SORTE...

VIENS ICI, GROSSE TRUIE YUETSHI !

OHHHH...!

SI TU N'ES POINT TROP **LAIDE**, TU PARTAGERAS MON LIT AVANT QUE TA TÊTE NE...

PAR ERLIK ! TU N'ES PAS UNE DE CES **GUENONS YUETSHI** !

TES VÊTEMENTS SONT CEUX DES JEUNES **CITADINES TURANIENNES** !

J'AI TOUJOURS DÉSIRÉ UNE FEMME DE LA **VILLE** !

VOUS ÊTES PLUS **EXPERTES** QUE LES PAYSANNES...

SI C'EST LE CAS, TU CONSERVERAS LA VIE **QUELQUES JOURS**...

EH ?

URKK

ET, TANDIS QUE L'HYRCANIEN MOURANT S'ÉCROULE EN **RÂLANT**...

... LA FILLE ENFOURCHE SON CHEVAL TEL UN **LÉOPARD** !

MÊME PARMI LA TUERIE AMBIANTE, LES ENVAHISSEURS VOIENT SE DRESSER SA SILHOUETTE **PÂLE**, TELLE UNE VISION JUCHÉE SUR L'ÉTALON AU GALOP.

SI LES FLÈCHES NE L'ARRÊTENT PAS...

... ILS ONT TOUT DE MÊME **EXTERMINÉ** UN VILLAGE YUETSHI...

... ET ELLE SERA LE **DERNIER BUTIN** REMPORTÉ CE SOIR, AU TERME D'UNE DURE BATAILLE.

LA FEMME GUIDE CEPENDANT SA MONTURE DROIT VERS LA BARRIÈRE ROCHEUSE AU SUD DE LA VALLÉE, OÙ BÉE UN ÉTROIT CANYON.

LA VOIE EST PÉRILLEUSE...

LES HYRCANIENS DOIVENT METTRE LEURS MONTURES AU PAS DANS CE CHAOS DE ROCS.

ELLE, AU CONTRAIRE, CONTINUE SON GALOP EFFRÉNÉ, ET LES DEVANCE D'UNE CENTAINE DE PAS...

... QUAND SOUDAIN, ELLE ARRIVE À UNE PAROI BARRANT L'ENTRÉE DU GOULET !

EN UN INSTANT À PEINE, SON PARTI EST PRIS...

LES HOMMES SONT LÀ.

HALTE !

À L'AIDE !

ELLE PENSE UN INSTANT QUE D'AUTRES HYRCANIENS APPROCHENT... MAIS LA VUE DE VÊTEMENTS CITADINS ET DE CASQUES À POINTE LA DÉTROMPE.

AU NOM D'ISHTAR ! PAR ICI, AIDEZ-MOI !

C'EST ALORS QU'UN HOMME ÉMERGE DE LA FOULE. UN HOMME QU'ELLE **CONNAÎT**.

GÉNÉRAL **ARTABAN**... SAUVEZ-MOI DES **FAUVES** QUI ME TRAQUENT !

T'AI-JE DÉJÀ VUE, FEMME ?

J'AI... **DANSÉ** POUR VOUS... À LA COUR DU ROI **YILDIZ**, À AGHRAPUR...

J'AI VU DANSER MILLE **FEMMES**.

DOIS-JE RISQUER MA **VIE** POUR TOUTES ?

ALORS JE... VOICI LE MOT DE **PASSE**...

ÉCOUTEZ...

AU NOM QU'ELLE CHUCHOTE, LE TURANIEN **SURSAUTE**, COMME PIQUÉ PAR UN FRELON.

TARIM !

PUIS IL ESCALADE UN ROCHER, ET...

PASSEZ VOTRE CHEMIN, CAVALIERS... AU NOM DU ROI YILDIZ DE **TURAN** !

LE SIFFLEMENT DES FLÈCHES **SEUL** LUI RÉPOND.

ALLEZ, ARCHERS, **TIREZ** !

PEU APRÈS, LES ARCS **RÉSONNENT** CONTRE LE MUR DE ROC...

... ET UNE NUÉE DE FLÈCHES JAILLIT DE LA HORDE HYRCANIENNE.

DES HOMMES CHOIENT DE LEUR SELLE. LES CHEVAUX RUENT.

LES AUTRES CAVALIERS SE REPLIENT EN HURLANT...

DÉJÀ LES HYRCANIENS SURVIVANTS REDESCENDENT LA VALLÉE, EN QUÊTE DE TRIOMPHES PLUS FACILES À CÉLÉBRER.

ÇÀ, FEMME...

JE SUIS ROXANE, DE ZAMORA.

JE ME SUIS FAIT DES ENNEMIS EN CE LIEU À CAUSE DE TOI, ROXANE... À CAUSE DE CE NOM QUE TU AS CHUCHOTÉ. JE T'AI CRUE...

SI J'AI MENTI, QUE JE SOIS ÉCORCHÉE VIVE !

AINSI SERA. J'Y VEILLERAI MOI-MÊME.

MAIS TU AS NOMMÉ LE PRINCE TEYASPA.

QUE SAIS-TU AU JUSTE DU FRÈRE DU ROI YILDIZ ?

TROIS ANNÉES, J'AI PARTAGÉ SON EXIL.

ALORS... OÙ EST-IL ?

ELLE DÉSIGNE DU DOIGT LA VALLÉE OÙ LES HAUTES TOURS DE LA **FORTERESSE** APPARAISSENT À TRAVERS UNE FAILLE...

LÀ-BAS... DANS LA CITADELLE DE **GLEG LE ZAPOROGUE** !

HMM... ELLE EST **DIFFICILE** À PRENDRE.

ENVOIE CHERCHER LE RESTE DE TES PIRATES ! JE SAIS COMMENT M'**INTRODUIRE** DANS LE CHÂTEAU...

IL NE ME RESTE QUE CES **HOMMES-CI.**

QUOI ? C'EST LÀ **TOUTE** TON ARMÉE ?

OUI, JE COMPRENDS TA **SURPRISE.**

JE VAIS TE CONTER CELA...

AVEC CETTE FRANCHISE QUI TANT DÉCONCERTE SES FRÈRES TURANIENS, IL LUI FAIT LE RÉCIT, NON PAS DE SES **CÉLÈBRES VICTOIRES**...

... MAIS DE SA **DÉFAITE.**

CAR ARTABAN, **JOUEUR** PASSIONNÉ, ÉTAIT PERDU DE **DETTES.**

POUR LES HONORER, IL A, LORS D'UNE PATROUILLE À BORD DE SON NAVIRE AMIRAL, ARRAISONNÉ UN **CARGO** DE KHORUSUN, EN SA PROPRE PATRIE...

... ET **MASSACRÉ** TOUT L'ÉQUIPAGE.

PUIS IL A RAMENÉ LE FRET CHEZ LUI ET L'A FAIT VENDRE EN SECRET.

AINSI SES DETTES ONT-ELLES ÉTÉ **ÉPONGÉES.**

L'ÉQUIPAGE AVAIT JURÉ LE **SECRET**, ET POURTANT... QUELQU'UN A **PARLÉ**, COMME FONT LES HOMMES DEPUIS TOUJOURS.

POUR CONSERVER LA VIE, ARTABAN A DÛ ACCEPTER UNE MISSION, VÉRITABLE **SUICIDE**, ORDONNÉE PAR LE ROI **YILDIZ**.

TRAVERSE LA MER DU **VILAYET** JUSQU'À L'EMBOUCHURE DE LA **ZAPOROSKA**, ET DÉTRUIS LES NIDS DE **PIRATERIE** QUI ONT RÉCEMMENT FAIT ALLIANCE AVEC LES **KOZAKS** DU BARBARE **CONAN**, QUE LA **PESTE** L'EMPORTE !

OUI, MAJESTÉ...

FAIT SIGNIFICATIF, ON NE LUI CONFIAIT QUE **DEUX** NAVIRES POUR CETTE DANGEREUSE EXPÉDITION.

POURTANT, IL A SU DÉCOUVRIR LE CAMP DES PIRATES DU VILAYET ET LES **VAINCRE** PAR SURPRISE - LE BIVOUAC ÉTAIT PRATIQUEMENT **DÉSERT**.

LES HOMMES ÉTAIENT PARTIS EN CHASSE, NE LAISSANT QUE LES VIEUX ET LES **MALADES**.

POUR INTIMIDER LES FORBANS, ARTABAN A DÉCRÉTÉ QUE CEUX QUI SERAIENT PRIS VIVANTS SERAIENT **EMPALÉS, BRÛLÉS** À PETIT FEU... ET **ÉCORCHÉS VIFS**.

LA SENTENCE DEVAIT ÊTRE EXÉCUTÉE DÈS LE RETOUR DE L'ÉQUIPAGE PIRATE.

IL A FUI... LAISSANT SES DEUX NAVIRES ENTRE LEURS MAINS.

IL A ÉTÉ PRIS EN CHASSE PAR DES **CORSAIRES** TURANIENS...

... ET RATTRAPÉ SUR LA RIVE OUEST DU VILAYET, PRÈS DE CE LIEU OÙ LES MONTS COLCHIENS PLONGENT ABRUPTEMENT DANS LA MER.

S'EN EST SUIVI UN **COMBAT** EN RÈGLE ENTRE LES DEUX VAISSEAUX.

L'AVANTAGE DES TURANIENS NE LEUR AVAIT DONNÉ QU'UNE VICTOIRE TRÈS **INDÉCISE**...

"ALORS," CONCLUT ARTABAN, "NOUS AVONS DÛ **ACCOSTER**."

"NOUS AURIONS PU RÉPARER LA GALÈRE, MAIS LA FLOTTE ROYALE TIENT TOUT LE VILAYET. DÈS QUE MA DÉFAITE SERA CONNUE, MA **TÊTE** SERA MISE À PRIX."

NOUS NOUS SOMMES ENFONCÉS DANS LES MONTAGNES, POUR TENTER DE **QUITTER** TURAN... OU DE **CONQUÉRIR** NOTRE PROPRE ROYAUME.

ROXANE A ÉCOUTÉ EN SILENCE...

... PUIS, SANS COMMENTAIRE, ELLE CONTE SA PROPRE HISTOIRE.

VOUS LE SAVEZ, GÉNÉRAL, LES ROIS DE TURAN ONT COUTUME...

... DE SUPPRIMER LEURS **FRÈRES** ET **NEVEUX** POUR ÉLIMINER TOUTE POSSIBILITÉ DE GUERRES CIVILES.

"L'USAGE VEUT AUSSI QUE NOBLES ET GÉNÉRAUX ACCLAMENT COMME **SUCCESSEUR** D'UN ROI DÉFUNT LE **PREMIER** DE SES FILS À ENTRER DANS LA **CAPITALE**.

"MALGRÉ CET AVANTAGE, JAMAIS YILDIZ LE FAIBLE NE L'EÛT EMPORTÉ SUR SON FRÈRE **TEYASPA**, PLUS **AGRESSIF**, SANS L'APPUI DE SA MÈRE, LA FORMIDABLE **KHUSHIA**.

"PARDON DE PARLER TRAHISON, MAIS TOUS SAVENT QU'ELLE EST LA **VRAIE RÉGENTE** DE TURAN... ET PRÉFÈRENT **YILDIZ L'OBÈSE**, PARCE QU'IL EST LE PLUS **DOCILE** DES DEUX.

"TEYASPA A DONC ÉTÉ **EXILÉ**.

"IL A CHERCHÉ ASILE EN **IRANISTAN**, MAIS A BIENTÔT DÉCOUVERT QUE LE ROI COMPLOTAIT AVEC YILDIZ DE LE FAIRE EMPOISONNER.

"... MAIS SA **MÈRE** EST ENCORE INTERVENUE, POUR EMPÊCHER YILDIZ DE FAIRE **ÉTRANGLER** SON FRÈRE, SELON L'USAGE TURANIEN.

"TEYASPA A DONC ÉTÉ INCARCÉRÉ DANS LE CHÂTEAU DE **GLEG LE ZAPOROGUE**, UNE SORTE DE BANDIT DÉBARQUÉ DANS LA VALLÉE DE L'**AKRIM** IL Y A DES ANNÉES... ET AUTOPROCLAMÉ SEIGNEUR DES YUETSHI, CE PEUPLE PRIMITIF.

"DEPUIS, IL PRESSURE LES TRIBUS, SANS LES **PROTÉGER** RÉELLEMENT DE QUOI QUE CE SOIT, JE L'AI APPRIS CE SOIR.

"J'APPARTENAIS AU CORPS DE **DANSEUSES** CHARGÉ DE LE DIVERTIR...

"J'EN SUIS TOMBÉE **AMOUREUSE**... AU LIEU DE CHERCHER À LE PERDRE, J'AI VOULU REFAIRE DE LUI UN **HOMME**.

"EN TENTANT DE REJOINDRE **VENDHYA**, À L'ORIENT, IL A ÉTÉ CAPTURÉ PAR DES NOMADES HYRCANIENS... QUI L'AYANT RECONNU L'ONT VENDU AUX **TURANIENS**.

"À CE MOMENT TEYASPA A CRU SON DESTIN **SCELLÉ**...

"BIEN QUE **PRISONNIER** OFFICIEL, TEYASPA BÉNÉFICIE DE TOUT LE **LUXE** ET DE TOUS LES **PLAISIRS** POSSIBLES... CECI AFIN DE **SAPER** SA VOLONTÉ.

LE PRINCE TEYASPA A SOMBRÉ DANS L'**INERTIE**. SES SENS SONT AFFAIBLIS PAR LA CAPTIVITÉ, LE VIN ET LE **LOTUS NOIR**.

MAIS IL A L'ÂME D'UN **CONQUÉRANT**. LE LION EN LUI **SOMMEILLE** SEULEMENT.

À L'ARRIVÉE DES HYRCANIENS, JE SUIS ALLÉE À EUX, ESPÉRANT QUE **KURUSH KHAN** NOUS AIDERAIT.

HÉLAS, IL A ÉTÉ ABATTU, ET SES HOMMES ONT VOULU ME **TUER**.

VOUS AVEZ PEU D'EFFECTIFS... MAIS QU'IMPORTE ?

LE ROYAUME SERA AUSSITÔT **CONQUIS** !

EN APPRENANT QUE LE PRINCE EST LIBRE, LE PEUPLE LE **RALLIERA**. CAR YILDIZ EST UN **SOT**, ET L'ON CRAINT SON FILS **YEZDIGERD**.

AIDEZ-NOUS, GÉNÉRAL...

ARTABAN **RÉFLÉCHIT** QUELQUES INSTANTS...

... PUIS ÉCLATE DE RIRE !

RALLIONS LES HYRCANIENS.

VOUS NE LE **REGRETTEREZ** JAMAIS !

TEYASPA DEVENU ROI VOUS ACCORDERA TOUS LES **HONNEURS**...

YILDIZ, LUI, NE VOUS OFFRE QUE LA CORDE DE L'ARC !

L'aube. Ailleurs.

HALTE !

DE L'EAU, ENFIN ! BUVEZ !

LA NUIT PRÉCÉDENTE, CONAN A LAISSÉ QUELQUES HOMMES - PLUS LES BLESSÉS - **RESTAURER** LE NAVIRE D'ARTABAN.

IL ESPÉRAIT LES TURANIENS ASSEZ **PROCHES** POUR LES REJOINDRE TRÈS VITE... ET **VENGER** LA **BOUCHERIE** DE LA ZAPOROSKA.

MAIS À LA CLARTÉ DE LA LUNE MONTANTE, ILS ONT PERDU LEURS TRACES DANS UN **DÉDALE** DE **GALERIES**.

ET VOICI, LE JOUR SE LÈVE, ILS ONT DE L'EAU... MAIS ILS SONT **ÉGARÉS**.

PRESQUE AUCUNE TRACE DE **VIE** DEPUIS QU'ILS ONT QUITTÉ LA CÔTE.

DANS LE LOINTAIN, UN LION RUGIT.

ALLEZ DORMIR, FRÈRES CHIENS.

IVANOS...

PRÉSENT, CHEF !

PRENDS LE PREMIER QUART, AVEC DEUX HOMMES.

QU'ON TE RELÈVE QUAND LE SOLEIL TOUCHERA CE PIN.

JE VAIS INSPECTER CETTE GORGE !

À TES ORDRES, CONAN !

LÀ-DESSUS, CONAN GRAVIT LE CANYON ET DISPARAÎT BIENTÔT PARMI LE MAQUIS FOISONNANT.

LES PENTES ABRUPTES FONT PROGRESSIVEMENT PLACE À UNE PLAINE CAILLOUTEUSE.

IL S'ARRÊTE, RÉFLÉCHISSANT À CE QU'IL DOIT FAIRE...

7

IL N'A GUÈRE LE CHOIX...!

QUI ES-TU ?

DIABLES DE CROM, YUETSHI ! SAUTE-T-ON AINSI SUR LES GENS ? CHERCHES-TU À TE FAIRE TUER ?

QUI ES-TU, PAR L'ENFER ? PARLE !

≥HÉ HÉ !≤ J'ÉTAIS L'UN DES CHEFS YUETSHI.

J'AI POUR NOM VINASHKO.

QUE VIENT FAIRE UN LIBRE COMPAGNON EN CE PAYS HANTÉ D'HYRCANIENS ?

RÉPONDS D'ABORD.

QU'Y A-T-IL PAR-DELÀ CE CANYON ?

D'AUTRES FAILLES ET GOULETS... ET, SI L'ON PARVIENT À TRAVERSER, ON ABOUTIT À UNE CORNICHE DOMINANT LA VALLÉE DE L'AKRIM.

JUSQU'À HIER, C'ÉTAIT LE FIEF DE MA TRIBU, AUJOURD'HUI RÉDUITE À DES OSSEMENTS CARBONISÉS.

Y A-T-IL À MANGER ?

OUI... ET IL Y A LA MORT, AUSSI !

UN PARTI D'HYRCANIENS NOMADES TIENT LA VALLÉE.

NOMADES ?

BAH ! NOUS SOMMES SUFFISAMMENT AFFAMÉS POUR RISQUER DE...

QUI VA LÀ...?

PARLE PLUS FORT !

CE N'EST QUE MOI, CONAN. RENTRE TON FER.

IVANOS ! TU DEVAIS PROTÉGER LES HOMMES !

LA FAIM LES TIENT ÉVEILLÉS.

QUI EST CE CHIEN ?

IL ÉTAIT TOUT JUSTEMENT EN TRAIN DE ME L'EXPLIQUER.

PAR CROM, JE NE PUIS INVENTER DE LA **NOURRITURE** !

DIS À TES FRÈRES DE SE RONGER LES DOIGTS JUSQU'À CE QUE NOUS TROUVIONS UN **VILLAGE**.

JE PUIS VOUS DONNER DE QUOI NOURRIR UNE **ARMÉE**.

NE TE **MOQUE** PAS, AMI !

TU DISAIS QUE LES HYRCANIENS AVAIENT...

NON ! NOUS AVONS STOCKÉ DES **PROVISIONS** EN UN LIEU QU'ILS IGNORENT...

JE M'Y RENDAIS QUAND JE T'AI VU.

CONDUIS-NOUS, VINASHKO...

... MAIS LE PREMIER FAUX PAS TE COÛTERA TA **TÊTE** !

SUR UN NOUVEL ÉCLAT DE RIRE **MÉPRISANT**, LE YUETSHI SE DIRIGE VERS LA FALAISE, LES APPELANT DU GESTE.

BIENTÔT...

LÀ, MESSIRES.

CETTE **FENTE** DU ROC ?

DES TRÉSORS ? OUI-DA, PAR KHOSATRAL...

... TRÉSORS POUR LESQUELS UN HOMME AFFAMÉ DONNERAIT LE **MEILLEUR** DE SON ANATOMIE !

IL SE PENCHE ET SE GLISSE À L'INTÉRIEUR...

ÇÀ, **ALLONS-Y**, IVANOS !

DANS L'ANTRE DU **LOUP** ?

QUE CRAINS-TU DONC ?

LES **RATS** ?

LES PIRATES SONT DE TAILLE À **TOUT** SUPPORTER... HORS QU'ON AILLE METTRE LEUR **BRAVOURE** EN QUESTION.

RAVALANT SA SALIVE, IVANOS SUIT CONAN... ET CONAN LUI-MÊME SUIT LE **YUETSHI** FURTIF...

CENT PAS PLUS LOIN, ILS RESSORTENT DANS UN **IMMENSE** ESPACE **CIRCULAIRE**, SEMBLABLE À QUELQUE MONSTRUEUX **RAYON DE MIEL** !

UN GRONDEMENT ASSOURDI MONTE DE L'ESPLANADE CENTRALE, OÙ L'ON VOIT UNE **FLAMME** JAILLIR DU SOL, **ILLUMINANT** VIVEMENT LE PAYSAGE ALENTOUR.

SANG D'YMIR !

CONAN VOIT LÀ DES **CENTAINES** DE CAVITÉS SOMBRES... DE LA PROFONDEUR D'UNE MAIN ENVIRON, ET ALIGNÉES PAR **RANGÉES** NETTES.

ELLES S'ÉLÈVENT JUSQU'À UNE OUVERTURE DU PLAFOND, UN MINUSCULE **CERCLE D'AZUR**.

OÙ SOMMES-NOUS, VIEILLARD ?

CE SONT LÀ LES TOMBEAUX D'UN PEUPLE ANTIQUE QUI VIVAIT ICI AVANT LA VENUE DE MES AÏEUX AU VILAYET.

CES ÊTRES NON HUMAINS, DIT LA LÉGENDE, TRAQUAIENT IMPITOYABLEMENT MES ANCÊTRES, JUSQU'À CE QUE LE **SORTILÈGE** D'UN DE NOS PRÊTRES LES **ENFERME** DANS CES FOSSES.

C'EST LUI AUSSI QUI ALLUMA CE **BRASIER**, DIT-ON.

CERTAINS DE MES FRÈRES ONT TENTÉ DE BRISER LES DALLES QUI BLOQUENT LES TOMBEAUX... ILS Y ONT **CASSÉ** LEURS **OUTILS**.

LEURS OS DOIVENT AVOIR DEPUIS LONGTEMPS CROULÉ EN **CENDRE**.

TES FRÈRES AURAIENT DÛ SE REPLIER DANS CES **GROTTES**. ICI, ON PEUT TENIR CONTRE UNE **HORDE**.

IL N'Y A PAS D'**EAU**, ET LES HYRCANIENS NOUS ONT PRIS DE VITESSE.

MON PEUPLE SERRAIT DES **PROVISIONS** ICI, EN CAS DE DISETTE.

MANGEZ. LES YUETSHI N'EN PROFITERONT PLUS.
OR ÇÀ, QU'EN PENSES-TU, IVANOS ?
CETTE CACHE NOUS MET À L'ABRI DE LA FAIM POUR DES SEMAINES !
VA CHERCHER QUELQUES HOMMES POUR TOUT TRANSPORTER. JE RESTE ICI.
OUI, CONAN.
ME FERAS-TU CONFIANCE, À PRÉSENT ?
CELUI QUI ME CONDUIT AU GARDE-MANGER NE PEUT-ÊTRE QU'AMI !
COMMENT TA TRIBU EST-ELLE ARRIVÉE ICI, DEPUIS LA VALLÉE DE L'AKRIM ?
LA ROUTE DOIT ÊTRE DIFFICILE.
SI TU ME FAIS CONFIANCE, JE VEUX BIEN TE MONTRER...
J'AI LE VENTRE PLEIN !
MAIS CELUI QUE JE VEUX, C'EST ARTABAN !
ARTABAN... EST TON ENNEMI ?
QUE JE L'ATTRAPE, JE ME TAILLERAI DES BOTTES DANS SON CUIR !
ARTABAN DE SHAHPUR N'EST QU'À TROIS HEURES D'ICI !
QUOI ?!
MÈNE-MOI À LUI, YUETSHI !
PAS DE REPOS POUR CONAN DE CIMMÉRIE TANT QUE VIVRA ARTABAN !
PRENDS GARDE, AMI ! IL A AVEC LUI QUARANTE TURANIENS ARMÉS... ET DAYUKI LUI A AMENÉ CENT CINQUANTE GUERRIERS !
COMBIEN D'HOMMES AS-TU ?
UNE POIGNÉE, TONNERRE !
JE VEUX ARTABAN... MAIS ILS SONT TROP NOMBREUX !

SI TU VIENS AVEC MOI, KOZAK, JE TE MONTRERAI CE QU'AUCUN HOMME N'A VU DEPUIS **MILLE ANS.**

QUOI DONC, VIEIL-LARD ?

LA MORT DE NOS ENNEMIS !

TU M'INTÉRESSES... MAIS VOICI LA CONFRÉRIE ROUGE* !

ÉCOUTE CES **CHIENS** !

RENVOIE-LES AVEC LES PROVISIONS ET VIENS AVEC MOI !

* À L'ÈRE HYBORÉENNE, LE TERME DE "**CONFRÉRIE ROUGE**" DÉSIGNE COURAMMENT **PIRATES** ET **FLIBUSTIERS**. R. T.

RAMENEZ CES **PROVISIONS** À LA SOURCE !

MAIS, ET **TOI** ?

NE T'INQUIÈTE PAS, ON PEUT SE FIER À **VINASHKO.**

RETOURNEZ AU CAMPEMENT ET **MANGEZ** !

INUTILE DE RÉPÉTER UN TEL ORDRE **DEUX FOIS** !

LES PAS DES PIRATES S'**ESTOMPENT** LE LONG DE LA FAILLE...

CET ESCALIER EN SPIRALE MÈNE À UNE **MURAILLE.**

OÙ ÇA ?

NE ME **TROMPES**-TU PAS ?

VOIS-TU CE **TUNNEL**, MON DÉFIANT AMI ?

SUIS-LE. TU DÉBOUCHERAS DERRIÈRE LE CHÂTEAU DE **GLEG** LE **ZAPOROGUE**, DOMINANT L'AKRIM !

PEUT-ÊTRE. ET APRÈS ?

SUIS-MOI, JE VAIS T'EXPLIQUER.

HIER, EN FUYANT LES HYRCANIENS, J'AI ÉTÉ **RATTRAPÉ** PRÈS D'ICI... PAR LES HOMMES D'**ARTABAN.**

PARLE... MAIS SANS T'ARRÊTER !

PENDANT QU'ILS M'INTERROGEAIENT SUR CE QUI SE PASSAIT, UNE **CAVALIÈRE** EST ARRIVÉE...

J'AI RECONNU **ROXANE**, LA **DANSEUSE** ZAMORIENNE QUI HABITE LE CHÂTEAU DE GLEG.

ELLE A DISCUTÉ AVEC ARTABAN DU **PRISONNIER** DÉTENU CHEZ GLEG... ET DÈS QU'ELLE A PRONONCÉ SON NOM, LE TURANIEN N'A PLUS SONGÉ À MOI.

CE PRISONNIER... EST LE PRINCE **TEYASPA**, FRÈRE DU ROI **YILDIZ**, KOZAK !

ISHTAR !

ARTABAN A PROMIS D'AIDER LA FILLE À LIBÉRER LE PRINCE... MOYENNANT CERTAINS **ENGAGEMENTS.**

PLUS TARD, ARTABAN A CONFÉRÉ AVEC **DAYUKI**, LE NOUVEAU CHEF REMPLAÇANT L'ANCIEN, ABATTU LORS DU COUP DE MAIN.

ENFIN, DAYUKI A PARTAGÉ LE **PAIN** ET LE **SEL** AVEC ARTABAN.

TOUS TROIS COMPLOTENT À PRÉSENT DE **LIBÉRER TEYASPA** ET DE LE PORTER AU **TRÔNE** !

QUEL RAPPORT AVEC CE **LIEU** OÙ TU ME CONDUIS ?

ROXANE A DÉCOUVERT L'ENTRÉE SECRÈTE DU CHÂTEAU, ET... ÇA NE TE GÊNE PAS DE ME SUIVRE SOUS CETTE **CASCADE**, J'ESPÈRE ?

NON... DÈS LORS QUE JE T'ENTENDS.

CE SOIR, AU COUCHER DU SOLEIL, LES HYRCANIENS ATTAQUERONT LE CHÂTEAU DE **FRONT**... TANDIS QU'ARTABAN ET LES SIENS ENTRERONT PAR LE **PASSAGE SECRET.**

ROXANE LEUR OUVRIRA LA PORTE. ILS GAGNERONT LES MONTS AVEC LE PRINCE POUR RECRUTER DES **PARTISANS.**

PENDANT QU'ILS COMPLOTAIENT, J'AI **RONGÉ** MES LIENS ET ME SUIS **ENFUI.**

PARLE.

TU VEUX TE **VENGER**, AMI. ET MOI, JE SAIS COMMENT **PIÉGER** ARTABAN !

ANÉANTIS-LES **TOUS**, HORS LE PRINCE... ET TU TOUCHERAS UNE GRASSE RÉCOMPENSE DE **KUSHIA**, SA MÈRE...

... ET DE **YILDIZ**, POUR SA MORT.

OU SI TU PRÉFÈRES, TU POURRAS JOUER **TOI-MÊME** LES FAISEURS DE ROIS !

TU ES UN HOMME SELON MON CŒUR, VINASHKO !

LA GORGE, PAR-DELÀ LA CASCADE, BORDÉE DE FALAISES ABRUPTES N'EXCÈDE PAS QUELQUES **PAS** DE LARGEURS.

ENFIN, À QUELQUE DISTANCE...

VOICI, AMI...

LE CHÂTEAU DE GLEG !

CONAN A PEINE À SE PERSUADER QU'IL A SOUS LES YEUX UN OUVRAGE **HUMAIN**, SCULPTÉ DANS LE **ROC**, ET SOMMÉ DE **TOURELLES**.

ON APERÇOIT UNE POTERNE FERRÉE À MI-HAUTEUR DE LA MURAILLE... MAIS AUCUN **PONT** N'ENJAMBE LE GOUFFRE.

IL EST POSSIBLE D'ATTEINDRE CE REPLAT À PIED.

C'EST PAR LÀ QUE ROXANE A RÉUSSI À S'ÉCHAPPER.

LES ZAPOROGUES DU CHÂTEAU UTILISENT **PEU** CET ITINÉRAIRE... ILS IGNORENT TOUT DU **TUNNEL** OUVRANT SUR LA CASCADE. ILS GAGNENT LA VALLÉE PAR UN **AUTRE** CHEMIN.

PAR CROM, IL ME **PLAIRAIT** DE VOIR CETTE VALLÉE !

IL Y A UNE **PISTE**, DITE LA ROUTE DES AIGLES... MAIS ELLE N'EST PAS POUR **TOI**.

QUI GRIMPERA LE MIEUX ? LE **SAUVAGE**, OU LE MONTAGNARD **CIMMÉRIEN** ?

EN AVANT, YUETSHI !

VINASHKO HAUSSE LES ÉPAULES... ET S'ENGAGE DANS LA **GORGE**. PUIS, COMME REPARAÎT LA **CASCADE**...

... IL S'ARRÊTE PRÈS D'UN **SILLON** CREUSÉ À FLANC DE FALAISE.

VOIS-TU, MON AMI ?

DES **PRISES** ONT ÉTÉ TAILLÉES DANS LE ROCHER MASSIF !

J'AI EU SOIN DE LES **ÉLARGIR**, MAIS TOUT DE MÊME...

GROMMELANT IN PETTO, CONAN SUIT LE YUETSHI LE LONG DE LA FALAISE, S'AGRIPPANT FERMEMENT DES **ORTEILS** ET DES **DOIGTS**.

ENFIN, LES VOICI ARRIVÉS AU **FAÎTE** DE LA CORNICHE, QUI FORME LE **PLAFOND** DE LA GORGE.

EN AVAL, SUR LA RIVE GAUCHE DU FLEUVE, ON A PLANTÉ UN CAMPEMENT DE **TENTES** DE **PEAU**...

LES CHIENS **HYRCANIENS** ?

OUI-DA, AMI !

SEUL UN DÉMON POURRAIT INVESTIR CE CHÂTEAU !

COMMENT PARVENIR AU FRÈRE DU ROI DANS CE CHAOS DE ROCS ?

CONDUIS-NOUS À ARTABAN, ET JE RAPPORTERAI SA TÊTE À LA ZAPOROSKA !

TU TE PRESSES TROP, ÉTRANGER ! IL EXISTE UNE CACHETTE LÀ-DESSOUS... OÙ NOUS POURRONS PRENDRE LES TURANIENS EN EMBUSCADE !

NOUS LES TUERONS TOUS... HORS TEYASPA, NOTRE PRISONNIER !

PUIS NOUS RETOURNERONS DANS LE TUNNEL... CAR TON NAVIRE, JE GAGE, NOUS ATTEND PLUS LOIN...

CE BRUIT, QU'EST-CE ?

TOUT EN BAS, LES HYRCANIENS QUITTENT AU GALOP LE CAMP, POUSSANT LEURS MONTURES DANS LE FLEUVE.

SUR LE REMPART OPPOSÉ DU CHÂTEAU, LES CASQUES LUISENT AU SOLEIL.

L'ASSAUT !

ILS ONT MODIFIÉ LEUR PLAN... ILS NE DEVAIENT ATTAQUER QU'AU CRÉPUSCULE !

VITE ! IL FAUT ÊTRE EN BAS À L'ARRIVÉE DES TURANIENS !

PLAQUÉS AUX PRISES, LES DEUX HOMMES DESCENDENT PAS À PAS LA ROUTE SEMÉE D'EMBÛCHES.

ENFIN, PARVENUS À LA CASCADE, ILS S'Y **PLONGENT** DE NOUVEAU...

... ET ENTRENT DANS L'**OMBRE** AU-DELÀ.

ÉCOUTE, YUETSHI, LE SON DU **FER** SUR LE **ROC** !

REGARDANT À TRAVERS L'ÉCRAN ARGENTÉ QUI DONNE À TOUTE CHOSE UN ÉCLAT **FANTOMATIQUE**, MAIS QUI LES CACHE AU REGARD DES OBSERVATEURS, CONAN ET VINASHKO CONSTATENT QU'ILS SONT PARVENUS **IN EXTREMIS** À BON PORT...

UN COMMANDO DE COLOSSES EN HAUBERTS ET TURBANS REMONTE LE **FLANC** DE LA **GORGE**.

EN **TÊTE**, UN CAVALIER DE HAUTE STATURE...

ARTABAN !

CONAN SOUPIRE, SAISIT SON GLAIVE...

AU NOM DU DIEU, KOZAK... TU RISQUERAIS NOS **VIES** EN ATTAQUENT MAINTENANT !

NOUS LES **TENONS**... MAIS SI TU QUITTES LES LIEUX...

NE **CRAINS** POINT, NABOT.

LOIN DE MOI L'ENVIE DE RUINER MA VENGEANCE SUR UN STUPIDE **COUP** DE **TÊTE**.

CACHE-TOI ICI ET **SURVEILLE** ! JE SERAI BIENTÔT LÀ AVEC TES PIRATES.

HÂTE-TOI, ALORS ! TU AS TOUT **JUSTE** LE TEMPS DE LES RAMENER ICI !

ET VINASHKO S'ÉCLIPSE TELLE UNE OMBRE.

2ÈME PARTIE

PLACE AUX MORTS VIVANTS !

DANS UNE CHAMBRE DU CHÂTEAU, CEPENDANT, LE PRINCE **TEYASPA** EST ÉTENDU... IMAGE DU **SYBARITISME** ABSOLU, SES YEUX SOMBRES PERDUS DANS UN SONGE PEUPLÉ DES VISIONS DE LA **DROGUE** ET DU **VIN**.

LE VACARME AMBIANT LE LAISSE DE **MARBRE**...

ALLONS !

LE SOLEIL EST AU **ZÉNITH**. LES HYRCANIENS GRAVISSENT LA PENTE, **LARDANT** LES PAROIS DE LEURS TRAITS.

LES ZAPOROGUES DÉCOCHENT UNE **TEMPÊTE** DE **FLÈCHES**... LES CORPS JONCHENT LA PENTE...

... MAIS LES HYRCANIENS AVANCENT, COMME **FOUS** !

HÂTONS-NOUS.

TU SIÉGERAS SUR LE **TRÔNE** D'**OR**, MON AMOUR !

TEYASPA LES REGARDE, **VAGUEMENT** CURIEUX... COMME S'IL SE DEMANDAIT CE QUI SE PASSE ALENTOUR.

ROXANE SORT EN HÂTE DE LA SALLE.

DANS LA SUIVANTE, DIX GÉANTS NOIRS MUETS MONTENT LA GARDE **JOUR** ET **NUIT**.

IL EST INTERDIT À TEYASPA DE QUITTER SA CHAMBRE SANS ESCORTE, MAIS ROXANE, ELLE, VA ET VIENT **LIBREMENT**.

ELLE TRAVERSE LA COUR D'UN PAS **ASSURÉ**...

scan by totozy

... ET S'APPROCHE D'UNE PORTE OUVRANT SUR LE RAVIN.

OR ÇÀ, UZBEK ! JE TE CROYAIS EN TRAIN DE COMBATTRE AVEC LES AUTRES !

CE SERAIT MON PLUS CHER DÉSIR... PUISQUE L'ARRIÈRE DU CHÂTEAU EST IMPRENABLE.

QUE FAIS-TU ICI, FEMME ?... ET COMMENT CONNAIS-TU MON NOM ?

J'AI GRAND DÉSIR DE CONNAÎTRE LE NOM DE NOS ALLIÉS DE SOGDIA, UZBEK !

CES CLAMEURS M'ÉPOUVANTENT...

LE PRINCE EST DROGUÉ, ET PERSONNE NE CALME MES CRAINTES.

SI, MA GAZELLE, MOI... PRENDS COURAGE.

NUL NE TOUCHERA À UN DE TES CHEVEUX.

PERSONNE...

AHHHH...!?

LE COUP DE POIGNARD TUE INSTANTANÉMENT LE SOGDIEN.

TIRANT UN TROUSSEAU DE CLÉS DE SA CEINTURE, ROXANE A TOT FAIT D'OUVRIR LA PORTE... ET SOUDAIN, POUSSE UN CRI DE JOIE...

... À LA VUE DE LA CORNICHE ENJAMBANT LE GOUFFRE.

GÉNÉRAL ARTABAN !

COMME PROMIS, FEMME !

TROUVE UN MOYEN DE TRAVERSER AVANT QU'ILS NOUS REPÈRENT !

LA PLANCHE QUI LUI A PERMIS DE S'ÉVADER NAGUÈRE S'AVÈRE HÉLAS BIEN TROP LOURDE POUR SES SEULES FORCES...

≥UNNHH...!≤

GÉNÉRAL ARTABAN, AS-T-ON DES NOUVELLES DE...?

FIXEZ CETTE CORDE AUX GONDS DE LA POTERNE !

L'AUTRE BOUT DE LA CORDE MAINTENU PAR DOUZE HOMMES, TROIS TURANIENS FRANCHISSENT LE GOUFFRE À LA FORCE DU POIGNET.

ILS TRANSPORTENT LA POUTRE QUI PERMETTRA AUX AUTRES DE PASSER.

VINGT HOMMES POUR GARDER LE PONT !

LE RESTE, AVEC MOI !

SABRES AU CLAIR, LES FLIBUSTIERS EMBOÎTENT LE PAS À LEUR CHEF... QUI SUIT LUI-MÊME ROXANE.

LORSQU'ILS ENTRENT DANS LE CHÂTEAU...

DAYUKI ! TUEZ-LE AVANT QU'IL DONNE L'ALERTE !

OUI, GÉNÉRAL...

PAR ERLIK ! QUI...?

AVEC LE PLUS GRAND PLAISIR !

GHNGH

VOILÀ LES DIX MUETS DONT LA FILLE NOUS A PARLÉ.

À MORT !

AU MOINS, LEURS CRIS N'IRONT PAS ALERTER LE CHÂTEAU TOUT ENTIER !

L'ENGAGEMENT EST VIOLENT, MAIS BREF.

L'ON N'ENTEND QUE LE SIFFLEMENT DES LAMES ET LE HALÈTEMENT DES BLESSÉS.

TROIS TURANIENS SUCCOMBENT AUX MOULINETS DES GRANDS CIMETERRES.

ENJAMBANT LES CADAVRES KUSHITES, LES AUTRES PÉNÈTRENT DANS LA SALLE INTÉRIEURE.

PAR ICI, FRÈRES CHIENS !

AU DEDANS, TEYASPA SE LÈVE À L'ENTRÉE DES PARTISANS.

PRINCE !

GRÂCE À TARIM !

ARTABAN ET LES SIENS SE PROSTERNENT À SES PIEDS.

NOUS SOMMES VOS FERS, PRINCE !

TOUT À VOS ORDRES !

ENTENDS-TU, M'AMOUR ?... VOIS-TU ?

CEUX-LÀ SONT LES GUERRIERS QUI TE REMETTRONT AU TRÔNE !

TEYASPA NE RÉPOND PAS. SEULS SES YEUX BRUMEUX LUISENT D'UN ÉCLAT RAPPELANT L'ANCIENNE FLAMME À LA VUE DES GLAIVES SANGLANTS.

ALLONS VITE, PRINCE, AVANT QUE CES CHIENS ZAPOROGUES NE DÉBARQUENT !

LES TURANIENS ENCADRENT TEYASPA, ET REPRENNENT LA PISTE EMPRUNTÉE À LEUR ARRIVÉE.

OR, L'ÉCHAUFFOURÉE A ATTIRÉ L'ATTENTION.

À L'INSTANT OÙ LES PARTISANS REPASSENT LE PONT...

DES FLÈCHES ! LES DÉMONS NOUS ONT REPÉRÉS !

ARRIVÉE À LA CORNICHE, ROXANE JETTE UN REGARD EN ARRIÈRE... ET POUSSE UN CRI !

GLEG !

POSEZ LA PLANCHE, CRÉTINS !

DE CHAQUE CÔTÉ, LES ARCS SE TENDENT... L'AIR AU-DESSUS DU PONT S'OBSCURCIT SOUDAIN DE NUÉES DE PROJECTILES...

PLUSIEURS ZAPOROGUES TOMBENT... EN MÊME TEMPS QUE LES DEUX TURANIENS QUI REPLAÇAIENT LA PLANCHE !

GLEG NE CRAINT POINT DE S'AVENTURER LE PREMIER SUR LE PONT...

ARTABAN LE REÇOIT DÈS SON ARRIVÉE, DANS UN TOURBILLON DE LAMES !

ARRIÈRE, RAT D'ÉGOUT !

JE VEUX LE PRINCE TEYASPA... ET JE L'AURAI !

SUR MON CADAVRE, PORC TURANIEN !

J'Y COMPTE !

URRRKKK ⩾<

STUPIDE ABRUTI ! ESPÉRAIS-TU COMBATTRE À ARMES ÉGALES AVEC CELUI QUI, EN DIVERSES OCCASIONS, EST VENU À BOUT DE TOUTE LA COUR DE TURAN ?

LE HURLEMENT DE GLEG...

... RÉSONNE À L'INFINI LORSQU'IL S'ENGLOUTIT DANS LE GOUFFRE.

AAAAA

FAITES TOMBER LA PLANCHE... ELLE SERA SA STÈLE !

SUR L'AUTRE RIVE, LES ZAPOROGUES S'ARRÊTENT DANS UN CONCERT DE CRIS, ET BANDENT LEURS ARCS PLUS FURIEUSEMENT QUE JAMAIS.

VOUS SIX, ALLEZ EN AVANT, VOYEZ SI LA VOIE EST LIBRE.

IMPOSSIBLE D'AMENER LES CHEVAUX DANS CE DÉFILÉ, MAJESTÉ, MAIS MES HOMMES VOUS AIDERONT...

AUX DIEUX NE PLAISE QUE MES LIBÉRATEURS ME PORTENT !

CE JOUR M'EST FASTE ! JE REDEVIENS UN HOMME !

LES TURANIENS SE REPLIENT... MAIS TROIS DES LEURS S'EFFONDRENT AVANT D'ATTEINDRE L'ABRI.

D'AUTRES ONT ÉTÉ BLESSÉS LÉGÈREMENT PAR LA TOURMENTE DE FLÈCHES.

PESTE SOIT DE CES ZAPOROGUES !

GRÂCE AUX DIEUX !

BIENTÔT, LE COMMANDO ARRIVE EN VUE DE LA CASCADE.

LE GROUPE ACHÈVE DE TRAVERSER, QUAND INOPINÉMENT, DANS UN VROMBISSEMENT DE CORDES TENDUES...

AÏÏÏÏE

LES TURANIENS DE PREMIÈRE LIGNE TOMBENT COMME FROMENT SOUS LA FAUX... LES AUTRES FUIENT...

VOIS TON ŒUVRE, CHIEN !

ORDONNERAIS-JE DE M'ABATTRE ?

C'EST UN AUTRE ENNEMI !

ASSEZ GASPILLÉ DE FLÈCHES, IMBÉCILES !

LES ZAPOROGUES VONT ARRIVER... ET NOUS SERONS PRIS ENTRE LES DEUX FORCES.

QUI QUE SOIENT NOS ASSAILLANTS...

... DÉGAINEZ VOS ÉPÉES ET SUIVEZ-MOI TOUS !

AVEC LA FUREUR DU DÉSESPOIR, LES TURANIENS SURVIVANTS CHARGENT.

SUR LA RIVE OPPOSÉE, UNE SILHOUETTE ÉCHEVELÉE SE DRESSE...

GUERRIERS, ATTAQUEZ !

MORT À TOUS !

UN CRI DE STUPEUR MONTE DU CAMP TURANIEN À LA VUE DE CONAN, SUIVI DES PIRATES DU VILAYET.

ET C'EST L'AFFRONTEMENT.

UN HOURVARI DE CHOCS D'ACIER RETENTIT SUR LA FALAISE !

COMME UN SEUL HOMME, LES PIRATES BONDISSENT SUR LA RIVE POUR AFFRONTER L'ENNEMI AU CORPS À CORPS. L'EAU VIRE À L'ÉCARLATE.

PIRATE ET TURANIEN FRAPPENT À COUPS REDOUBLÉS, LE VISAGE RUISSELANT DE SUEUR ET DE SANG.

ET, DOMINANT LE TUMULTE, UN COLOSSE DE BRONZE MANIE SON FER TEL UN BOUCHER !

DAYUKI SE JETTE DANS LA MÊLÉE.

VINASHKO BONDIT SUR LUI, TÊTE NUE ET HURLANT...

LA VUE DU YUETSHI AUX TRAITS FÉROCES FAIT RECULER LES HYRCANIENS... VINASHKO MORD À PLEINES DENTS LA GORGE DE L'ENNEMI !

LE YUETSHI TIENT BON, MALGRÉ LES DAGUES QUI PLONGENT ET REPLONGENT EN SES FLANCS...

... JUSQU'AU MOMENT OÙ LES DEUX ADVERSAIRES ENLACÉS PERDENT PIED ET CHOIENT DANS LE COURANT.

AUCUN DES DEUX N'EN RESSORTIRA.

TANDIS QUE LES TURANIENS RECU-LENT...

JE DOIS TIRER MON FER... LES AIDER...

NON, SIRE ! RESTEZ ICI, N'ALLEZ POINT VOUS EXPOSER !

NOUS GUER-ROYONS POUR VOUS !

C'EST ALORS QU'ARTABAN, QUITTANT LA BATAILLE, S'APPROCHE DU PRINCE...

CONAN LE SUIT DE PRÈS, BRANDISSANT SON GLAIVE EN SON POING SEMBLABLE À UN PILON...

ESCALADEZ LA FALAISE, SEIGNEUR !

VITE, MONTEZ... JE RETIENS ICI LE BAR-BARE !

NON... LES DIEUX NE VEULENT POINT ME VOIR AU TRÔNE.

NUL N'ÉCHAPPE À SON DESTIN.

QUOI ? QUE DITES-VOUS, SEIGNEUR ?

RENGAINANT SON FER, ARTABAN S'ÉLANCE SUR LA PENTE, SA SEULE PLANCHE DE **SALUT**...

NON, ARTABAN...

RÉGLONS ICI NOS COMPTES !

LE TURANIEN S'ÉCROULE À TERRE À GRAND **FRACAS**...

LE CIMMÉRIEN **PLONGE** SA LAME DANS LE CORPS DU GÉNÉRAL... POURFENDANT LA COTTE DE **MAILLES** ET LE **SOL** QUI LE PORTE.

D'AUTRES FLIBUSTIERS APPROCHENT, ÉPÉES DÉGOUTTANTES...

SOIT, ARRÊTEZ-MOI.

JE SUIS **TEYASPA**.

VOILÀ POUR LES PIRATES DE LA VILAYET, LES VIEUX, LES INFIRMES ABATTUS SUR **TON ORDRE** !

NON, CELA NE **PEUT** FINIR AINSI...

PAS AINSI !

JE CROYAIS POUVOIR ÉVEILLER LE LION ENDORMI...

JE ME TROMPAIS ! LE LION EST...

ROXANE... QU...?

... MORT !

AARRRR

MORT !

MAIS, AVANT QUE QUICONQUE AIT COMPRIS, LA ZAMORIENNE PLONGE LA DAGUE DANS SON **PROPRE SEIN**...

... ET TOMBE PRÈS DE SON **BIEN-AIMÉ**.

ELLE **ÉTREINT** LE CADAVRE AVEC UN LONG GÉMISSEMENT...

LES PIRATES TOTALEMENT DÉCONCERTÉS N'ONT PAS UN GESTE.

ILS SONT **ÉTRANGERS** À LA VIE DES **GRANDS**, LOUÉS EN SOIT TARIM !

SOU-DAIN...

NON !

DES HOMMES **DESCEN-DENT** PAR ICI !

REGA-GNEZ LE TUNNEL !

LES FLIBUSTIERS DU VILAYET **OBTEMPÈRENT**... SANS HÂTE, COMME S'ILS AVAIENT PEINE À **COMPRENDRE**.

VITE, LA PESTE VOUS ÉTOUFFE !

IL N'EST PLUS TEMPS DE **TRAÎNER** !

L'ARRIÈRE-GARDE VIENT DE FRANCHIR LA CASCADE LORSQU'UNE TROUPE D'HOMMES JAILLIT DU COULOIR ACCÉDANT AU CHÂTEAU... **ZAPOROGUES** ET **AGHRAPURIENS** ENTURBANNÉS DE BLANC MÊLÉS.

LES **VOILÀ** !

CONAN RECONNAÎT À SON UNIFORME LE **GÉNÉRAL** DE LA **GARDE PRÉTORIENNE**... NUMÉRO **TROIS** DE TURAN PAR LE **POUVOIR** QUI LUI EST IMPARTI !

ET, DE L'**AUTRE CÔTÉ** DE LA CHUTE D'EAU...

FUYEZ, FRÈRES CHIENS !

JE VOUS **RATTRA-PERAI** !

IL REVIENT ALORS, ET FAIT **FACE** DE L'INTÉRIEUR À LA MURAILLE D'EAU GRONDANTE.

BIENTÔT APRÈS, LA TÊTE D'UN **GARDE** APPARAÎT À TRAVERS LA CHUTE D'EAU.

À LA VUE DE CONAN, IL **HURLE**...

... MAIS UN REVERS DE LAME L'**INTERROMPT**.

TRÔNE D'ERLIK !

JE VOIS CE CHIEN !

LE SECOND GARDE A LE TEMPS DE **FRAPPER** LE COLOSSE DONT LA FORME SURGIT À TRAVERS LA TENTURE AQUATIQUE...

... AVANT DE TOMBER À SON TOUR DANS LA MARE, LE CRÂNE **FENDU** !

AAAA

UNE SECONDE PLUS TARD, D'AUTRES CRIS ÉCLATENT, **ÉTOUFFÉS** PAR LE TINTAMARRE DES EAUX.

IL **DEVINE** CE QUE CELA SIGNIFIE.

IL N'A QUE LE TEMPS DE S'**APLATIR** CONTRE LA PAROI DU TUNNEL...

UNE **GRÊLE** DE **FLÈCHES** TRAVERSE LA CASCADE...

... PROJETANT DES **GOUTTELETTES** PARTOUT ALENTOUR, AVANT DE RICOCHER EN TINTANT CONTRE LES **MURS** ET LE **SOL** DU COULOIR.

D'UN REGARD, LE CIMMÉRIEN CONSTATE QUE SES HOMMES ONT **DISPARU** DANS LA NUIT...

IL EST TEMPS DE LES **REJOINDRE**, DÉCIDE-T-IL.

UN FEU PLUS TARD, QUAND LES SOLDATS FONT **IRRUPTION** HORS DE LA CASCADE...

... AUCUN ENNEMI N'EST PLUS LÀ.

PEUT-ÊTRE S'EN **FÉLICITENT**-ILS IN PETTO, QUI SAIT ?

UN PEU PLUS LOIN DANS LA GORGE...

PRINCE TEYAGPA...!

NUL NE PEUT... PLUS RIEN CONTRE LUI...

JE VOULAIS... LE FAIRE ROI... MAIS VOUS L'AVEZ DÉPOUILLÉ... DE SA VOLONTÉ...

... J'AI DÛ... LE TUER...

JE... LUI APPORTAIS LA TIARE DE TURAN !

YILDIZ EST MORT.

LE PEUPLE SE SOULÈVERA CONTRE SON FILS YEZDIGERD SI ON LUI PROPOSE UN AUTRE ROI !

TROP TARD...

TROP

TA...≥≤

CEPENDANT, CONAN REMONTE LE BOYAU, LES TURANIENS LANCÉS BRUYAMMENT À SES TROUSSES.

A L'ENDROIT OÙ LE TUNNEL REJOINT LA CHEMINÉE NATURELLE OÙ SONT LES **TOMBES** DE LA RACE OUBLIÉE, IL VOIT SES HOMMES **ARRÊTÉS**, **INCERTAINS** DE LA CONDUITE À TENIR.

TOUS AU NAVIRE !

SA TÊTE S'INCLINE EN AVANT... POUR LA DERNIÈRE FOIS.

LES MOTS SEMBLENT SURGIR DU MÉTAL NOIR DES MURS.

SANS NULLE VELLÉITÉ DE RÉSISTANCE, LES PIRATES S'ENGOUFFRENT DANS LE PASSAGE MENANT À L'AIR LIBRE.

LE DERNIER AYANT DISPARU, CONAN SE RETOURNE ET S'ADOSSE À LA PAROI DE LA CHEMINÉE, PRÈS DE L'ENTRÉE DU PASSAGE.

IL ÉCOUTE... LE BRUIT DE PAS NE CESSE DE SE RAPPROCHER.

ENFIN, UN GARDE IMPÉRIAL SURGIT HORS DU COULOIR.

LE FER DE CONAN SE LÈVE DERECHEF...

... ET S'ABAT !

GGAAAA

L'ÉLAN DU TURANIEN LE PROJETTE DE L'ESCALIER EN COLIMAÇON AU MILIEU DE LA SALLE AU-DESSOUS.

SON CADAVRE ATTERRIT DANS LE CREUX DU PLANCHER D'OÙ MONTE LA **FLAMME** SACRÉE...

... ET RESTE ÉTENDU LÀ, **BOUCHANT** L'ORIFICE.

LE BRASIER S'**ÉTEINT** DANS UNE LÉGÈRE DÉFLAGRATION, NOYANT LA SALLE DANS DES TÉNÈBRES TROUÉES PAR LA SEULE **LUCARNE**.

MAIS CONAN NE **VOIT PAS** LE CORPS TOUCHER LE SOL.

CAR AU MÊME MOMENT, UN PARTI DE TURANIENS MOINS IMPULSIFS BANDE À SON TOUR LEURS **ARCS**.

CONAN DÉCIDE DE SE **RETIRER**.

LE VOILÀ !

ARRÊTEZ-LE !

QUELQUES ARCHERS TENTENT DE **TIRER** SUR LE CIMMÉRIEN EN FUITE...

MAIS, DANS LA PÉNOMBRE, IL LEUR EST IMPOSSIBLE DE **VISER** EFFICACEMENT.

LE RESTE DES TURANIENS SE RUE CEPENDANT HORS DU TUNNEL ET **DESCEND** L'ESCALIER EN GRAND TUMULTE.

SAUTANT DES VOLÉES DE MARCHES, CONAN ARRIVE LE PREMIER EN BAS...

... À L'INSTANT OÙ, AVEC UN LONG **GRINCEMENT**, LES DALLES BLOQUANT L'ENTRÉE DES SÉPULTURES SE **FENDENT**, COMME À UN MYSTÉRIEUX **SIGNAL**.

UNE, DEUX... PUIS **TOUTES** À LA FOIS !

ET SOUDAIN, TELLES DES LARVES TIRÉES DE LEURS CELLULES, ET PRÉCÉDÉES DE LEURS LONGUES **SERRES** NOUEUSES...

... LES OCCUPANTS DES TOMBES S'**ÉCHAPPENT** !

ON DIRAIT DES ECTOPLASMES **HUMAINS** GRIS ET GLABRES... **DÉCHARNÉS** COMME DES RELIQUES D'ANTAN.

LEURS GROS YEUX PROTUBÉRANTS SONT SERTIS DANS DES FACES DE **CHAUVES-SOURIS** AUX LARGES OREILLES **FLASQUES** ET AUX CROCS **ACÉRÉS**.

ILS **COUPENT** À **CONAN** LE CHEMIN DE LA **SORTIE** !

LES PREMIERS À ATTEINDRE LE SOL SONT CEUX DE LA RANGÉE DU **BAS** DES CELLULES.

MAIS CELLES DU **HAUT** S'OUVRENT À LEUR TOUR... LES MONSTRES SE **RÉPANDENT** À PRÉSENT PAR CENTAINES ET **DESCENDENT**, PLANTANT LEURS ERGOTS DANS LA PAROI.

CONAN, LES CRINS HÉRISSÉS SUR LA NUQUE PAR SA TERREUR BARBARE DU **SURNATUREL**, RECONNAÎT LES TERRIBLES **BRYLUKAS** DES LÉGENDES ZAPOROGUES...

... ENTITÉS NI **HOMMES** NI **DÉMONS**, MAIS TENANT DES **DEUX** ESPÈCES !

POINTANT LEURS PATTES **GRIFFUES** AVEC DES **PÉPIEMENTS** AIGUS, LES PLUS PROCHES SE RUENT DANS LA SALLE...

CES CRÉATURES DE L'**OMBRE** ÉTAIENT TENUES EN RESPECT PAR L'ÉCLAT DE LA **FLAMME**.

D'AUTRES S'**ÉLANCENT** SERRES EN AVANT SUR CONAN !

MAIS LE BRASIER S'ÉTANT **ÉTEINT**...

... LES VOICI DÉSORMAIS **LIBRES**, ET AUSSI FÉROCES ET **SANGUINAIRES** QUE JAMAIS.

AVEC UN **GRONDEMENT** INARTICULÉ, CONAN FAIT TOURNOYER SON SABRE, POUR LES EMPÊCHER DE LUI BONDIR SUR LE DOS.

LEUR INTELLIGENCE QUASI **HUMAINE** SERT LEUR SOIF DE **SANG HUMAIN**. LEURS POUVOIRS SURNATURELS LEUR ONT PERMIS DE SURVIVRE À TANT DE **SIÈCLES** PASSÉS AU TOMBEAU.

LE FER DE CONAN TRANCHE UNE **TÊTE** ICI... UN **BRAS** LÀ... ET **TAILLE** EN DEUX BRYLUKA SUR BRYLUKA...

MAIS ILS **AFFLUENT** TOUJOURS, PIAULANT, GRATTANT...

... TANDIS QUE DE L'ESCALIER MONTENT LES HURLEMENTS DES **TURANIENS**...

EN UN INSTANT, L'ESCALIER SE PEUPLE DE MOMIES **GROUILLANTES**...

... ATTAQUÉS PAR LES BRYLUKAS PAR EN **HAUT** ET EN **BAS** !

LA GARDE SE DÉFEND **PIED À PIED**, DÉSESPÉRÉMENT, DE CES HORREURS QUI LES ASSAILLENT COMME DES VAMPIRES... QU'ILS SONT EN RÉALITÉ.

L'ENTRÉE DE LA FAILLE EST DÉJÀ **HERMÉTIQUEMENT** BLOQUÉE PAR LES BRYLUKAS LANCÉS À LA POURSUITE DES **PIRATES** DE CONAN.

SUR LE POINT D'ÊTRE **SUBMERGÉ** LUI AUSSI, CONAN S'AVISE QU'AUCUNE DES DEUX SORTIES NE LUI EST **ACCESSIBLE.**

ALORS, **BEUGLANT** DE FUREUR, IL TRAVERSE LA SALLE AU PAS DE COURSE...

NON DANS LA **DIRECTION** QU'ATTENDAIT L'ENNEMI !

SON SABRE ENTRE LES DENTS, IL ATTEINT LA MURAILLE, AU-DESSOUS DE LA **PLATE-FORME** EN HAUT DE L'ESCALIER, ET DE L'**ENTRÉE** DU **TUNNEL.**

UN BOND FANTASTIQUE...

... L'AMÈNE À PORTÉE D'UNE CELLULE, DANS LA 3ÈME **RANGÉE** AU-DESSUS DU SOL !

PAR CHANCE, CETTE NICHE A DÉJÀ **VOMI** SON ABOMINABLE OCCUPANT.

PLUS AGILE QU'UN SINGE, LE MONTAGNARD CIMMÉRIEN GRAVIT L'À-PIC, EN S'AIDANT DES OUVERTURES DES CELLULES.

MAIS SON VISAGE ARRIVANT À LA HAUTEUR D'UNE CAVITÉ OBSCURE...

CHRII

CHRII

DANS UN CRAQUEMENT D'OS BROYÉS, LA MAIN DE CONAN SAISIT LE COU DIFFORME...

... ET L'EXPÉDIE EN BAS PARMI SES SEMBLABLES, GROUILLANT SUR LE SOL EN CONTREBAS.

ENFIN, D'UNE DERNIÈRE TRACTION, IL PREND APPUI SUR LE REBORD.

MAIS D'AUTRES BRYLUKAS GRIMPENT À SA SUITE.

QUELLES TERREURS LUI RÉSERVE LE TUNNEL DEVANT LUI, CONAN NE SAURAIT LE DIRE...

IL S'Y ENGOUFFRE À TOUTES JAMBES.

DROIT DEVANT LUI, QUELQUES VAMPIRES **COURENT**... SUR LES TRACES DE CES **TURANIENS** QUI, ARRIVANT PAR LE COULOIR, SE SONT TROUVÉS FACE À EUX.

FUYEZ, FRÈRES !

LE **DIABLE** EST LÂCHÉ !

CONAN S'APPRÊTE ALORS À PRENDRE LES **ENTITÉS** À REVERS...

IL EN JETTE **UN** EN TERRE... UN AUTRE... UN **AUTRE** ENCORE...

... ET LES ABANDONNE LÀ, **BAIGNANT** DANS LEUR SANG NOIR.

LA FACE INTÉRIEURE DE LA CASCADE EST LÀ, DEVANT LUI. SANS HÉSITER, IL LA **FRANCHIT**...

IL N'A NUL BESOIN DE VOIR DANS LES TÉNÈBRES DERRIÈRE LUI, POURTANT...

... POUR SAVOIR QU'UNE AUTRE BANDE DE BRYLUKAS A FAIT **IRRUPTION** DANS LE PASSAGE SUR LES PAS DE SA PROIE !

Bibliothèque de Bourgogne Dijon

... UN TEMPS TROP TARD, HÉLAS !

TARIM ET ERLIK !

C'EST UN DES PIRATES !

ALLEZ-Y, TIREZ !

CONAN, CEPENDANT, COURT SUR LA CORNICHE, À MI-CHEMIN DU PASSAGE À ÉCHELONS.

SI GRANDE EST SA RAPIDITÉ QUE LES PROJECTILES DES ARCHERS S'ÉCRASENT TOUS SUR LA PAROI, LOIN DERRIÈRE LUI.

... IL ARRIVE AU SILLON VERTICAL CREUSÉ DANS LA FALAISE.

COMME L'ENNEMI ENCOCHE UNE NOUVELLE SALVE...

LE COUDE FORMÉ À CET ENDROIT PAR LA GALERIE LE GARDE UN INSTANT DES TIREURS QUI SE METTENT EN POSITION.

IL EST DÉJÀ À CINQUANTE PAS DE LÀ, ET S'ÉLOIGNE...

L'UNE D'ELLE LE FRAPPE À L'ÉPAULE.

LA POINTE S'ENFILE **SOUS LA PEAU**... ET RESSORT PLUS LOIN.

TONNERRE !

UNE NOUVELLE SALVE SIFFLE ALENTOUR... ET **RICOCHE** SUR LE ROC AVEC UN BRUIT ARGENTIN.

AVEC UN FEULEMENT **SAUVAGE**, LE BARBARE ARRACHE LE TRAIT PAR LA POINTE.

LE SANG **RUISSELLE** DE SON BRAS BLESSÉ ET INONDE SON CORPS...

... MAIS IL **GRIMPE** TOUJOURS, SOUS LES REGARDS STUPÉFAITS DES ARCHERS QUI PRÉPARENT LEUR TIR.

À LA DERNIÈRE VOLÉE, IL SE TROUVE SI **HAUT** QUE LES PROJECTILES NE L'ATTEIGNENT QU'AU RALENTI.

L'UN SE FICHE MÊME DANS SA **BOTTE**, SANS ATTEINDRE LA CHAIR.

LORSQU'IL EST DÉFINITIVEMENT HORS DE PORTÉE, ILS **CESSENT LE TIR**, MAIS...

DONNEZ-LUI LA **CHASSE**, CHIENS !

JE VOUS L'**ORDONNE** !

ALORS **GRIMPE**, GÉNÉRAL ! À QUOI BON RISQUER NOS VIES EN **CETTE** TENTATIVE ?

OUI-DA ! IL ATTENDRAIT EN HAUT DE LA FALAISE... POUR NOUS **DÉCAPITER** TOUS DEUX !

IL N'HÉSITERAIT PAS, BIEN SÛR, SONGE CONAN.

LE CIMMÉRIEN, CEPENDANT, EST PARVENU AU SOMMET ET S'ASSIED, HALETANT, SUR LE BORD.

IL VA POUVOIR ENFIN PANSER SES PLAIES, MOINS **SÉRIEUSES** À L'EXAMEN QU'ELLES NE LUI AVAIENT SEMBLÉ.

IL JETTE UN REGARD DEVANT LUI... DANS LA **VALLÉE** DE L'**AKRIM**, PAR-DELÀ LE MUR DE ROC.

LES BANDITS HYRCANIENS **FUIENT** EN DIRECTION DES COLLINES, POURSUIVIS PAR LES SOLDATS DE TURAN.

UN NIVEAU PLUS BAS, TURANIENS ET ZAPOROGUES **HÉSITENT**... PUIS SE DIRIGENT VERS LA GORGE ACCÉDANT AU CHÂTEAU DE **FEU GLEG**.

CONAN SE TOURNE VERS LA **MER DU VILAYET**, À L'ORIENT... ET POUSSE UN CRI DE **STUPEUR**.

SON ŒIL PERÇANT REPÈRE UN NAVIRE... UNE **GALÈRE** DE LA MARINE **TURANIENNE**, QUI FAIT VOILE HORS DE LA RADE OÙ **ARTABAN** L'AVAIT LAISSÉE.

CROM LES **EMPORTE** ! LES LÂCHES ONT EMBARQUÉ ET MIS À LA **VOILE** SANS M'ATTENDRE !

CAPITAINE CORSAIRE SANS ÉQUIPAGE, CONAN **GRONDE** COMME UN PRÉDATEUR IRRITÉ.

PUIS...

BAH ! QU'**ATTENDRE** D'AUTRE... DE LA PART DE FLIBUSTIERS ?

DÉSORMAIS DÉTENDU IL **RIT**... D'UN RIRE **FORMIDABLE**...

TANT PIS ! J'ÉTAIS **LAS** DE CES CONTRÉES HYRCANIENNES !

APRÈS TOUT, IL ME RESTE TANT DE LIEUX À PILLER, DANS LE VASTE **PONANT** !

ET LE VOILÀ PARTI À LA RECHERCHE DU PASSAGE **PÉRILLEUX** INDIQUÉ PAR VINASHKO...

...ET CET ACCÈS DE **GAÎTÉ** BARBARE, SE RÉPERCUTANT À TRAVERS LES GORGES RETENTIT JUSQU'À LA **MER** !

Légions macabres

Legions of the Dead
The Savage Sword of Conan 39 (mai 1979)

Durant sa jeunesse, Conan le Cimmérien part vers le nord après la bataille de Venarium, combattant aux côtés d'un groupe d'Aesirs contre les tribus de Vanaheim. Là, dans la grotte de la Pierre-étoile, il a une vision ironique de son propre avenir : une croix et une couronne. Plus tard, capturé par les Vanirs, il est conduit dans un petit village de pêcheurs où il aperçoit l'océan occidental pour la première fois. Il s'échappe et rejoint un autre groupe d'Aesirs, en mission de sauvetage et de vengeance.

(Adapté de *Parcours probable de Conan* par Miller et Clark.)

Scénario : **Roy Thomas**
Dessin : **Sal Buscema et Tony DeZuniga**

LÉGIONS MACABRES

ADAPTÉ DU RÉCIT DE
L. SPRAGUE DE CAMP
ET **LIN CARTER**

AVEC LE HÉROS CRÉÉ
PAR **ROBERT E. HOWARD**

Script, **ROY THOMAS** Dessin, **SAL BUSCEMA & TONY DEZUNIGA**

scan by totozy

QUELQUE PART LE LONG DE LA FRONTIÈRE QUI FLUCTUE ENTRE ASGARD ET HYPERBORÉE, UN CERF SE DÉSALTÈRE AU RUISSEAU.

BRUSQUEMENT, IL LÈVE LA TÊTE, HUMANT L'AIR GLACÉ... L'EAU RUISSELANT DE SON MUSEAU COMME DES PERLES DE CRISTAL AU SOLEIL.

IL SE PENCHE DONC DE NOUVEAU VERS L'EAU GLACÉE QUI JAILLIT ET BOUILLONNE PARMI LES BANCS DE GLACE À LA DÉRIVE.

MAIS LE BRUIT IMPERCEPTIBLE QUI L'A ALARMÉ A CESSÉ...

LE COURS D'EAU EST ENCAISSÉ ENTRE DEUX RIVES **ABRUPTES** QUE RECOUVRE LA PREMIÈRE NEIGE D'HIVER...

... ET DANS LA FORÊT VOISINE, SEUL LE RUISSELLEMENT DE LA **NEIGE FONDANTE** TROUBLE LE SILENCE.

MAIS SOUDAIN...

HRKK

FRÉMISSANT SOUS L'IMPACT DU JAVELOT, LA BÊTE FRAPPÉE À MORT **BONDIT** HORS DE LA CRIQUE...

... EXPECTORE UNE BUÉE DE SANG... ET S'ÉCROULE.

DE VIOLENTES CONVULSIONS AGITENT UN INSTANT L'ANIMAL BLESSÉ.

PUIS LES **YEUX** S'EMBRUMENT, LA TÊTE RETOMBE... LES FLANCS S'**IMMOBILISENT**.

UN JET DE **SANG** MÊLÉ DE GIVRE ET D'ÉCUME JAILLIT DE SON **MUSEAU**, AURÉOLANT LA NEIGE D'UNE **ÉCLABOUSSURE** ÉCARLATE.

DEUX HOMMES ÉMERGENT À PRÉSENT DU COUVERT DES ARBRES, SE DIRIGEANT VERS L'ENDROIT OÙ LEUR GIBIER GÎT SUR LA NEIGE SOUILLÉE.

BIEN VISÉ, NJAL !

BIEN SÛR, PETIT...

JE NE SUIS PAS POUR RIEN **JARL*** DES AESIR !

JE M'OCCUPE DU **CERF**...

*CHEF - NDLR

TOI, GAMIN... CREUSE-MOI UN **TROU** !

À TES ORDRES, NJAL !

CONAN, L'ADOLESCENT RESCAPÉ D'UN COMBAT QUI L'A FORCÉ À FUIR SA CIMMÉRIE NATALE, S'OFFUSQUE D'ÊTRE APPELÉ "**GAMIN**"...

MAIS CHEZ LES GUERRIERS DU NORD, LE TITRE D'HOMME SE GAGNE À FORCE DE DURS TRAVAUX ET DE CICATRICES DUES AUX COMBATS.

NJAL, LUI, A FAIT SES **PREUVES**... IL A DÉJÀ DÉPOUILLÉ LE CERF, ET SÉPARE PROPREMENT L'ÉPAULE, LES CUISSOTS ET LES CÔTES DE LA CARCASSE.

PUIS IL LAVE LES **QUARTIERS** SANGLANTS DANS LE COURANT.

ENFIN, TANDIS QUE CONAN ENTERRE LES **ENTRAILLES**, IL ENVELOPPE LES MORCEAUX DANS LA PEAU DE LA BÊTE.

LÀ ! AUCUN CHIEN D'HYPERBORÉE NE PEUT DEVINER NOTRE **PASSAGE** !

NJAL, OCCUPÉ À TAILLER UNE PERCHE DANS LE TRONC D'UN ARBUSTE, NE DAIGNE PAS RÉPONDRE.

BIENTÔT, LE CERF DÉPECÉ SE **BALANÇANT** ENTRE EUX, LES DEUX BARBARES ESCALADENT LA PENTE ABRUPTE ET QUITTENT LA RIVE...

... POUR REGAGNER LA FORÊT.

LE CAMP DES AESIR EST SI BIEN **CACHÉ** QUE CONAN ET NJAL **PERÇOIVENT** LE MURMURE DES VOIX AVANT LA LUEUR DES FEUX. MAIS LEUR ARRIVÉE N'A PAS ÉCHAPPÉ AUX **SENTINELLES**...

SALUT, NJAL ! TU APPORTES DE QUOI **MANGER**, SI J'EN CROIS L'ŒIL QUI ME RESTE !

UN CHEF DOIT **VEILLER** À SES HOMMES, VIEUX GORM.

QUELLES NOUVELLES D'**EGIL** ?

TOUJOURS RIEN... CELA M'**INQUIÈTE** !

NJAL ET CONAN ÉCHANGENT UN REGARD... TOUS DEUX SE REMÉMORENT LES ÉVÉNEMENTS DE L'AVANT-VEILLE...

... DANS CE CAMP MÊME, SOUS UN CIEL SANS LUNE.

TOI, EGIL, NOTRE MEILLEUR CHASSEUR...

... PRENDS AVEC TOI **TRENTE GUERRIERS** ET VA EXPLORER LES **DÉFENSES** DE LA FORTERESSE HYPERBORÉENNE OÙ NOUS NOUS RENDONS !

À TES ORDRES, JARL.

NJAL... EST-IL BIEN **SAGE** DE DIVISER NOS FORCES, SI PRÈS DU **REPAIRE** DE L'ENNEMI ?

NE VAUDRAIT-IL PAS MIEUX...

AI-JE BIEN ENTENDU ?! LE BÉJAUNE **CIMMÉRIEN** QUI A RALLIÉ NOTRE CAMP HIER SE MÊLE DE DISCUTER MES DÉCISIONS ?

JE PENSAIS...

TIENS TA LANGUE, GAMIN ! **NJAL** A PARLÉ !

LE CHEF DE L'EXPÉDITION DOIT AVOIR AUSSITÔT **REGRETTÉ** SA SÉVÉRITÉ...

... CAR, PEU APRÈS, IL A EMMENÉ CONAN À LA **CHASSE**... UNE FAÇON, POUR CET HOMME RUDE, DE FAIRE AMENDE HONORABLE.

DEUX JOURS PLUS TARD... IL SEMBLE QUE L'INSTINCT DE CONAN NE L'AIT PAS **TROMPÉ**...

... MÊME SI, MALGRÉ SON JEUNE ÂGE, IL EST TROP AVISÉ POUR S'EN VANTER !

QU'ALLONS-NOUS FAIRE, NJAL ?

ALLER À LEUR AIDE. ILS DEVRAIENT ÊTRE ICI DEPUIS...

... LONGTEMPS.

AU COUCHER DU SOLEIL, LA TROUPE PREND LE DÉPART, EN DIRECTION DE LA FORTERESSE HYPERBORÉENNE. NJAL, PRÉOCCUPÉ, OUVRE LA MARCHE.

RANN, SA FILLE UNIQUE, A ÉTÉ ENLEVÉE IL Y A QUINZE JOURS PAR DES MARCHANDS D'ESCLAVES HYPERBORÉENS...

... PORTANT LA MARQUE ROUGE D'HALOGA SUR LEUR ARMURE NOIRE, LORS D'UN RAID EN TERRE D'ASGARD.

TOUTE LA NUIT, TELLE UNE MEUTE DE LOUPS, LES AESIR AVANCENT EN FILE INDIENNE PARMI LES COLLINES ENNEIGÉES, DANS UN BROUILLARD OÙ MEURT L'ÉCLAT DES ÉTOILES.

ILS AVANCENT, SILENCIEUX COMME DES OMBRES... CAR NJAL, MALGRÉ SA SOIF DE VENGEANCE, SAIT QUE L'EFFET DE SURPRISE EST SON SEUL ATOUT.

JARL... LÀ-BAS !

HALOGA... LA CITADELLE DES HYPERBORÉENS !

OUI, GORM ! MAIS LE JOUR SE LÈVE, MAUDIT SOIT-IL ! IL FAUT ENCORE ATTENDRE LA NUIT PROCHAINE POUR...

NJAL ! REGARDE... LÀ... PENDUS AUX REMPARTS !

PAR LA BARBE D'YMIR !

DIABLES DE CROM ! DE TELS DÉMONS EXISTERAIENT AILLEURS QU'EN ENFER ?

L'HOMME A LE CŒUR PLUS NOIR QUE LES DIABLES !

JE NE CRAIGNAIS EN VENANT ICI, QUE LES SORCIERS HYPERBORÉENS, SAVANTS EN NÉCROMANCIE !

JE NE M'ATTENDAIS POINT À... CELA !

LE JARL A RETROUVÉ SES ÉCLAIREURS DISPARUS !

TOUT LÀ-HAUT, SE DÉCOUPANT SUR LE CIEL PÂLE DE L'AUBE, EGIL LE **CHASSEUR** ET SES HOMMES DANSENT LE **BALLET DES AGONISANTS** AU BOUT DE TRENTE CORDES !

NJAL, BOULEVERSÉ JUSQU'AU FOND DE L'ÂME, NE PEUT POURTANT SE RÉSOUDRE À DÉTOURNER LES YEUX... IL **JURE** À PERDRE HALEINE, LES DOIGTS CRISPÉS SUR SES PAUMES...

LES SORCIERS DE CETTE TERRE DU DIABLE ONT DÛ ÊTRE AVERTIS PAR PRATIQUES OCCULTES DE L'APPROCHE DE LA TROUPE ENNEMIE.

LES **HORREURS** QU'ON CHUCHOTE À LEUR SUJET NE SONT POINT **LÉGENDE**... LA PREUVE EST LÀ, AU-DESSUS DES CRÉNEAUX SOUILLÉS DE POURPRE.

LES HYPERBORÉENS **SAVENT** QUE LES GUERRIERS AUX CHEVEUX BLONDS SONT LÀ... ILS SE DÉLECTENT DE LEURS **TOURMENTS** !

ENSUITE... LES AESIR MALADES DE DÉGOÛT, DE COLÈRE ET D'ÉPOUVANTE **VOIENT** DEPUIS LEUR CACHETTE LES SOLDATS D'HYPERBORÉE TOURMENTER EGIL ET SES HOMMES À COUPS DE CROCHETS ET DE COUTEAUX.

CE SONT DES HOMMES **SOLIDES** ET BRAVES...

ILS METTRONT UNE **JOURNÉE** A MOURIR.

À QUELQUES PAS DE LÀ, **VAMMATAR LA CRUELLE**, L'ÉTERNELLE JEUNE REINE D'HALOGA, REGARDE... UN **SOURIRE** NONCHALANT SUR SES LÈVRES PLEINES.

LES **AESIR** REGARDENT AUSSI... ENRAGÉS DE...

... LEUR IMPUISSANCE !

JARL, IL FAUT ATTAQUER ! PEUT-ÊTRE QUE...

NON ! C'EST MOI LE CHEF ! À QUOI BON **SACRIFIER** DES VIES POUR UNE CAUSE DÉJÀ **PERDUE ?**

CONAN RESSENT L'IMMENSE SOUFFRANCE DE NJAL...

UNE NOUVELLE NUIT TOMBE... TANDIS QUE SES HOMMES REPOSENT, **NJAL** ÉCHAFAUDE SA STRATÉGIE JUSQU'AU **JOUR.**

UN AUTRE N'A POINT FERMÉ L'ŒIL DE LA NUIT.

LE JEUNE CONAN, IGNORANT TOUTE DISCIPLINE MILITAIRE, A GARDÉ SUR LE **CŒUR** L'ALGARADE QU'IL S'EST ATTIRÉ EN ESSAYANT DE DISCUTER LA DÉCISION DE NJAL.

PEUT-ÊTRE AUSSI, CE GARÇON CHASSÉ PAR LA **GUERRE** DE SON PAYS NATAL EST-IL DÉSIREUX DE GAGNER L'**ADMIRATION** DE SES NOUVEAUX COMPAGNONS

BREF, QUELLE QU'EN SOIT LA **RAISON**...

... CONAN A DÉCIDÉ DE **RÉAGIR**... À LA MANIÈRE **CIMMÉRIENNE !**

GRAVIR LE REMPART N'EST NI PLUS NI MOINS AISÉ QU'IL NE L'ESCOMPTAIT.

EN TOUTES LES CONTRÉES DU NORD, LES CIMMÉRIENS SONT APPAREMMENT LES SEULS À PRATIQUER L'**ESCALADE**... SANS DOUTE PARCE QU'EN TERRE DE BARBARIE, DE TELLES FORTERESSES SONT EXTRÊMEMENT RARES.

SEUL, L'HYPERBORÉEN ABHORRÉ EN A DÉCOUVERT LE SECRET, NUL NE SAIT COMMENT, IL Y A DES SIÈCLES... LUI SEUL SAIT ÉRIGER CES FORMIDABLES OUVRAGES AU PAYS DES NEIGES ET DES GLACES.

LES **MAINS D'ACIER** TROUVENT LEUR PRISE... LENTEMENT MAIS SÛREMENT, CONAN PROGRESSE.

ENFIN, IL PARVIENT À LA **MEURTRIÈRE** QUI CONSTITUAIT SON OBJECTIF... UNE OUVERTURE À PEINE ASSEZ **LARGE**, LUI SEMBLE-T-IL POUR PERMETTRE SON PASSAGE...

... ET LE SOL EST DÉSORMAIS TRÈS LOIN AU-DESSOUS DE LUI.

IMAGINEZ QUE LES **SORCIERS** LE SURPRENNENT, COINCÉ LÀ...!

EXPULSANT L'AIR DE SES POUMONS, IL RÉUSSIT À S'INTRODUIRE DANS LA FENTE...

... ET, AU PRIX DE MAINTS EFFORTS ET CONTUSIONS, **FORCE** L'ÉTROIT PASSAGE...

... POUR PRENDRE PIED DANS UN RÉDUIT CIRCULAIRE.

L'ÉCHAUGUETTE DE L'ARCHER... VIDE, LOUÉ SOIT CROM !

AYANT DÉTENDU SES MUSCLES ENGOURDIS, L'ADOLESCENT SE DIRIGE VERS LE COULOIR... LÀ, UN ESCALIER DE PIERRE SE PERD DANS LES TÉNÈBRES.

MAIS L'ŒIL DE CONAN EST COMME CELUI DU JAGUAR DES MONTAGNES.

IL A TÔT FAIT D'ATTEINDRE LE DONJON... ET CE QU'IL ÉTAIT VENU CHERCHER.

JAMAIS IL N'AVAIT VU D'HYPERBORÉEN.

L'ÊTRE VÊTU DE NOIR, AU VISAGE ET AUX CHEVEUX INCOLORES...

... SEMBLE N'AVOIR JAMAIS VU LE SOLEIL.

URRRKK

CROM SOIT REMERCIÉ, IL A UN CŒUR...

... COMME LES AUTRES HOMMES !

AYANT TIRÉ LE CADAVRE DANS UN CACHOT VIDE, IL S'EMPARE DES CLÉS PENDUES À SA CEINTURE.

RANN ! RANN NJALSDATTER !

ES-TU LÀ-DEDANS ?

QUI M'APPELLE ?

LA JEUNE FILLE HALÈTE D'EXCITATION... MAIS CONAN N'APERÇOIT NULLE TRACE DE CRAINTE DANS SES YEUX.

IL NE CONNAÎT PAS LA FILLE DE NJAL... MAIS CELA NE PEUT ÊTRE QU'ELLE.

JE SUIS CONAN LE CIMMÉRIEN... JE FAIS PARTIE DE LA TROUPE DE TON PÈRE !

POUR L'AMOUR D'YMIR, NE PARLE PAS SI HAUT !

OSES-TU DONNER DES ORDRES À RANN NJALSDATTER ?

MERCI D'ÊTRE VENU... MAIS SEUL...?

C'EST UNE LONGUE HISTOIRE ! SI TU VEUX QUITTER CE DONJON, IL FAUT NOUS HÂTER, JEUNE FILLE !

VIENS ! LES MINUTES SONT COMPTÉES !

SURTOUT, JE TE LE RÉPÈTE... PARLE BAS !

LE GARÇON N'EST PAS PLUS ÂGÉ QU'ELLE MAIS SON AUTORITÉ EST TELLE QUE LA JEUNE AESIR OBÉIT

TELS DEUX FANTÔMES ILS GLISSENT LE LONG DES COULOIRS NOYÉS D'OMBRE...

LES SORCIERS RISQUENT DE NOUS SURPRENDRE.

POUR SORTIR PAR OÙ JE SUIS ENTRÉ... IL FAUT FAIRE DIVERSION !

AH ! L'ARSENAL !

QUE PENSES-TU FAIRE AVEC CE BARIL DE POIX NAUSÉABONDE ?

COMME TU L'AURAS REMARQUÉ, LES MURS DE LA CITADELLE SONT EN PIERRES... MAIS LE PLANCHER ET LES POUTRES DE SOUTÈNEMENT SONT EN BOIS !

CELA DEVRAIT SUFFIRE...

...À LA FILLE D'UN HOMME ASSEZ SAGE POUR COMMANDER LES AESIR !

À PRÉSENT... COURONS !

LES FLAMMES DÉVORENT LA PAILLE ET BONDISSENT, RÉPANDANT DANS LES COULOIRS, À LA POURSUITE DES FUGITIFS, UNE ÉPAISSE FUMÉE NOIRE.

VOICI ENFIN L'ÉCHAUGUETTE PAR LAQUELLE CONAN EST ENTRÉ DANS LA PLACE.

MA CORDE EST RESTÉE OÙ JE L'AVAIS LAISSÉE...

... SINON...!

MAIS CONAN A TROP À FAIRE ACTUELLEMENT...

... POUR SE PRÉOCCUPER DE CE QUI AURAIT PU ÊTRE !

IL IGNORE AU JUSTE COMBIEN DE TEMPS IL FAUDRA AUX SORCIERS POUR S'APERCEVOIR DU SINISTRE.

IL ESPÈRE SEULEMENT QUE LE PROBLÈME RETIENDRA LEUR ATTENTION...

... ASSEZ LONGTEMPS POUR DESCENDRE À BOUT DE CORDE ET SE TROUVER EN SÉCURITÉ SUR LE SOL ENNEIGÉ !

OHHH

COURAGE, JEUNE FILLE, LE PIRE EST PASSÉ !

LA SUITE DES ÉVÉNEMENTS... NE CONFIRMERA PAS CETTE AFFIRMATION.

NJAL, JARL DES AESIR, HURLE DE **JOIE** EN ÉTREIGNANT FAROUCHEMENT CONTRE SA LARGE POITRINE SON ENFANT QUI SANGLOTE ET RIT À LA FOIS.

IL Y A UN INSTANT, JE ME DEMANDAIS SI NOUS DEVIONS **ATTAQUER**... OU FAIRE DEMI-TOUR, POUR NOTRE GRANDE **HONTE**.

ET VOICI, J'AI RETROUVÉ MA **FILLE**... ET LA CITADELLE EST EN **FLAMMES** !

L'HONNEUR DES AESIR EST **VENGÉ**...

... ET NOUS DEVONS **CELA** À MON JEUNE ALLIÉ CIMMÉRIEN !

LA TAPE AMICALE JETTERAIT BAS UN GARÇON DE CONSTITUTION MOYENNE...

... MAIS POUR **CONAN**, ELLE EST GAGE QUE LES AESIR LE **RECONNAISSENT** COMME DES LEURS.

PÈRE... CROIS-TU QUE LES SORCIERS VONT NOUS **POURSUIVRE** ?

ILS NE L'**OSERAIENT**, MA FILLE... CAR LE TEMPS QU'ILS SAUVENT LEUR FORTERESSE, UN GRAND NOMBRE DE CES TÊTES D'ÉTOUPE AURONT **PÉRI** DANS LES FLAMMES !

INUTILE, TOUTEFOIS, DE NOUS **ATTARDER** ICI !

EN ROUTE, GUERRIERS ! INUTILE CETTE FOIS DE NOUS **DISSIMULER**...

NOUS RENTRERONS **TOUT DROIT** CHEZ NOUS !

CONAN PENSE QU'IL SERAIT PLUS SAGE D'OPÉRER **DISCRÈTEMENT**... MAIS L'**EXPÉRIENCE** LUI A APPRIS À TENIR SA LANGUE.

EN OUTRE, SONGE-T-IL, EN FORÇANT L'ALLURE, LES AESIR POURRONT METTRE PLUSIEURS **LIEUES** ENTRE EUX ET LA FORTERESSE D'ICI LE COUCHER DU SOLEIL.

DEPUIS LES CRÉNEAUX, LA **REINE VAMMATAR** LES REGARDE PARTIR... SOURIANT PARMI LES FLAMMES.

DE TEMPS À AUTRE, UN AESIR PLAQUE L'OREILLE AU SOL...

PAS DE BRUIT DE CAVALCADE, JARL.

ALORS, TOUT VA **BIEN** ! À PIED, ILS NE NOUS RATTRAPERAIENT JAMAIS !

POURTANT, AVANT QUE CETTE JOURNÉE AIT REVÊTU SA CHAPE DE GLACE POUR SE RETIRER...

NJAL ! VOIS !

NOUS SOMMES SUIVIS !

CE NE PEUT...

C'EST VRAI ! UN GROUPE D'HOMMES À **UNE DEMI-LIEUE** DERRIÈRE NOUS !

HORS CONAN ET UN GUETTEUR AESIR À LA VUE PERÇANTE, NUL N'APERÇOIT RIEN DANS L'INFINI DE LA **PLAINE** QUI LES ENTOURE... **PUIS...**

PAR LA BARBE GELÉE D'YMIR ! SI JE NE LE VOYAIS PAS DE MES YEUX, JE REFUSERAIS DE LE **CROIRE** !

PÈRE, QUE FAUT-IL **FAIRE** ?

LES ATTENDRE, OU...

NON ! DANS CE MAUDIT **BROUILLARD**, ILS AURAIENT LA PART BELLE D'**ATTAQUER** !

CONTINUONS... NE NOUS **ARRÊTONS** PAS !

CETTE FOIS, LE JEUNE CIMMÉRIEN EST D'ACCORD AVEC LE JARL.

LES FUYARDS FORCENT L'ALLURE, TANDIS QUE LE SOLEIL COUCHANT S'ENGLOUTIT DANS LES FRIMAS.

PLUS TARD, LA CLARTÉ **PÂLE** DE LA LUNE SE RÉPAND SUR LA PLAINE À TRAVERS LES BRUMES...

NJAL IMPOSE À LA TROUPE UN RYTHME D'ENFER, MÊME POUR CONAN... POURTANT...

JARL ! LÀ, DANS LE BROUILLARD ! REGARDE !

L'ARMÉE D'HAGOLA ! AU LIEU DE RALENTIR COMME NOUS LE PENSIONS...

... ILS ONT PLUTÔT GAGNÉ DU TERRAIN !

ILS NE SEMBLENT POINT LAS...

... ET IL Y A QUELQUE CHOSE D'ÉTRANGE... DANS LEUR DÉMARCHE, VOYEZ... ILS...

ESCALADONS CETTE COLLINE... VITE !

UNE FOIS RETRANCHÉS LÀ-HAUT...

... NOUS ABREUVERONS NOS SABRES DU SANG DE CES HYPERBORÉENS !

LA PERSPECTIVE DU COMBAT GALVANISE LE MORAL CHANCELANT DES AESIR... MALGRÉ LA FATIGUE ET LE BROUILLARD, ILS GRAVISSENT D'UN BON PAS LA PENTE ESCARPÉE...

... ET SE RETOURNENT, ARMES AU CLAIR, POUR AFFRONTER D'EN HAUT LEURS ENNEMIS.

HONNEUR À VOS GLAIVES !

QUE CHAQUE COUP PORTE !

MAIS UN INSTANT PLUS TARD, TANDIS QUE L'ACIER NU SCINTILLE SOUS LA CLARTÉ LUNAIRE...

AMOURS D'ATALI !

NOS JAVELOTS NE LES RALENTISSENT MÊME PAS !

ALORS... D'UN PAS DE SOMNAMBULES, OU DE PANTINS DONT ON TIRE LES FICELLES... LA HORDE ARRIVE AU FAÎTE DE LA COLLINE...

ET ILS VOIENT CE QU'ILS COMBATTENT !

DIEUX DU FIRMAMENT ! CONAN... VOIS-TU...

OUI-DA, NJAL... CE NE SONT PAS TOUS DES HYPERBORÉENS...

... IL Y A LÀ TES HOMMES... LES ÉCLAIREURS MENÉS PAR EGIL LE CHASSEUR !

VOIS... SON CŒUR A ÉTÉ ARRACHÉ À SA POITRINE...

... ET POURTANT, IL MARCHE... À LA TÊTE DE SA LÉGION DÉFUNTE !

QUANT AUX HYPERBORÉENS... LEUR CORPS EST COMME CALCINÉ PAR L'INCENDIE QUE J'AI ALLUMÉ !

ARRIÈRE, EGIL !

MAIS LA CHOSE QUI FUT EGIL S'AVANCE...

P-PARDON, MON FRÈRE !

D'UN REVERS DE LAME, IL TRANCHE EN DEUX LE CORPS D'EGIL LE CHASSEUR...

... ET VOIT SE DRESSER EN SA PLACE UN SORCIER AU MASQUE RICANANT !

DE TOUTES PARTS RETENTISSENT LES HURLEMENTS RAUQUES DES HOMMES, **STUPÉFAITS** DE SE TROUVER FACE À LEURS PROPRES **FRÈRES D'ARMES**, NAGUÈRE TRANSPERCÉS À MORT PAR LE FER CRUEL DES HYPERBORÉENS !

EN OUTRE, ILS NE SONT PAS SEULS... L'EFFROYABLE COHORTE SEMBLE SE **MULTIPLIER** À L'INFINI...

LA PUANTEUR EST INSOU-TENABLE... LA **TERREUR** ÉTREINT LES PLUS BRAVES !

LE FRONT AESIR RECULE ET SE **DIS-LOQUE** SOUS L'ASSAUT DES MORTS VIVANTS, QUI DÉFERLENT SUR LES GUERRIERS, ET, UN À UN, LES BOUTENT À TERRE !

LES AESIR RIPOSTENT VAILLAMMENT... MAIS SANS ESPOIR.

CONTRE UN ENNEMI CAPABLE D'ARRACHER LES **MORTS** À L'ENFER... PEUT-ON IMAGINER UNE **VICTOIRE** POS-SIBLE ?

CONAN, LUI, EST EN SECONDE LIGNE.

LORSQUE LE GÉANT QUI SE TROUVE DEVANT LUI TOMBE SOUS LE GLAIVE D'UN CADAVRE ANCIEN, RÉSSUSCITÉ TOUT EXPRÈS POUR ANÉANTIR LES AESIR...

... IL BONDIT DANS LA BRÈCHE POUR REFORMER LE FRONT !

HAN !

UN INSTANT PLUS TARD, POURTANT, LE SANG DU JEUNE BARBARE SE FIGE D'HORREUR.

CAR LE MORT QU'IL VIENT DE DÉCAPITER SE REDRESSE...

... BRANDISSANT DE SA MAIN ÉCHARNÉE UNE ÉPÉE HYPERBORÉENNE !

FOUDRE DE CROM !

COMMENT PUIS-JE TUER CE QUI EST DÉJÀ MORT ?

C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE CONAN SE POSE LA QUESTION... MAIS NON LA DERNIÈRE !

ET TOUTE SA VIE, IL Y RÉPONDRA DE LA MÊME FAÇON !

CE QUI NE PEUT ÊTRE TUÉ...

... PEUT ÊTRE POURFENDU !

ALLEZ, CADAVRES ! ENTRE-TUEZ-VOUS DONC !

NJAL ! OÙ D...?

UN REGARD ALENTOUR... CONAN APERÇOIT NJAL, FORT MALMENÉ PAR UNE MEUTE GROUILLANTE DE CADAVRES, AESIR ET HYPERBORÉENS MÊLÉS...

... MAIS ENTRAÎNANT AVEC LUI EN ENFER UNE DOUZAINE D'ASSAILLANTS !

HURLANT TEL UN LOUP, LE VIEUX GORM PREND SA PLACE, FRAPPANT AVEC UNE PRÉCISION MORTELLE !

LES AESIR SONT POURTANT AU BORD DE LA DÉFAITE...

... LORSQU'UNE VOIX TRANCHANTE S'ÉLÈVE, PORTÉE PAR LE VENT GLACÉ.

PRENEZ-EN...

... QUELQUES-UNS VIVANTS... COMME ESCLAVES !

VAMMATAR, LA REINE... IMMORTELLE, DIT-ON !

ELLE COMMANDE DONC EN PERSONNE SES LÉGIONS DE MORTS VIVANTS !

HARDI, FRÈRES ! UN AESIR MEURT, MAIS NE SE REND PAS !

HEIN ? QUI DIABLE...?

AUTRE VOIX DE FEMME.

CETTE FOIS, CELLE DE RANN NJALSDATTER, PORTANT HAUT UN GLAIVE ÉBRÉCHÉ !

PAS PLUS QUE LES CIMMÉRIENNES, LES FILLES D'ASGARD NE SONT DES CRÉATURES DE LUXE... CE SONT DES BRETTEUSES REDOUTABLES...

UN PLAN S'ÉBAUCHE AUSSITÔT DANS L'ESPRIT DE CONAN.

LE COMBAT EST PERDU, RANN... TU DOIS VIVRE !

QUE M'IMPORTE LA VIE, À PRÉSENT... QUE MON PÈRE...?

TON PÈRE AGIRAIT COMME MOI, JEUNE FILLE. ALLONS...

OHHH...!

VIENS !

ÉTREIGNANT LE BRAS DE LA JEUNE AESIR...

... LE CIMMÉRIEN **FENDANT** DE SON GLAIVE LES RANGS ENNEMIS...

... SE TAILLE UN PASSAGE **SANGLANT** JUSQU'AU BAS DE LA COLLINE.

LA REINE VAMMATAR NE **PERÇOIT** PAS SON APPROCHE SILENCIEUSE...

ELLE EST SÛRE DE SA VICTOIRE...

... JUSQU'À CE QU'UNE **POIGNE DE FER** L'ARRACHE DE SA SELLE !

ARRRRH...!

VA, REINE DES CADAVRES, BARBOTER DANS LE MARAIS !

MAUDITE SOIT MA CONSCIENCE QUI ME **DÉFEND** D'ÉGORGER UNE FEMME...

... MÊME SORCIÈRE !

NOUS AVONS FAIT UN LONG CHEMIN, ET SOUFFERT MILLE MORTS POUR TE **SAUVER** !

VA DONC, RANN NJALSDATTER... ET PRIE POUR QUE CE CHEVAL NE SOIT PAS AU **SERVICE** DE VAMMATAR !

J-JE NE PUIS LAISSER LES MIENS...

À MOI, MES MORTS VIVANTS !

RATTRAPEZ-LES !

IL Y A UN INSTANT, CONAN ÉTAIT TENTÉ DE SAUTER À CHEVAL DERRIÈRE LA JEUNE AESIR ET DE FUIR À TOUTE BRIDE AVEC ELLE... MAIS MAINTENANT...

NNOON !!

... LES CADAVRES L'ONT SAISI À LA GORGE ET AU BRAS...

HAIYYAA !

SAUVE-TOI, FEMME !

REGAGNE ASGARD... VITE !

TANDIS QUE L'ÉTALON NOIR BONDIT DANS LA PLAINE COUVERTE DE NEIGE, RANN REGARDANT EN ARRIÈRE... VOIT LE JEUNE CIMMÉRIEN S'ÉCROULER SOUS L'ASSAUT DES CADAVRES !

UN ÉTALON, CELA SE REMPLACE... ET JE ME SOUCIE PEU DE LA FILLE !

EN ROUTE ! RAMENEZ LES CAPTIFS À LA FORTERESSE D'HALOGA !

CAR IL EST DIT...

... QUE NUL NE REVIENT JAMAIS DES CACHOTS D'HYPERBORÉE !

UN PEU PLUS TARD, UNE VINGTAINE DE SURVIVANTS AESIR CHEMINENT AU CLAIR DE LUNE EN DIRECTION DE L'EST, FERS AUX POIGNETS.

LES **MORTS VIVANTS** QUI ONT ÉCHAPPÉ AUX ÉPÉES AESIR ENTOURENT LES CAPTIFS... LES ENTRAÎNANT D'UN PAS RAIDE VERS LA **FORTERESSE D'HALOGA.**

IL EST ÉCRIT DANS LES ÉTOILES ERRANTES QUE CONAN **QUITTERA** UN JOUR LES CACHOTS HYPERBORÉENS POUR GAGNER LA FRONTIÈRE **BRYTHUNIENNE...**

... MAIS MÊME SI LE JEUNE CIMMÉRIEN LE SAVAIT... IL N'EN SERAIT POINT **CONSOLÉ !**

LES BRUMES DU LEVANT SE DISSIPENT À L'APPROCHE DE L'**AUBE**, AU MOMENT OÙ RANN ATTEINT LA **FRONTIÈRE D'ASGARD.**

SON CŒUR EST LOURD... MAIS UNE **CHANSON** QUE CHANTAIT SOUVENT LE SOIR LE VIEUX GORM LUI REVIENT EN MÉMOIRE.

"Taillez-nous s'il le faut en pièces, nous saignerons, nous mourrons, mais nous sommes des gens du Nord...

Crevez-nous les yeux, rouez-nous au grand soleil...

"Nos cœurs resteront libres et fiers !..."

CES PAROLES **COURAGEUSES** DISSIPENT LA TRISTESSE DE RANN NJALSDATTER.

ÉPAULES REDRESSÉES, TÊTE HAUTE, ELLE S'AVANCE DANS LE JOUR NAISSANT... VERS SA **PATRIE.**

Cauchemar sanglant

A Dream of Blood
The Savage Sword of Conan 40 (juin 1979)

La couronne du Cobra

The Quest for the Cobra Crown
The Savage Sword of Conan 41
(juillet 1979)

L'arbre-démon de Gamburu

The Devil-Tree of Gamburu
The Savage Sword of Conan 42 (août 1979)

Thoth-Amon roi

King Thoth-Amon
The Savage Sword of Conan 43
(septembre 1979)

À presque 37 ans, Conan, qui a un temps fait partie des féroces pirates Barachans, décide de s'allier à leurs rivaux, les boucaniers zingariens. Après avoir tué le capitaine Zaporavo, le Cimmérien s'empare de son vaisseau, de son équipage et même de sa maîtresse, Sancha, et les embarque dans un long voyage vers le sud-ouest (durant le récit *Le bassin de l'île aux géants*). En chemin, dans une histoire qui reste à raconter, Conan perd Sancha (ou vice-versa) mais il poursuit une carrière brillante, naviguant entre sa double identité d'officier de la flotte zingarienne et de pirate sans merci.

(Adapté de *Parcours probable de Conan* par Miller et Clark.)

Scénario : Roy Thomas
Dessin : John Buscema et Tony DeZuniga

CAUCHEMAR SANGLANT

PREMIÈRE PARTIE DE NOTRE ADAPTATION DU ROMAN **CONAN LE FLIBUSTIER**, PAR **L. SPRAGUE DE CAMP** ET **LIN CARTER**, AVEC LE HÉROS CRÉÉ PAR **R. E. HOWARD**.

Script, **ROY THOMAS** Dessin, **JOHN BUSCEMA & TONY DEZUNIGA**

scan by totozy

C'EST FINI... LES DÉTAILS S'ESTOMPENT DANS SA MÉMOIRE...

LES TÉNÈBRES... UN REGARD MALVEILLANT LA GUETTANT DANS LE NOIR... UN ÉCLAIR D'ACIER... DU SANG.

PARTOUT DU SANG... DANS LES RUES, FILTRANT SOUS LES PORTES, LE LIQUIDE ÉCARLATE ET GLUANT S'ÉCOULE PARESSEUSEMENT !

CHABELA DE KORDAVA, SE LÈVE, PIEDS NUS SUR LE CARREAU GLACÉ...

... ET S'APPROCHE D'UNE PETITE ICÔNE PEINTE...

Ô MITHRA...

... DÉFENSEUR DE LA MAISON DES RAMIRO, DISPENSATEUR DE JUSTICE...

DIS-MOI QUE FAIRE, JE T'EN CONJURE, SEIGNEUR DE LUMIÈRE !

LES TERREURS IMPRÉCISES QUI HANTENT LE PALAIS DE ZINGARA DEPUIS MAINTENANT BIEN DES JOURS LUI REVIENNENT EN MÉMOIRE.

LE ROI MON PÈRE... EST DEVENU SI NERVEUX, SI DISTANT... ÉCRASÉ D'ON NE SAIT QUELS SOUCIS...

IL A VIEILLI D'UN COUP, SPECTACULAIREMENT... COMME SI UN VAMPIRE ABSORBAIT PEU À PEU SA VITALITÉ, Ô DIVIN MITHRA !

J'AI PARFOIS LA TERRIBLE IMPRESSION QU'UN AUTRE ME REGARDE PAR SES YEUX...

C'EST FOU... MAIS CETTE IDÉE PERSISTE.

ET PUIS, IL Y A CES RÊVES... LE SANG, LES POIGNARDS... LES OMBRES MURMURANTES...

C'EST À CROIRE QU'UNE ENTITÉ NÉFASTE...

... CHERCHE À S'EMPARER DE MON ESPRIT !

ENFIN, OUVRANT LE COFFRET D'OR DEVANT ELLE, ELLE EN TIRE QUELQUES BÂTONNETS DE SANTAL SCULPTÉ...

... LONGS OU COURTS, DROITS OU RECOURBÉS... CERTAINS SANS ORNEMENTS.

ELLE LES **RÉPAND** AU PIED DE L'AUTEL, ET LE BRUIT DE LEUR CHUTE SEMBLE UN **TONNERRE** DANS LE GRAND SILENCE.

OR, MIRACLE ! LES OBJETS JETÉS AU HASARD TRACENT UN **NOM** EN LANGUE **ZINGARIENNE.**

TOVARRO...!

C'EST **LUI**...

... QUE JE DOIS **CONSULTER** !

J'Y VAIS SANS PLUS **TARDER** !

AU DEHORS, LES ÉCLAIRS **PILONNENT** LA VILLE SANS RELÂCHE...

... TANDIS QU'ELLE REVÊT EN TOUTE HÂTE UNE TENUE...

... DES PLUS **INHABITUELLES** POUR UNE **PRINCESSE ZINGARIENNE.**

UNE HEURE PLUS TARD, LA FILLE DE FERDRUGO A **QUITTÉ** LE PALAIS DE KORDAVA.

L'ICÔNE DE MITHRA COUVRE LA CHAMBRE DÉSORMAIS VIDE D'UN REGARD **VITREUX.**

ET PEUT-ÊTRE CE **GRONDEMENT**, AU LOIN, EST-IL SA VOIX.

PEU APRÈS MINUIT.

DE RARES LUMIÈRES ÉCLAIRENT LES DEMEURES DE **KORDAVA**, CAPITALE DE **ZINGARA**, SUR LA MER DU **PONANT**.

DE LOURDES **NUÉES** MASQUENT LA CLARTÉ LUNAIRE, DES BANCS DE VAPEUR SPECTRALE PARCOURENT LE CIEL.

CETTE NUIT EST PROPRE AU **COMPLOT**... AU **MEURTRE**.

LA PLUIE A CESSÉ, MAIS LA BISE MOITE VENUE DE LA MER **SIFFLE** EN S'ENGOUFFRANT DANS LES VENELLES DU PORT.

UN **MARTÈLEMENT** DE BOTTES, UN **CLIQUETIS** DE SABRE DOMINENT SOUDAIN LE TUMULTE DU VENT.

QUELQUES **SOLDATS DU GUET** PARCOURENT LES RUES BOURBEUSES À L'ABRI DE LEURS CAPES.

TOUT EST **CALME**, SEMBLE-T-IL... ET QUI SONGERAIT À SORTIR PAR CE **TEMPS** ?

CETTE PATROUILLE TERMINÉE, J'AI HÂTE DE VIDER UN PICHET DE **VIN** !

MAUGRÉANT COMME LE FONT LES GARDES DE TOUS LES ÂGES, ILS PASSENT LES ANCIENNES ÉCURIES AU TOIT EFFONDRÉ...

... DANS LESQUELLES **DEUX SILHOUETTES** VIENNENT DE REMUER.

ILS ONT PASSÉ.

AU **TRAVAIL**, DONC, IL EST **TEMPS** !

CE DISANT, L'HOMME TIRE DE SOUS SON MANTEAU UNE **LANTERNE SOURDE.**

LA CLARTÉ DE LA CHANDELLE DÉCOUPE UN CARRÉ DE LUMIÈRE SUR LE SOL DALLÉ. ET, UNE FOIS LA POUSSIÈRE **DÉBLAYÉE...**

LÀ !

LE VOLET DE LA TRAPPE S'OUVRE AVEC UN **GRINCEMENT...**

... ET LES DEUX PERSONNAGES S'ENGAGENT DANS L'OUVERTURE BÉANTE.

UN **ESCALIER** S'ENFONCE DANS LA NUIT... UN SOUFFLE **HUMIDE** SOULÈVE LEURS CAPES TELLES LES AILES D'UNE CHAUVE-SOURIS.

ILS DÉBOUCHENT BIENTÔT SUR LE **RIVAGE MARIN.**

CEPENDANT...

LE CHÂTEAU DE **VILLAGRO**, DUC DE **KORDAVA**, ÉCRASE LA CITÉ DE SA MASSE DE TOURS ET CLOCHETONS DRESSÉS CONTRE LE CIEL.

À L'INTÉRIEUR, UN ÊTRE D'UNE MAIGREUR **ARISTOCRATIQUE** ÉTUDIE DES PARCHEMINS À LA LUMIÈRE D'UNE TORCHÈRE.

LES MOUVEMENTS DE SES DOIGTS ET LE TAMBOURINEMENT DE SES PIEDS RÉVÈLENT SEULS SON PEU **D'INTÉRÊT** POUR LES DOCUMENTS QU'IL COMPULSE.

PAR LA **PESTE !**

QUE **FONT-ILS ?**

TOUJOURS **PERSONNE** ! ILS DEVRAIENT ÊTRE ICI DEPUIS UN **MOMENT**...

POUR **QUI** SE PRENNENT-ILS, **POUR** OSER ME...?

NOUS **SAVONS** CE QUE NOUS SOMMES...

MAIS IL IMPORTAIT QUE NUL AUTRE QUE NOUS NE S'EN PUISSE **DOUTER**.

VOUS ! JE VOUS RECONNAIS MALGRÉ CE **MASQUE** !

TOUT VA BIEN, GOMANI, J'**ATTENDAIS** CES VISITEURS.

JE NE SUIS POINT ACCOUTUMÉ À **ATTENDRE**, MAÎTRE ZARONO !

MILLE **PARDONS**, VOTRE GRÂCE.

JE SERAIS **INCONSOLABLE** DE M'ATTIRER VOTRE DÉSAPPROBATION.

D'OÙ VIENT QUE TU ES EN RETARD D'UNE **HEURE** ?

J'EN SERAI **JUGE**. VA, EXPLIQUE-TOI !

FORT BIEN.

PEUT-ÊTRE AVEZ-VOUS OUÏ PARLER DE CE RUSTRE NOMMÉ CONAN, QUI COMMANDE CONTRE DROIT DE NAISSANCE UN NAVIRE CORSAIRE ZINGARIEN ?

J'IGNORE TOUT DE CE BANDIT. CONTINUE.

SIMPLE **INCIDENT**, MESSIRE DUC !

RIEN QU'UNE **RIXE** À LA TAVERNE.

QUOI ? TE BATTRE DANS UN **BOUGE** ? AS-TU PERDU L'ESPRIT ?

QU'EST-IL ARRIVÉ, **ZARONO** ?

CE N'ÉTAIT RIEN, VOTRE GRÂCE... RIEN QUI VOUS **CONCERNE**...!

VOICI. EN ARRIVANT À LA TAVERNE DES **NEUF SABRES** POUR HONORER MON RENDEZ-VOUS AVEC LE SAINT HOMME MENKARA, J'AI VU UN **RÔT** À LA **BROCHE**... ET UN HOMME DE MA QUALITÉ NE PEUT BIEN SÛR S'ABAISSER À **ATTENDRE**.

VIENS-EN AU **FAIT** !

J'AI ORDONNÉ AU GARGOTIER DE ME SERVIR **SANS TARDER** DE CETTE VIANDE...

... SUR QUOI LE BARBARE DU NORD A PRÉTENDU M'EMPÊCHER DE PRENDRE **SON** DÎNER !

LE TON EST MONTÉ... DES **CRIS**, NOUS SOMMES PASSÉS AUX **COUPS**.

QUOIQU'À GRAND-PEINE, L'AUBERGISTE ET QUELQUES-UNES DE SES PRATIQUES NOUS ONT **SÉPARÉS** AVANT QUE J'AIE PU FAIRE TÂTER DE MON **FER** À CE FAQUIN.

LE SAINT PRÊTRE QUE J'AMÈNE, ARRIVANT SUR CES ENTREFAITES, A RÉUSSI ENFIN À **APAISER** LES PASSIONS.

JE VOIS. SIMPLE **INCIDENT**, COMME TU LE DISAIS.

MAIS À QUOI SONGEAIS-TU, ZARONO, DE **PROVOQUER** UN TEL CONFLIT ?

TU ES **INDEMNE**, J'ESPÈRE ?

OUI... MAIS CE CIMMÉRIEN EST D'UNE **FORCE** !

J'AI POURTANT MARQUÉ COMME IL FAUT SON **AFFREUSE HURE**...

MAIS PARDON, J'OUBLIE DE SACRIFIER AUX **USAGES**.

PERMETTEZ QUE JE VOUS PRÉSENTE LE **PRÊTRE MENKARA**, SERVITEUR DE SETH, QUI RALLIE NOTRE CAUSE.

PUIS-JE SAVOIR CE QUE VOUS VENEZ **FAIRE** ICI, SAINT PRÊTRE ?

JE SOUHAITAIS N'AVOIR AFFAIRE QU'À **ZARONO**. N'AVEZ-VOUS PAS ÉTÉ ASSEZ **PAYÉ** ?

L'OR N'EST RIEN, MESSIRE...

... QUOIQUE BIEN SÛR, L'ENVELOPPE CHARNELLE DOIVE SE **SUSTENTER** EN CE PLAN INFÉRIEUR.

NOTRE SECTE SAIT QUE CE MONDE N'EST QU'**ILLUSION**... SIMPLE MASQUE DISSIMULANT LE **CHAOS**.

QUE **FAITES**-VOUS ICI ?

JE VIENS AU SUJET DU PLAN DE VOTRE GRÂCE, VISANT À FORCER FERDRUGO, NOTRE **AIMABLE** MAIS **SÉNILE** MONARQUE, À VOUS ACCORDER LA **MAIN** DE **CHABELA**...

... AVANT LE **TERME** DE SON **EXISTENCE** SUR CETTE PLANÈTE.

OÙ EN SONT NOS MANŒUVRES POUR NOUS EMPARER DE L'ESPRIT DU ROI ET DE SA FILLE ?

CELA S'ANNONCE **MAL**, MESSIRE. FERDRUGO EST CERTES **AFFAIBLI** PAR L'ÂGE...

... ET JE PUIS LE **FORCER** À AGIR À VOTRE GRÉ.

MAIS LA PRINCESSE SE **REBIFFE**... VOTRE DIFFÉRENCE D'**ÂGE** EN EST LA CAUSE.

EH BIEN, **CONTRÔLEZ**-LA COMME SON PÈRE !

JE L'AI **TENTÉ** CETTE NUIT, MESSIRE DUC.

MAIS CHABELA EST DOUÉE D'UNE **FORTE VOLONTÉ**... JE NE PUIS CONTRÔLER **À LA FOIS** ELLE ET LE ROI.

FORCE M'A ÉTÉ DE **RELÂCHER** MON EMPRISE SUR ELLE. J'AI DÛ L'**EFFRAYER**...

MALADROIT, C'ÉTAIT DONC **VOUS** !

HÉ ! QUE **SIGNIFIE**, MESSIRE DUC ?

MENKARA PERSISTERA, ET N'AURA AUCUN MAL À **MANIPULER** LES SONGES DE LA...

SE PEUT-IL QUE NI MON **ESPION** NI MON **SORCIER** NE SOIENT AU COURANT DE L'**ÉVÉNEMENT** QUI AGITE LA CITÉ ?

LA PRINCESSE A **DISPARU** DU PALAIS, ÊTES-VOUS ASSEZ SOTS POUR IGNORER LA NOUVELLE ?

NOTRE COMPLOT EST DE CE FAIT RÉDUIT À **NÉANT** !

S'IL PLAÎT À VOTRE GRÂCE... MA FAIBLE CONNAISSANCE DES **SCIENCES OCCULTES** DOIT POUVOIR NOUS **RÉVÉLER** OÙ SE TROUVE LA DAME.

SOIT, **FAITES** !

AVEC **PLAISIR**... SI VOTRE ESCLAVE KUSHITE M'APPORTE UN **BRASERO** ET DES **CHARBONS**.

TU EN TROUVERAS EN SALLE DE TORTURE, GOMANI.

LE PRÊTRE VERSE UN **ÉLIXIR VERT** ET ODORANT SUR LES CHARBONS ROUGES...

... S'ACCROUPIT, ET DESSINE À LA CRAIE AUTOUR DE LUI UN **SERPENT**, SYMBOLE **PROSCRIT** EN TOUTES LES CONTRÉES HYBORÉENNES.

IAO, SETESH... SETESH, IAO !

ABRATHAX KURRIM MIZRAETH, SETESH !

MENKARA ENTRE DANS UNE SORTE DE **TRANSE**...

LES FUMÉES SE FONDENT EN UN **NUAGE VERT JADE** FLUORESCENT.

MITHRA...!

LA MAIN DE VILLAGRO, RESSERRÉE EN ÉTAU AUTOUR DE SON POIGNET, FORCE LE PIRATE AU **SILENCE**.

UNE **SCÈNE** VIENT D'APPARAÎTRE À L'INTÉRIEUR DE LA NUE.

L'IMAGE D'UN PETIT **VOILIER** VOGUANT DANS LA NUIT...

SUR LE PONT BATTU DE VENT...

"CHABELA !" HALÈTE VILLAGRO.

CE MURMURE SEMBLE **ROMPRE** LE **SORTILÈGE**. LES VAPEURS SE **DISSIPENT**... LES CHARBONS S'**ÉTEIGNENT**...

≥UNNHH... !≤

... LE PRÊTRE S'**ÉCROULE** FACE EN AVANT !

ENFIN, UN FLACON DE VIN AYANT **RANIMÉ** LE STYGIEN...

OÙ SE REND LA PRINCESSE, PRÊTRE ?

J'AI LU... DANS SON ESPRIT... LE MOT **ASGALUN**.

VOTRE GRÂCE VOIT-ELLE POUR QUELLE **RAISON** ELLE SE RENDRAIT EN CETTE CITÉ SHÉMITE ?

C'EST LÀ QUE **TOVARRO**, FRÈRE DU ROI, OCCUPE UN POSTE D'**AMBASSADEUR ITINÉRANT**.

JE VOIS ! ELLE VA LE PRIER DE RENTRER À KORDAVA **CONFONDRE** SES PERSÉCUTEURS... **NOUS** !

ET COMMENT FAIRE, SI NOUS NE POUVONS MANIPULER EN MÊME TEMPS LE **ROI** ET LA **PRINCESSE** ?

JE CONSEILLE À VOTRE GRÂCE D'ENGAGER UN **SECOND SORCIER** !

CELA PARAÎT **JUDICIEUX**, ZARONO.

ET **QUI** ME CONSEILLEZ-VOUS, PRÊTRE ?

LE **CHEF** DE MON ORDRE EST LE PLUS **GRAND NÉCROMANT** DU MONDE...

... L'ILLUSTRE **THOTH-AMON** !

IL RÉSIDE DANS L'OASIS DE **KHAJAR**, EN SA **STYGIE** NATALE.

ATTENTION, TOUTEFOIS. L'OR PEUT ACHETER DES **COMPARSES** COMME MOI.

MAIS LUI COMMANDE AUX ESPRITS DE LA TERRE ET N'A QUE FAIRE DE RICHESSES.

QUI POURRAIT ALORS LE **TENTER** ?

THOTH-AMON ENTRETIENT UN **RÊVE** TRÈS CHER...

IL Y A DES SIÈCLES, LES ADEPTES DE **MITHRA**, MAUDIT SOIT-IL, S'OPPOSÈRENT À CEUX DE **SETH**... ET NOUS FÛMES EXILÉS.

SI VOTRE GRÂCE VOULAIT BIEN S'ENGAGER À FAIRE JETER BAS LES **TEMPLES** DE **MITHRA**, ET À ÉLEVER DES **SANCTUAIRES** À **SETH**...

... JE NE DOUTE POINT QUE THOTH-AMON VOUS **AIDE** DE TOUT SON POUVOIR.

ENTENDU ! JE LE **JURERAI** PAR TOUS LES DIEUX QUE SOUHAITERA LE MAGE !

VOICI MES **ORDRES**.

VOUS LÈVEREZ L'ANCRE AU PETIT JOUR. LE NAVIRE DE ZARONO AURA BIENTÔT **RATTRAPÉ** LA **REINE DES MERS**.

EMPAREZ-VOUS DE LA **PRINCESSE**, PUIS, SOUS L'ÉGIDE DE MENKARA, ALLEZ PLAIDER MA CAUSE AUPRÈS DE **THOTH-AMON**.

PERSUADEZ-LE DE NOUS SERVIR, PUIS **RENTREZ** À **KORDAVA** AVEC LE SORCIER ET LA PRINCESSE.

ALLEZ... UN ÉCHEC VOUS COÛTERAIT LA VIE !

2ème PARTIE

UN POIGNARD DANS LA NUIT

L'AUBE.

LE PRÊTRE **STYGIEN** SE HÂTANT EN SILENCE À SON CÔTÉ, **ZARONO** ARPENTE LES RUES BOURBEUSES.

LA DIATRIBE DE SON EMPLOYEUR, LE DUC VILLAGRO, L'A MIS DE FORT MÉCHANTE HUMEUR.

LE SOUVENIR DE SON ALTERCATION AVEC UN CERTAIN GÉANT CIMMÉRIEN N'A RIEN POUR **APAISER** SA HARGNE.

NON LOIN, **NINUS**, PRÊTRE MINEUR DE L'ORDRE DE MITHRA, MARCHE DANS LA TOURMENTE... VERS SON **DESTIN**.

IL SE DIRIGE VERS LE PORT, ET LE **RENDEZ-VOUS** DONT IL ATTEND LA **FORTUNE**.

JADIS, AVANT D'AVOIR VU LA LUMIÈRE DE MITHRA, IL ÉTAIT LE PLUS **FIN VOLEUR** DU TEMPS.

DEPUIS, IL TENTE DE **DOMINER** SES APPÉTITS HUMAINS ET DE **RÉFORMER** SON EXISTENCE.

TÂCHE DIFFICILE ET **ALÉATOIRE**, SONGE-T-IL.

PUISQU'IL NE PEUT **DOMINER** SES PASSIONS, AUTANT S'Y **ABANDONNER**.

ENIVRÉ PAR LE RÊVE DE VIN ET DE BELLES FILLES QUI L'ATTENDENT, IL SE HEURTE À **DEUX HOMMES** EN CAPES SOMBRES...

OH ! MILLE **PARDONS**, MESSIRES, J'ÉTAIS DISTRAIT...

MENKARA !?... MENKARA LE **SETHITE** !

TOI... ICI !?

PLACE, CRÉTIN !

HALTE-LÀ, **OPHIOLÂTRE** !

scan by totozy

SETH ET SES INDIGNES PRÊTRES SONT INTERDITS À ZINGARA !

L'EN-FER ME...?

CE PORC A DÛ ME CROISER JE NE SAIS OÙ !

POI-GNARDE-LE, VITE...

HOLÀ, LE GUET ! PAR ICI !

... OU TOUT EST PERDU !

OUI, J'EN AI GRAND-PEUR !

BAH ! POUR ZARONO LE NOIR, LA VIE D'UN MISÉRABLE PRÊTRE EST CHOSE NÉGLIGEABLE !

AAIEEEEEE

LÀ, IL A SON COMPTE... DÉGUER-PISSONS !

NON, PERMETS, ZARONO...

JE VEUX VOIR CE QU'IL TRANSPORTAIT SOUS SA TUNIQUE.

HMM... QU'EST-CE QUE CELA ?

UNE CARTE, DIRAIT-ON... EN L'ÉTUDIANT, JE POURRAIS DÉCHIFFRER...

LAISSE CELA ! FILONS AVANT L'ARRIVÉE DU GUET !

MENKARA AYANT GLISSÉ LE PARCHEMIN SOUS SA ROBE, LES DEUX HOMMES DISPARAISSENT À LA LUEUR DE L'AUBE, ABANDONNANT NINUS DANS LA FANGE.

CEPENDANT...

GORGÉ DE VIN AIGRE, IRRITÉ PAR LA RIXE AVEC ZARONO ET TOUTES CES HEURES DE **VAINE ATTENTE**, CONAN EST D'HUMEUR **MASSACRANTE**.

IL ARPENTE LA SALLE D'AUBERGE ENFUMÉE, AU PLAFOND SI **BAS** QUE LE SOMMET DE SA TÊTE Y **AFFLEURE** PRESQUE.

IL N'Y A PLUS QUE QUELQUES **MATELOTS IVRES**, ENDORMIS OU MENANT GRAND **TAPAGE**.

LE JOUR SE LÈVE... ET NINUS, SON AMI LE **VOLEUR** DEVENU **PRÊTRE**, N'EST PAS VENU.

NINUS, MANQUER UN RENDEZ-VOUS QUI DEVAIT LUI RAPPORTER SI **GROS** ? **IMPOSSIBLE** !

SABRAL ! JE SORS UN INSTANT PRENDRE L'AIR.

SI L'ON ME DEMANDE, JE REVIENS **BIENTÔT**.

SOIT, CIMMÉRIEN.

DES BANCS DE BRUME S'ÉLÈVENT DES FLAQUES...

Les Neuf Sabres

AU **DIABLE** CE STUPIDE PETIT PRÊTRE !

LA BRISE DE L'AUBE EST PASSÉE...

... IL FAUDRA METTRE LA CHALOUPE À LA MER...

... ET REMORQUER LE CHENAPAN AU LARGE !

LA PESTE EMPORTE NINUS ! IL ME FAUT CETTE CARTE...

PAR CROM !!

PLUS SILENCIEUX QUE LE LÉOPARD À L'AFFÛT, IL AVANCE DANS L'OMBRE ET S'AGENOUILLE PRÈS DE LA SILHOUETTE IMMOBILE.

AVANT MÊME DE RETOURNER LE BLESSÉ, IL A COMPRIS DE QUI IL S'AGIT.

RECULANT D'UN PAS, IL FOUILLE LA PÉNOMBRE DE SON REGARD BLEU AIGU, À LA RECHERCHE D'ASSASSINS ÉVENTUELS.

PERSONNE.

SES DOIGTS DÉLIÉS PARCOURENT LA ROBE DU JEUNE PRÊTRE... LA CARTE QUE NINUS DEVAIT LUI VENDRE N'EST PLUS LÀ, IL FALLAIT S'Y ATTENDRE.

NINUS DE MESSANTIA !

LE SOLEIL LEVANT ROSIT LES TOURS ET LES TERRASSES DES VIEUX QUARTIERS... SA LUMIÈRE FAIT ÉTINCELER LES YEUX BLEU ACIER DU BARBARE.

LE COUPABLE PAIERA SON CRIME, AMI...

... DE SON SANG !

DOUCEMENT, LE CIMMÉRIEN SOULÈVE LE CORPS MAIGRELET ENTRE SES BRAS PUISSANTS ET REGAGNE LA TAVERNE DES **NEUF SABRES**...

OHHHHH

LE PETIT PRÊTRE-VOLEUR N'EST PAS MORT !

SABRAL !

UNE CHAMBRE ET UNE SANGSUE, GARGOTIER...

... VITE !

OU-I, CONAN... !

MAIS **QUI** AMÈNES-TU LÀ ?

ASSEZ DE QUESTIONS, MONTRE-MOI LA **CHAMBRE** !

JE LA RÉSERVE À MES CLIENTS DE **QUALITÉ**.

PAS DE SANG SUR MA **COURTE-POINTE**...!

AU **DIABLE** TA LITERIE !

NE **RESTE** PAS LÀ À BAILLER AUX CORNEILLES !

UNE **SANGSUE** !

LE TAVERNIER S'ÉTANT RETIRÉ, CONAN DÉNUDE RAPIDEMENT LE TORSE DE NINUS POUR ARRÊTER LE SANG QUI COULE ENCORE.

NOUS FERONS L'IMPOSSIBLE POUR TE SAUVER, MON VIEIL AMI.

TU ÉTAIS BON CAMARADE, AU TEMPS OÙ NOUS...

CONAN... CE BON DOCTEUR CRATOS EST LÀ...!

PARFAIT ! MAINTIENS-LUI LES YEUX OUVERTS ET AMÈNE-LE !

PATIENCE, MON BRAVE... JE SERAI BIENTÔT ÉVEILLÉ.

LA LAME N'A FAIT QU'EFFLEURER LE POUMON, DIRAIT-ON. AVEC DES SOINS, IL SURVIVRA.

C'EST... TOI QUI PAIES, CAPITAINE ?

OUI ! QU'IL SE REPOSE, À PRÉSENT, JE...

N-NON... J-JE DOIS TE DIRE...

PAIX, AMI ! QU'EST-IL ARRIVÉ ? J'AI ATTENDU...

RENCONTRÉ... DEUX HOMMES...

... RECONNU... MENKARA... PRÊTRE DE SETH... J'AI CRIÉ... L'AUTRE M'A...

QUI ÉTAIT-CE ?

IL L'A NOMMÉ...

ZARONO LE NOIR !

TIENS, SABRAL ! PARTAGEZ CELA, LE PHYSICIEN ET TOI !

PRENEZ SOIN DE LUI. NOUS FERONS LES COMPTES À MON RETOUR.

S'IL MEURT, QU'ON L'ENTERRE SELON LE RITE DE MITHRA... MAIS SOIGNEZ-LE BIEN, SINON MALHEUR À VOUS !

LE SOLEIL LEVANT NIMBE LES MÂTS ET LES DOCKS DE KORDAVA D'UNE BUÉE D'OR... PARTOUT L'ON S'AFFAIRE...

LE PÉTREL DE ZARONO A APPAREILLÉ IL Y A UNE HEURE, ET CONTOURNÉ LE PROMONTOIRE OUEST.

MERCI, MAÎTRE DU PORT.

ZELTRAN !

CAPITAINE ? LES PROVISIONS SONT À BORD...

BATS LE RAPPEL DE MES LASCARS !

NOUS PARTIRONS DÈS QUE POSSIBLE.

OUI, CAPITAINE !

ON RASSEMBLE EN HÂTE LES MATELOTS EN BORDÉE... ZINGARIENS POUR LA PLUPART... ET LA CHALOUPE REMORQUE LE NAVIRE VERS LE LARGE.

LA VOILE TOMBE... LE GRAND SACOLÈVE S'INCLINE SOUS LE VENT... LES REMOUS ALENTOUR SE MUENT EN SILLAGE D'ÉCUME.

ENFIN, DOUCEMENT BERCÉ PAR LE FLOT, LE CHENAPAN ENTRE DANS LA MER DU PONANT, PARMI LES CRIS AIGRES DES CORMORANS ET LE SOUPIR DU VENT DANS LES GRÉEMENTS.

ÇÀ, CAPITAINE... OÙ METTONS-NOUS LE CAP ?

CONNAIS-TU LE **PÉTREL** DE ZARONO, ZELTRAN ?

CE GROS TONNAGE QUI A APPAREILLÉ IL Y A MOINS D'UNE **HEURE** ?

OUI, JE VOIS.

ET QUE SAIS-TU DE **ZARONO** LE **NOIR** ?

C'EST UN **HABILE HOMME**, ME DIT-ON... AU CŒUR PLUS **NOIR** QU'UN DÉMON.

SA FAMILLE ÉTAIT, PARAÎT-IL, DE **PETITE NOBLESSE**... ILS L'ONT **RENIÉ**, POUR UNE RAISON OU UNE AUTRE.

C'EST ALORS QU'IL S'EST FAIT **FLIBUSTIER** ?

JE VAIS TE CONTER UNE HISTOIRE... MAIS **GARDE**-LA POUR TOI !

CONAN EXPOSE AU SECOND L'AFFAIRE DE **NINUS**, DE LA **CARTE**, DE **ZARONO**...

... NINUS AYANT EMBRASSÉ LA PRÊTRISE A DÉCIDÉ DE ME VENDRE LA FAMEUSE **CARTE**.

IL ÉTAIT CONVAINCU DE SON IMMENSE VALEUR.

BAH ! NOUS AURONS **BIENTÔT** RATTRAPÉ LE PÉTREL...

... MAIS LE MIEUX NE SERAIT-IL PAS DE **SUIVRE** ZARONO SANS NOUS MONTRER...

... AFIN QU'IL NOUS CONDUISE AU **TRÉSOR**, S'IL EXISTE ?

PAR CROM ET MANNANAN, PETIT... TU AS BIEN **GAGNÉ** TA PAIE !

NOUS NE HISSERONS PAS LE HUNIER, QUE ZARONO POURRAIT REPÉRER... MÊME SANS CELA, NOUS LE **RATTRAPE-RONS** SANS MAL.

RIEGO DE JERIDA IRA GUETTER DANS LE **NID DE PIE**.

OUI, CONAN.

PEU APRÈS...

BÂTIMENT DROIT DEVANT ! J'APERÇOIS LE **HUNIER**...

... ET QUAND UNE VAGUE LA SOULÈVE, SA **COQUE NOIRE** !

C'EST LE **PÉTREL** ! MODÈRE L'ALLURE, NAUTONIER !

NOUS **RALENTIRONS** DANS LA JOURNÉE, ET LA NUIT NOUS ACCÉLÉRERONS POUR SUIVRE SES LUMIÈRES.

ESPÉRONS QU'IL NE NOUS **VERRA** PAS.

LES JOURS PASSENT...

LA **REINE DES MERS**, CARAVELLE ROYALE DE ZINGARA, S'EST ÉLOIGNÉE DES CÔTES POUR ARRIVER AUX ÎLES **BARACHAN**. ELLE PASSE À PRÉSENT LA FRONTIÈRE ENTRE **ZINGARA** ET **ARGOS**...

QUAND SERONS-NOUS À **ASGALUN**, CAPITAINE KAPPELEZ ?

NOUS FAISONS L'IMPOSSIBLE, DAME.

CERTES... MAIS JE NE SAIS SI CELA **SUFFIRA**.

NE **CRAIGNEZ** POINT, DAMOISELLE.

CAR CE **SACOLÈVE NOIR** NOUS SUIT DEPUIS LE MILIEU DE LA MATINÉE... **POURQUOI** ?

CE NAVIRE EST UN **CORSAIRE** AU SERVICE DE SA MAJESTÉ VOTRE PÈRE.

JE CROIS RECONNAÎTRE LE **PÉTREL** DU CAPITAINE **ZARONO**.

ZARONO ? DES RUMEURS **SINISTRES** COURENT À SON SUJET...

DAME ESTRELLADA AFFIRMAIT QUE CE FORBAN ÉTAIT **AMOUREUX** DE MOI... MAIS NON ! IL N'**OSERAIT** ME POURSUIVRE JUSQU'EN PLEINE MER !

MAIS IL NE FAIT POINT DE DOUTE QU'IL NOUS **SUIT**... CELA M'**INQUIÈTE**.

PEUT-ÊTRE MON PÈRE L'A-T-IL CHARGÉ DE ME **RAMENER** AU P...

HOLÀ ! QU'EST-CE QUE CETTE **BRUME VERTE** QUI S'AMASSE AUTOUR DU VAISSEAU ?

CE N'EST QUE LE **VENT**, JE PENSE, DAMOISELLE, JE...

ALORS... LA **TERREUR PURE** SE DÉCHAÎNE !

MITHRA AIT PITIÉ... NON !!

TELS LES MEMBRES D'UN **KRAKEN**, LES TENTACULES VERT SOMBRE **ENGLOUTISSENT** LE MARIN PRÈS D'ELLE...

... SEMBLENT S'INFILTRER DANS SON CORPS... ET DISPARAISSENT !

Ô DIEUX ! À L'AIDE !

AAAAAAAA

MITHRA... ENTENDS-MOI !

PITIÉ !

CETTE FOIS, HÉLAS, LE SEIGNEUR DE LUMIÈRE **N'EXAUCE POINT** LA PRIÈRE DE LA PRINCESSE.

IL N'Y A PLUS À BORD QU'UNE MASSE **GROUILLANTE** D'HOMMES **DÉSESPÉRÉS**...

... S'ÉPUISANT EN **VAINS EFFORTS** CONTRE LES TOURBILLONS VERT JADE QUI LES ENVELOPPENT ET S'ENFONCENT DANS LEURS **CHAIRS**...

... LES MÉTAMORPHOSANT EN **STATUES** D'ÉMERAUDE !

PUIS LES VRILLES SE REFERMENT SUR **CHABELA** ELLE-MÊME...

À LEUR CONTACT, ELLE SENT SON CORPS SE **FIGER**... DES TÉNÈBRES **GLACIALES** ENVAHISSENT SON ESPRIT...

... ELLE PERD CONSCIENCE.

NON LOIN, SUR LA PLAGE ARRIÈRE DU PÉTREL, LE CORSAIRE NOMMÉ **ZARONO** REGARDE AVEC UNE SORTE DE **TERREUR SACRÉE**...

... LE SORCIER **STYGIEN** LANCER SES SORTILÈGES.

MITHRA ME PRÉSERVE !

TON CRISTAL **IRRADIE** SOUDAIN... **COMMENT** RÉFRACTE-T-IL LA LUEUR VERTE DE CE **MIROIR NOIR**...

... ET LA CONDENSE-T-ELLE EN **BRUME MAGIQUE** ?

MENKARA NE RÉPOND PAS.

SOUDAIN, AYANT PERDU LE CONTRÔLE DE SON GOUVERNAIL, LA REINE DES MERS **PENCHE** SUR LE CÔTÉ, VOILES BATTANTES.

ZARONO APPROCHE ALORS SON **SACOLÈVE** DE SON FLANC...

C'EST **FAIT.**

CE RITUEL M'A **ÉPUISÉ**... IL NE S'AGIT POURTANT POINT DE **HAUTE** MAGIE, UN INITIÉ EN VIENDRAIT AISÉMENT **À BOUT.**

VA, ZARONO ! TU NE RISQUES RIEN DE LEUR PART, POUR UNE **HEURE.**

ILS SONT DONC **VIVANTS ?**

OUI... MAIS EN **ANIMATION SUSPENDUE.**

SOUTIENS-MOI JUSQU'À MA CABINE. JE SUIS LAS.

SOIT !

LA NEF EST PRISE À L'ABORDAGE.

SI **PERVERTI** QU'IL SOIT, ZARONO EST **MAL À L'AISE** FACE À CES PRATIQUES SORCIÈRES D'OUTRE-MONDE.

VEILLE D'ABORD À **CHABELA !**

À VOS ORDRES !

ELLE EST... **GELÉE**, CAPITAINE... ET TOUTE **VERTE !**

LAISSE. CE NE SERA **RIEN**, A DIT MENKARA.

AMENEZ-LA, **LAISSEZ** LES AUTRES !

ON EMPILE DU **BOIS** À LA BASE DES MÂTS... ON DÉVERSE DU **PÉTROLE** À GRANDS FLOTS SUR LES PONTS.

ENFIN, LES DEUX NAVIRES ÉTANT SUFFISAMMENT **ÉLOIGNÉS**...

ARCHERS, À LA PROUE !

TIR À VOLONTÉ !

À VOS ORDRES !

TELLES DES MÉTÉORES, LES FLÈCHES DES CORSAIRES LACÈRENT L'ESPACE POUR RETOMBER SUR LE PONT DE LA CARAVELLE.

LE NAVIRE N'EST BIENTÔT PLUS QU'UN **BRASIER**...

... CONSUMANT L'ÉQUIPAGE VIVANT, MAIS PARALYSÉ.

ALORS, LE PÉTREL **ÉPLOIE** DERECHEF SES VOILES, ET SE DIRIGE VERS LES CÔTES DE **SHEM**, ABANDONNANT L'ÉPAVE EN FEU.

PEU APRÈS, CONAN REGARDE LE CHAMPIGNON DE **FUMÉE** QUI ACHÈVE DE DÉVORER LA REINE DES MERS.

POURQUOI CE CHIEN S'EST-IL ARRÊTÉ POUR DÉTRUIRE UN NAVIRE DE SON PAYS ?

JE NE SAIS, ZELTRAN.

JE COMMENCE POURTANT À SOUPÇONNER QU'IL Y A **PLUS** LÀ-DESSOUS QUE LE VOL D'UNE CARTE AU TRÉSOR ET LA QUÊTE DE LA FORTUNE.

OUI, **BIEN PLUS**...

LE SOIR.

DANS LA CABINE DU CAPITAINE, ZARONO EST ÉTENDU SUR UN FAUTEUIL... LE COUP DISCRET FRAPPÉ À SA PORTE NE LUI ARRACHE QU'UN **JURON** ÉTOUFFÉ.

ENTRE, QUI QUE TU SOIS, OU VA TE PENDRE !

ENCORE TES **DIABLERIES** ?

NE PEUX-TU LAISSER LES MORTELS ORDINAIRES AU PLAISIR DU VIN ?

TU ES MRE, ZARONO.

PAS ASSEZ À MON GRÉ !

QU'AS-TU À ME DIRE ?

J'AI ÉTUDIÉ LA **CARTE** DU PETIT PRÊTRE DE MITHRA.

LA CÔTE ICI REPRÉSENTÉE EST CELLE DE **STYGIE MÉRIDIONALE.**

C'EST À **CELA** QUE TU AS **PERDU** TON TEMPS ?

PENDANT QUE TU TE **VAUTRAIS** ICI COMME PORC !

QUOI ?! TU **OSES**...?

NE T'EMPORTE DONC PAS AINSI !

CETTE CARTE EST RÉDIGÉE EN LANGUE **INCONNUE**... POURTANT, L'ÉCRITURE VALUSIENNE, COMME CELLES DE L'ANTIQUE STYGIE ET D'ACHÉRON, UTILISAIT CE **TYPE** DE CARACTÈRES.

VALUSIE ? ACHÉRON ?

MAIS CES CIVILISATIONS... ONT PÉRI VOICI DES **SIÈCLES** !

ELLES ÉTAIENT ENCORE **LÀ** QUAND CETTE CARTE A ÉTÉ TRACÉE.

MAIS LAISSONS MON PROBLÈME DE TRADUCTION. IL S'AGIT SEMBLE-T-IL DE L'**ÎLE SANS NOM** DE LA LÉGENDE !

AH !... JE **VOIS.**

TU SAIS DONC QU'ELLE EST UN VESTIGE DE L'ANTIQUE VALUSIE, DONT NE PERDURE QU'UNE **RUINE** ATTESTANT LES POUVOIRS D'UNE RACE **PRÉHUMAINE.**

N'EST-IL PAS QUESTION D'UN **FABULEUX TRÉSOR** D'OR ET ESCARBOUCLES ENTERRÉ EN CE LIEU ?

OUI... ET PLUS IMPORTANT ENCORE, UN TRÉSOR **MAGIQUE** !

UNE ANTIQUE COPIE DU **LIVRE DE SKELOS** !

FOIN DE LA **MAGIE** ! LE **TRÉSOR** SEUL M'INTÉRESSE.

RÉFLÉCHIS DONC ! QUEL MEILLEUR MOYEN DE GAGNER LA **FAVEUR** DU **GRAND THOTH-AMON** QUE DE LUI APPORTER CE **PRÉCIEUX VOLUME** ?

CAP **SUD**, VANCHO, JUSQU'À VOIR L'ÉTOILE POLAIRE À **UN DEGRÉ** AU-DESSUS DE L'HORIZON !

HEIN, VERS LE **LARGE** ?

PLEIN SUD, PAR LE DIABLE ! ES-TU SOURD ?

ET L'ÎLE N'EST PAS TRÈS **LOIN** DE NOTRE ROUTE.

HMMM...

PEU APRÈS, CONAN **DESCEND** AGILEMENT DES GRÉEMENTS DU CHENAPAN...

IL IGNORE LA PRÉSENCE DE **CHABELA** À BORD DU PÉTREL, LE PROJET DE **VILLAGRO** ET LES AMBITIONS DE **MENKARA**.

IL NE SAIT, OU NE **CROIT** SAVOIR, QU'UNE CHOSE... ZARONO A VOLÉ LA **CARTE** DE NINUS, ET MET À PRÉSENT LE CAP SUR L'**ÎLE SANS NOM**.

CONAN A **RAISON**...

... MÊME SI RIEN NE SE PASSE EXACTEMENT COMME IL L'AVAIT **PRÉVU**.

ZELTRAN ! SIX DEGRÉS À TRIBORD ! SUIS LES **FEUX** DU PÉTREL !

FORT BIEN !

ESPÉRONS QUE NOUS N'IRONS POINT **BASCULER** SUR LE REBORD DU MONDE !

SONGE QU'ON NE MEURT QU'**UNE FOIS**, ZELTRAN !

LA **CHANCE** AIDANT !

3ème PARTIE

L'ÎLE SANS NOM

LES DEUX SACOLÈVES FENDENT LES EAUX TIÈDES DU SUD.

À L'AUBE, LE CHENAPAN **RALENTIT**, AFIN DE NE PAS ÊTRE APERÇU PAR LES VIGIES DU PÉTREL.

UN NUAGE DE VAPEUR APPARAÎT PEU APRÈS DANS LE CIEL CLAIR. LE SACOLÈVE DE ZARONO **CHANGE DE CAP.**

QUELQUES HEURES PLUS TARD, UNE **ÎLE** COUVERTE DE NUAGES SE DESSINE À L'HORIZON.

VUE DU PÉTREL, ELLE SEMBLE **INOFFENSIVE.**

QUELS **PÉRILS** LES GUETTENT PAR-DELÀ CES PLAGES, CES FORÊTS... QUI POURRAIT LE DIRE ?

VOICI L'**ÎLE.**

ET BIEN, PRÊTRE, NOUS Y VOICI ! QUI GARDE LE **TRÉSOR** EN QUESTION ?

FANTÔMES, DÉMONS... OU SIMPLES DRAGONS ?

PEU APRÈS, LA CHALOUPE EST MISE À LA MER DANS UN **FRACAS** DE CHAÎNES...

N'OUBLIE PAS, MENKARA... IL FAUT QUE TES POUVOIRS NOUS **PROTÈGENT**, LE TEMPS QUE NOUS PILLIONS LE MAUSOLÉE.

COMPTE SUR MOI, CAPITAINE.

À PEINE À TERRE, UN COMMANDO VA **EXPLORER** LA FORÊT ENVIRONNANTE.

S'ÉTANT ASSURÉ QU'AUCUNE **EMBUSCADE** NE LUI A ÉTÉ TENDUE, ZARONO PRÉCÈDE MENKARA ET LE GROS DE L'ÉQUIPAGE À TRAVERS LES **PALMERAIES**...

... LAISSANT **TROIS PIRATES** À LA GARDE DE LA CHALOUPE.

SEULS LES **HALÈTEMENTS** ET **BOUGONNEMENTS** DES HOMMES PEINANT À FRAYER UN CHEMIN À TRAVERS L'INEXTRICABLE JUNGLE ROMPENT LE SILENCE.

PEU À PEU, DOMINANT L'ODEUR DES CORPS EN **SUEUR**, DE LA VÉGÉTATION **POURRISSANTE** ET DES FLEURS, ZARONO PERÇOIT UN REMUGLE INDÉFINISSABLE.

AVEC UN FRISSON, IL S'AVISE QUE CE RELENT **MUSQUÉ**...

... EST CELUI DES **SERPENTS** !

À LA DIFFÉRENCE DES AUTRES ÎLES OCÉANES QU'IL A VISITÉES, CELLE-CI DOIT EN ÊTRE **INFESTÉE**.

≥BAH !≤ HORS LA PUANTEUR DES SERPENTS, STYGIEN, TA FAMEUSE "ÎLE SANS NOM" N'A RIEN DE BIEN **DANGEREUX** !

NE **REMARQUES**-TU DONC RIEN ?

TES PERCEPTIONS SONT **ÉMOUSSÉES** !

CE **SILENCE** NE T'OPPRESSE-T-IL PAS ?

SILENCE ?!

MA FOI OUI, JE M'EN AVISE !

UN FRISSON GLACÉ PARCOURT ZARONO.

ON DEVRAIT BIEN SÛR ENTENDRE SIFFLER LES **OISEAUX**... FRÉMIR LE **LÉZARD** EN FUITE, ET LÀ-HAUT, LES **PALMES** AGITÉES PAR LA BRISE.

OR, TOUT ALENTOUR N'EST QUE **SILENCE**... COMME SI LA JUNGLE LES **ÉPIAIT** EN **RETENANT** SON SOUFFLE.

GARDE CELA POUR TOI, PRÊTRE !

MES HOMMES SONT **SUPERS-TITIEUX** !

LE SENTIMENT D'ÊTRE OBSERVÉ **PER-SISTE**... VERS MIDI, LES FLIBUSTIERS DÉBOUCHENT SOUDAIN À L'ORÉE D'UNE LARGE **CLAIRIÈRE**...

HORS QUELQUES PLAQUES D'HERBE ANÉMIQUE SUR LE SOL SABLEUX, AUCUNE VÉGÉTATION N'**OSE FRANCHIR** QUELQUE INVISIBLE FRONTIÈRE, DIRAIT-ON.

ET, AU CENTRE DE CETTE **ZONE MORTE**... VOICI L'ÉDI-FICE QU'ILS VIENNENT METTRE À SAC.

MITHRA ! EST-CE UN **TOMBEAU** ? UN TEMPLE ? OU UN **SILO** ?

CETTE STRUCTURE EST TOTALE-MENT **ASYMÉ-TRIQUE**... JAMAIS JE N'AI VU CELA !

NI TOI, NI MOI, NI PER-SONNE.

PERSONNE D'**HUMAIN**.

À LA VUE DU TEMPLE - SI TEMPLE IL Y A - SI **NOIR** DANS CETTE CLARTÉ INDÉCISE, ZARONO ÉPROUVE UNE VA-GUE **CRAINTE**... CES PIERRES EXSUDENT UNE **PEUR** JAMAIS RESSENTIE JUSQU'ICI.

MÊME MENKARA SEMBLE SOUDAIN NERVEUX...

SETH ME GARDE !

ON A EXÉCUTÉ ICI LE RITUEL DE Z'THOUM... À MA CONNAISSANCE, ON N'A PLUS FAIT APPEL À CE TYPE DE MAGIE NOIRE DEPUIS 3000 ANS !

DE QUOI S'AGIT-IL, CHIEN ?

D'UNE FORMULE PROTECTRICE TRÈS PUISSANTE !

SI UN ÉTOURDI S'AVENTURAIT DANS LE TEMPLE SANS CONNAÎTRE LE CONTRE-SORTILÈGE, SA PRÉSENCE ÉVEILLERAIT CE QUI DORT ICI.

AH ? TOI, LE CONNAIS-TU ?

PLUS OU MOINS, GRÂCE À SETH !

J'EN SAIS ASSEZ POUR EXÉCUTER LE RITE... NON PAS POUR NOUS PROTÉGER LONGTEMPS !

ASSEZ POUR VIDER CE MAUSOLÉE, J'ESPÈRE !

EH BIEN, FAIS !

RETOURNEZ DANS LA FORÊT, TES HOMMES ET TOI... ET DÉTOURNEZ LE VISAGE.

VOUS AVEZ ENTENDU LE PRÊTRE... ROMPEZ !

PEU APRÈS, LES PIRATES TERRIFIÉS ENTENDENT MENKARA ENTONNER UN CHANT EN LANGUE INCONNUE...

LA LUMIÈRE GLISSANT À TRAVERS LES FRONDAISONS VACILLE, COMME SI DES OMBRES PASSAIENT AU-DESSUS.

LA TERRE ELLE-MÊME FRÉMIT...

ENFIN, MENKARA LES RAPPELLE D'UNE VOIX INAUDIBLE...

VENEZ !

PRUDEMMENT, ZARONO OBTEMPÈRE ET RETROUVE LE STYGIEN COMME VIEILLI ET EXSANGUE.

ES-TU SOUFFRANT, PRÊTRE ?

N-NE... T'INQUIÈTE PAS POUR MOI...

HÂTE-TOI, L'EFFET DU CONTRE-SORTILÈGE SERA BREF !

SEUL LE PORCHE GRAND OUVERT JETTE QUELQUE ÉCLAIRAGE À L'INTÉRIEUR.

LE CARREAU NOIR ET MAT SEMBLE BOIRE TOUTE LA LUMIÈRE, TEL UN GRAND PRÉDATEUR.

ZARONO SCRUTE LE FOND DE LA VASTE SALLE DE FORME IRRÉGULIÈRE...

MÈRE DE MITHRA !

UNE IDOLE DE PIERRE GRISE... MI-HOMME... MI-CRAPAUD.

UNE AURA MALÉFIQUE D'AMPLITUDE COSMIQUE EN ÉMANE. SA VUE EST INSOUTENABLE.

ZARONO DÉTOURNE SON REGARD DE L'IDOLE...

... ET LE PORTE SUR UN OBJET PLUS RÉJOUISSANT.

DE L'OR ! DES JOYAUX ! LEUR POIDS A FAIT CREVER LES SACS !

CE N'ÉTAIT PAS UNE **LÉGENDE** !

IL Y A ICI UNE VÉRITABLE **RANÇON DE ROI**... QUE DIS-JE, DE QUOI ACHETER UN **ROYAUME** !

CES PIERRES NE SONT POINT LE VRAI TRÉSOR, PIRATE.

REGARDE SOUS LES SACS. VOIS-TU CE VOLUME RELIÉ EN PEAU DE REPTILE... DE CETTE ESPÈCE GÉANTE QUI HANTAIT JADIS LA TERRE ?

LE LIVRE DE **SKELOS** !

JE TE LE **LAISSE**... À MOI LE RESTE !

MENKARA ÉTREINT L'ANTIQUE VOLUME, SON VISAGE ÉMACIÉ ILLUMINÉ D'UNE SORTE DE **SOMBRE EXTASE**.

LE LIVRE DE **SKELOS** !

NE TE LAISSE PAS **HYPNOTISER** !

TU L'AS DIT TOI-MÊME, L'EFFET DE TON CONTRE-SORTILÈGE N'EST PAS **ÉTERNEL** !

ET CETTE IDOLE ME DONNE LA **CHAIR DE POULE**.

MENKARA NE **DISCUTE** PAS.

MAIS POURQUOI SORTIR SUR LA **POINTE DES PIEDS** DU TEMPLE MANGEUR DE LUMIÈRE ?

OUF !... NOUS VOILÀ **HORS** !

HO, FLIBUSTIERS !

RETOUR AU NAVIRE, LES GARS !

TOUS REMONTENT LA PISTE FRAYÉE AU PAS DE **COURSE**...

... IMPATIENTS DE FUIR CE LIEU MAUDIT, HANTÉ DEPUIS DES SIÈCLES DE FORCES **TERRIBLES**...

... ET DE RETROUVER LE **GRAND** AIR PUR ET LA LUMIÈRE SOLAIRE DU **LARGE** !

CEPENDANT...

ENFERMÉE DANS LA CABINE DE ZARONO, CHABELA EST PASSÉE DE L'ÉPOUVANTE À LA FUREUR, PUIS À UN CALME RELATIF.

ELLE IGNORE CE QUI A POUSSÉ L'HOMME À TRAHIR, ET POURQUOI CE RAPT...

MAIS DU MOINS, IL A QUITTÉ LE BORD... ELLE EST SEULE POUR QUELQUE TEMPS.

COMME LA PLUPART DES DAMES ZINGARIENNES, ELLE PORTE UN STYLET À SA CEINTURE, AFIN DE POUVOIR METTRE FIN À SES JOURS EN CAS DE MENACE DE VIOL.

CHABELA EMPLOIE ICI L'ARME LÉGÈRE À UN USAGE MOINS DÉFINITIF.

TÂCHE DIFFICILE... ELLE NE VOIT ÉVIDEMMENT PAS CE QU'ELLE FAIT. DE TEMPS À AUTRE, LA LAME EFFILÉE COMME UN RASOIR PÉNÈTRE DOULOUREUSEMENT SA CHAIR.

ENFIN, L'ÉCHARPE ÉTROITEMENT SERRÉE CÈDE...

ELLE EST LIBRE... AUTANT QU'ON PEUT L'ÊTRE À BORD D'UN BÂTIMENT ENNEMI PERDU DANS L'OCÉAN !

PEUT-ÊTRE LA SURVEILLE-T-ON...?

LA RÉPONSE ARRIVE BIENTÔT.

... NOTRE CAPITAINE EST DEVENU FOU, HWAN...

... DE SE PRÉCIPITER AINSI À LA POURSUITE D'ON NE SAIT QUOI !

PROBABLE... MAIS CE NE SONT PAS **NOS** AFFAIRES !

AU FAIT, ON M'A CONTÉ AU PORT UNE **BLAGUE BRYTHUNIENNE** TORDANTE...

LA **FERME** ! JE **SUIS** BRYTHUNIEN !

AUCUNE **SORTIE** PAR ICI.

À TRAVERS LE HUBLOT, ELLE APERÇOIT POURTANT L'ÎLE... SI **ACCUEILLANTE**, SI **PAISIBLE**.

CHABELA EST PLUS **FORTE** ET **AUDACIEUSE** QUE LES FRÊLES DAMOISELLES DE LA COUR ZINGARIENNE.

ELLE EST AUSSI UNE **NAGEUSE** FORT EXPERTE.

LE SEL, POURTANT, **BRÛLE** SES PLAIES. ET MITHRA FASSE QU'IL N'Y AIT POINT DE **REQUINS** EN CES PARAGES !

ELLE NAGE **SOUS L'EAU** AUTANT QU'ELLE PEUT...

... POUR ÉVITER D'ÊTRE **REPÉRÉE** PAR UN MARIN QUI DONNERAIT L'ALARME.

PAR BONHEUR, NUL NE L'APERÇOIT... MAIS LA DISTANCE EST TERRIBLEMENT **LONGUE**.

ENFIN, **TITUBANT** DE FATIGUE, ELLE PREND PIED SUR LE SABLE DU RIVAGE.

GRÂCE AUX DIEUX, **ZARONO** ET SA **CHIOURME** NE SONT PAS LÀ POUR L'ACCUEILLIR.

ELLE S'ENFONCE SOUS LES PALMIERS... ET S'AVISE SEULEMENT QU'ELLE EST PEUT-ÊTRE TOMBÉE DE CHARYBDE EN SCYLLA.

QUI SAIT QUELLES NOUVELLES TERREURS LUI RÉSERVE L'ÎLE ?

SI ELLE S'APPESANTIT LÀ-DESSUS, ELLE SOMBRERA DANS LE DÉSESPOIR.

FRISSONNANT SOUS LA BRISE, ELLE RETIRE SES VÊTEMENTS MOUILLÉS...

... ET S'ÉTEND POUR SE REPOSER PARMI LES HAUTES FOUGÈRES.

LE SÉCHAGE PREND UN CERTAIN TEMPS... ZARONO ET CONSORTS NE SONT TOUJOURS PAS EN VUE.

LOUÉ SOIT MITHRA !

SES FORCES REVENUES, ELLE ENTREPREND D'EXPLORER... ET LA JUNGLE ÉTOUFFANTE SE REFERME AUSSITÔT SUR ELLE.

PLUS LOIN, LE MAQUIS VA S'ÉCLAIRCISSANT... MAIS CE SILENCE L'OPPRESSE VAGUEMENT.

ICI, MÊME LE VENT NE PÉNÈTRE JAMAIS.

ELLE N'A PAS VU LA RACINE...

OHHH...!

ELLE LUTTE POUR SE RELEVER, SACHANT POURTANT QU'ELLE A ATTEINT LES **LIMITES** DE SON ENDURANCE... QUAND UNE **GRANDE OMBRE** CHOIT SUR ELLE.

UNE SILHOUETTE **MASSIVE** ET SOMBRE, AU REGARD **BRASILLANT** !

NON ! NOOON !

ARRIÈRE !

UN PEU PLUS TÔT...

ZARONO N'A PAS REGAGNÉ SON **BORD**, ZELTRAN ?

NON, CAP.

TU AVAIS BIEN VU, CE DOIT ÊTRE ICI L'**ÎLE SANS NOM**. ILS CHERCHENT LE TRÉSOR.

NOUS POUVONS PRENDRE LE **PÉTREL**. SEULS **QUELQUES** HOMMES D'ÉQUIPAGE SONT RESTÉS.

CELA **NON**, CAPITAINE.

LES FORBANS DE ZARONO SONT **ZINGARIENS** COMME NOUS... NOS HOMMES RECHIGNERONT À VERSER LE SANG DE LEURS **FRÈRES** PIRATES, ET NOUS NE POUVONS RIEN LEUR EXPLIQUER.

PUIS, C'EST LE **TRÉSOR** QUI NOUS AMÈNE, NON LE NAVIRE DE ZARONO !

CERTES... MAIS CE BANDIT NE **PERD RIEN** POUR ATTENDRE, J'AURAI SA PEAU.

NINUS ÉTAIT UN BON AMI.

TU AS RAISON. LE MIEUX EST DE **CONTOURNER** L'ÎLE ET DE DÉBARQUER DE L'AUTRE CÔTÉ.

ENSUITE, NOUS TENTERONS DE PARVENIR AU TRÉSOR **AVANT** ZARONO ET SA COTERIE.

SINON... NOUS SERONS PEUT-ÊTRE ASSEZ NOMBREUX POUR LEUR VOLER LEUR **BUTIN**.

AINSI CONAN, DEVENU MENEUR D'HOMMES ET RESPONSABLE DE LEUR SORT AUTANT QUE DU SIEN, ORDONNE D'ACCOSTER À LA PLAGE **ORIENTALE** DE L'ÎLE.

S'IL LUI ARRIVE DE REGRETTER LA **LIBRE INSOUCIANCE** DE SES JEUNES ANNÉES, NUL N'EN SAURA RIEN.

MANŒUVRÉE PAR SES PIRATES, LA CHALOUPE ABORDE À LA CRIQUE SABLEUSE.

LE LIEU EST BAIGNÉ D'UNE **OMBRE MÉLANCOLIQUE**, ALORS QU'UN **SOLEIL FÉROCE** PÈSE SUR LA MER.

L'EMBARCATION AMARRÉE, CONAN ET SES HOMMES **PLONGENT** PARMI LES ARBRES ET LES FOUGÈRES...

... ET DISPARAISSENT AUX YEUX DES DEUX MARINS QU'ILS ONT LAISSÉ EN FACTION.

SOUDAIN, LE COLOSSE CIMMÉRIEN S'ARRÊTE **BRUSQUEMENT**...

QU'EST-CE, CAP ?

UN PROBLÈME ?

JE NE SAIS PAS, ZELTRAN...

EN TOUT CAS, NOUS VOICI À DESTINATION.

MITHRA !

CE TEMPLE, CAPITAINE CONAN... JAMAIS ON N'A RIEN VU DE SEMBLABLE !

IL N'A PAS ÉTÉ CONSTRUIT DE MAIN D'HOMME !

CELA, NUL N'EN POURRAIT JURER...

IL SENT BIEN, POURTANT, QUE LES HOMMES ONT RAISON.

ÇA NE ME PLAÎT GUÈRE... MAIS ALLONS !

NON ! RESTEZ ICI... ET DEMEUREZ CACHÉS.

J'IRAI SEUL.

IL APPROCHE DE LA MYSTÉRIEUSE STRUCTURE, ET SONGE QUE PEUT-ÊTRE, ELLE EST L'ŒUVRE DES HOMMES-SERPENTS DE VALUSIE.

CETTE FORME BIZARREMENT ASYMÉTRIQUE ET L'ENCLOS DÉNUDÉ QUI L'ENTOURE... LUI RAPPELLENT UN ÉDIFICE VU JADIS DANS LES PRAIRIES DE KUSH.

CELA AUSSI AVAIT ÉTÉ ÉRIGÉ PAR UNE RACE PRÉHUMAINE ÉTEINTE.

SON INSTINCT LUI HURLE DE FUIR AU PLUS VITE CE SITE DE CAUCHEMAR...

... MAIS L'OBJET DE SA QUÊTE SE TROUVE ICI.

ALORS, IGNORANT LE FROID SÉPULCRAL QUI LE GLACE LORSQU'IL FRANCHIT L'ENTRÉE BÉANTE...

... IL VOIT LE CRAPAUD DE PIERRE ACCROUPI SUR L'HÔTEL.

BAH ! IL N'A POINT BRAVÉ CES RIVES INCONNUES POUR TROUVER DES IDOLES, MAIS UN TRÉSOR.

MAIS LE PACTOLE ENFOUI SOUS L'AUTEL... N'EST PLUS LÀ !

LE SOL PORTE DEUX SÉRIES D'EMPREINTES. L'UNE DE BOTTES DE MARIN, L'AUTRE DE SANDALES.

ZARONO... ET UN AUTRE !

ET SI J'EN CROIS CES QUELQUES PIERRES...

... IL Y AVAIT BEL ET BIEN UN TRÉSOR EN CE LIEU !

BON, J'AURAI DU MOINS EMPOCHÉ CECI... !

JE NE PARTIRAI PAS LES MAINS VI...

LE DIABLE ME...?!

IL A PRIS VIE !

UNE ONDE DE TERREUR SURNATURELLE ACCÉLÈRE LE SANG DE CONAN EN SES VEINES.

CELA NE FAIT POINT DE DOUTE... UNE APPARENCE DE VIE ANIME L'ABOMINABLE IDOLE. SES MEMBRES BOUFFIS SE DÉTENDENT...

... ET SES YEUX, AU-DESSUS DU MUFLE GRAND OUVERT, NE SONT PLUS DES GLOBES DE CRISTAL POUDREUX...

... MAIS DES ORBES VIVES, DARDANT SUR LE CIMMÉRIEN LA LUEUR VERTE D'UN REGARD CHARGÉ DE FUREUR.

CONAN EST PARALYSÉ D'HORREUR... LA CHOSE COUVE D'UN ŒIL FLAMBOYANT SA SILHOUETTE DE BRONZE, TOUT EN DESCENDANT **LOURDEMENT** DE SON SOCLE.

ELLE BASCULE DU REBORD !

UNE CRÉATURE AUSSI **ÉNORME** - ET FAITE DE **PIERRE**, QUOIQUE DOUÉE DE CONSCIENCE - NE PEUT BIEN SÛR SAUTER TRÈS **LOIN**.

ELLE TOUCHE LE SOL DANS UN **FRACAS** DE TONNERRE...

... ET DANS LA FOULÉE, AVANCE SUR CONAN, D'UNE ALLURE **GROTESQUE** MAIS INCROYABLEMENT **AGILE**.

UN COUP **FRACASSE** LE MUR D'OBSIDIENNE DERRIÈRE LE BARBARE... IL A DONC ÉTÉ BIEN INSPIRÉ DE NE PAS TIRER SON ÉPÉE CONTRE CET ÊTRE MINÉRAL.

CETTE CONSTATATION NE L'AIDE GUÈRE, HÉLAS.

L'IMPORTANT EST D'ARRIVER À LA CLAIRIÈRE... VIVANT !

NE M'ATTENDEZ PAS !

RETOURNEZ AU NAVIRE !

QU'Y AURAIT-IL À AJOUTER ?

DIEUX DES MERS ! A-AVEZ-VOUS VU ?

OUI ! MAIS VOUS AVEZ ENTENDU CONAN !

IL SAIT CE QU'IL DOIT FAIRE !

SAUVEZ-VOUS !

CONAN S'ASSURE QU'IL A RETENU L'ATTENTION DE LA CRÉATURE... PAUSE QUI LUI EST PRESQUE FATALE.

PUIS IL S'ENFUIT DANS LA DIRECTION OPPOSÉE AUX ZINGARIENS, POUR ATTIRER À LUI LA BÊTE !

AILLEURS...

QUOI ? UNE FILLE ICI ?!

PAR LE TÉTON D'ISHTAR ET LE VENTRE DE DAGON... CETTE ÎLE RÉSERVE DES SURPRISES INATTENDUES !

Q-QUI ÊTES-VOUS ?

J'AI NOM SIGURD.

JE TE FAIS PEUR ? PARDON, JE NE AVAIS PAS INTENTION.

QUI T'AMÈNE EN CE LIEU TERRIBLE ?

C'EST ZARONO QUI...

CE DÉMON AU CŒUR NOIR ?

IL ENLÈVE LES FILLES, MAINTENANT ? J'AI HÂTE DE RENCONTRER CE CHIEN POUR CRACHER DANS SA FACE !

MAIS, PAR COR D'HEIMDAL ET FER DE MITHRA, TU ES SAUVÉE !

MON NAVIRE TE DONNE ASILE, NE CRAINS PAS.

L'ON COURT... À TRAVERS CES SOUS-BOIS...!

MAIS... QUI VIENT LÀ ?!

CAPITAINE CONAN !

QUOI ? JE NE VOUS CONNAIS NI L'UN NI L'AUTRE...

MAIS SI VOUS TENEZ À LA VIE, FUYEZ !

QUE SE PASSE-T-IL, QUI VOUS POURSUIT ?

TU LE VOIS BIEN !!

D'INSTINCT, CONAN SAISIT LA FILLE PAR LE POIGNET ET L'ENTRAÎNE SUR LA PISTE... DERRIÈRE EUX, L'ÉTRANGER À CHEVEUX ROUX COURT LUI AUSSI...

CROM NOUS AIDE...

CETTE ÎLE NE POSSÈDE AUCUN PIC ?

JE DOUTE QUE CE CRAPAUD GRIMPE !

PAR LA LANCE DE WOTAN,... PAS DE MONTAGNES ICI !

JUSTE UNE FALAISE AU-DESSUS DU CHENAL, MAIS LA PENTE EST FAIBLE, L'IDOLE L'ESCALADERA.

GUIDE-NOUS !

POURQUOI...? JE NE...

J'AI MON PLAN ! AVANCE !

JE NE PUIS PLUS MARCHER !

JE TE PORTERAI DONC !

SANS EFFORT APPARENT, LE GÉANT CIMMÉRIEN CUEILLE LA JEUNE FILLE D'UN GESTE LARGE...

LA COURSE INFERNALE S'ÉTERNISE, SANS QUE LES TROIS FUYARDS SONGENT À PLAISANTER OU À SE PRÉSENTER.

CAR DERRIÈRE EUX, UN TUMULTE DE BRANCHES CASSÉES LEUR DIT QUE LE MONSTRE LES TALONNE !

ENFIN, COMME LE SOLEIL DESCEND À L'HORIZON.

C'EST ICI... PAS TRÈS HAUT, JE TE L'AVAIS DIT.

M'EXPLIQUERAS-TU TON FAMEUX PLAN ?

COURS... JUSQU'À LA POINTE !

ON DIRAIT, OUI.

HMM... L'À-PIC, D'ICI À LA MER, DOIT BIEN FAIRE TRENTE MÈTRES, AU BAS MOT !

TU N'AS RÉUSSI... QU'À NOUS ACCULER ICI... TOUTE RETRAITE COUPÉE !

QUI T'A DEMANDÉ DE ME SUIVRE ?

TU L'ENTENDS ? IL SERA LÀ D'UNE SECONDE À L'AUTRE...

CAPITAINE CONAN !

LE VOILÀ !

UNE FORME GIGANTESQUE DÉBOUCHE EN EFFET À L'ORÉE DE LA JUNGLE, ÉCRASANT TOUT SUR SON PASSAGE !

PAR ATALI ET YMIR ! IL EST TEMPS ABANDONNER LE NAVIRE ?

PAS ENCORE ! ÉCOUTE...

BRIÈVEMENT, CONAN EXPOSE SON PLAN...

... TANDIS QUE LE MONSTRE POURSUIT SA COURSE, SES YEUX ÉNORMES ÉTINCELANT À LA CLARTÉ DU COUCHANT.

SA REPTATION HALLUCINANTE SE MUE EN UNE SUCCESSION DE BONDS RAPIDES.

À CHAQUE CONTACT AVEC LE SOL, LA TERRE TREMBLE SOUS LE POIDS DE L'ENTITÉ DE PIERRE VIVANTE.

ALLEZ !

SI JAMAIS CELA ÉCHOUE...!

AU SIGNAL DE CONAN, LE GÉANT ROUX S'ÉLANCE DANS UNE DIRECTION ET CHABELA DANS L'AUTRE... LAISSANT LE CIMMÉRIEN AFFRONTER SEUL LE MONSTRE AU FAÎTE DE LA FALAISE...

LE CRAPAUD S'ARRÊTE ENTRE DEUX BONDS, **ROULANT** DES **YEUX**...

... COMME S'IL SE DEMANDAIT **LEQUEL** SUIVRE.

ENFIN, IL PREND SA **DÉCISION.**

PAR ICI, IMMONDE GARGOUILLE !

UN QUARTIER DE ROC, PUIS **DEUX**, S'ÉCRASENT SUR L'ÉNORME CRÉATURE SANS LA RALENTIR.

LA FLAMME VERTE DE SES YEUX **VACILLE**...

ET DÉJÀ, LA CHOSE EST **SUR LUI**, CONTRACTANT SES FORMIDABLES PATTES ANTÉRIEURES POUR LE **REJOINDRE** À L'EXTRÉMITÉ DU PROMONTOIRE.

MAIS JUSTE AVANT QU'ELLE RETOMBE À TERRE...

... CONAN **PLONGE** TÊTE LA PREMIÈRE DANS LE VIDE.

IL S'ABÎME TELLE UNE **FLÈCHE** VERS UNE GRANDE **FLAQUE** FORMÉE PAR LA MARÉE, ET...

... S'Y **ENFONCE** !

LÀ-HAUT, LE DERNIER BOND DE L'IDOLE L'AMÈNE AU **POINT** QUE CONAN VIENT DE QUITTER.

ET VOICI QUE SOUS LE FORMIDABLE IMPACT, LA BASE DE LA FALAISE **CÈDE** BRUTALEMENT.

LE PSEUDO REPTILE ET LE PROMONTOIRE SONT **PROJE-TÉS** TEL UN MÉTÉORE...

... ET **S'ÉCRASENT** SUR LES ROCS, EN BAS, DANS UN HOURVARI DE **FIN** DE MONDE !

CONAN, QUANT À LUI, A REGAGNÉ LA SURFACE IMMÉDIATEMENT APRÈS AVOIR TOUCHÉ LE FOND...

UN INSTANT PLUS TARD, IL RESSORT DE LA MARE, INDEMNE, À L'EXCEPTION D'ECCHYMOSES À LA CUISSE ET AUX CÔTES.

IL IGNORE LA DOULEUR...

... POUR EXAMINER LES **VESTIGES** DU MONSTRE DU TEMPLE.

IL N'Y A PLUS QUE DES **ÉCLATS** DE **PIERRE**, QUI SEMBLENT GÉSIR LÀ DE TOUTE **ÉTERNITÉ**.

ENFIN, IL REMONTE RETROUVER LE COLOSSE ROUX ET LA FILLE...

... POUR APPRENDRE **QUI** SONT SES COMPAGNONS D'AVENTURE.

PAR LA GRIFFE DE NERGAL ET LES TRIPES DE MARDOUK, L'AMI, TA VUE A DE QUOI ME **RÉJOUIR** L'ŒIL !

JE SUIS **SIGURD** DE **VANAHEIM**, HONNÊTE MARIN NAUFRAGÉ SUR CES RIVES AVEC MON ÉQUIPAGE.

ET TOI ?

CONAN CONTEMPLE, **STUPÉFAIT**, CHABELA DONT LE VISAGE LUI A PARU VAGUEMENT FAMILIER.

PAR **CROM** ! TU SERAIS **CHABELA**...

... LA FILLE DE **FERDRUGO** ?

OUI. ET TU ES LE **CAPITAINE CONAN**.

LES PIRATES N'ONT GUÈRE L'OCCASION DE CÔTOYER LES **PRINCESSES ROYALES** DE ZINGARA... MAIS JE T'AI UN JOUR APERÇU DE LOIN.

QUE DIABLE FAIS-TU PAR ICI, PRINCESSE ?

PRINCESSE ?! PAR YMIR ET LE BRASIER DE BAAL, ALTESSE, POUVEZ-VOUS ME **PARDONNER** ?

J'AI OSÉ VOUS APPELER "**LA FILLE**"...!

RELÈVE-TOI, MAÎTRE SIGURD, ET NE **SONGE** PLUS À CELA.

TOUS CES POINTS D'**ÉTIQUETTE** DE COUR SONT HORS DE SAISON.

SIGURD, SALUE ICI LE **CAPITAINE CONAN**, MON AUTRE SAUVEUR.

CONAN ? **CONAN LE CIMMÉRIEN...?**

OUI. TU ME **CONNAIS** ?

OUI, L'ON PARLE DE TOI, À TOR... ><

À **TORTAGE**, ALLAIS-TU DIRE ?

IL ME SEMBLAIT T'AVOIR APERÇU PARMI LES **BARACHANS**, VANIR.

J'AI FAIT PARTIE DE LA **CONFRÉRIE ROUGE**... MAIS LA CONJECTURE M'A FORCÉ À M'EN RETIRER.

ME VOICI CAPITAINE DU **CHENAPAN**, NAVIRE CORSAIRE DE **ZINGARA**.

OR ÇÀ... SERONS-NOUS **AMIS**, MALGRÉ LES ÉTERNELS **DIFFÉRENDS** ENTRE BARACHANS ET FLIBUSTIERS...

... SANS PARLER DES RIVALITÉS ANCESTRALES ENTRE **VANIR** ET **CIMMÉRIENS** ?

OUI-DA, PAR **LIR** ET LE MARTEAU DE **THOR** !

N'AVONS-NOUS PAS AFFRONTÉ LE **PIRE** AUJOURD'HUI, POUR NOUS EN TIRER MIEUX QUE **ROSES** D'ÉTÉ ?

QUE FAITES-VOUS ICI, TES **HOMMES** ET TOI ?

COMME **SECOND**, J'AI PRIS LE COMMANDEMENT... NOUS AVONS ASSEMBLÉ UN **RADEAU** QUI NOUS A PORTÉS JUSQU'À CETTE TERRE.

NOUS AVONS HEURTÉ UN RÉCIF À LA POINTE SUD... NOTRE NAVIRE A **COULÉ**, NOTRE CAPITAINE AVEC LUI.

MAIS J'AI APERÇU UNE FOIS DE LOIN LE **CRAPAUD** DU TEMPLE... ET IL NE **REMUAIT** PAS.

ES-TU **SORCIER**, CONAN, POUR AVOIR APPELÉ L'IDOLE À LA VIE ?

NON PAS... MAIS IL Y A DE LA **SORCELLERIE** LÀ-DESSOUS.

CELA NE ME **PLAÎT** GUÈRE... MAIS S'IL LE FAUT, JE M'EN ACCOMMODERAI, POUR **VENGER** UN PETIT VOLEUR TOMBÉ DANS LA PRÊTRISE...

... ET M'EMPARER D'UN **TRÉSOR** CAPABLE DE M'ACHETER TOUTE UNE FLOTTE !

PAGES SUIVANTES... LA COURONNE DU COBRA

LA SCÈNE À BORD DU **PÉTREL**, FIER NAVIRE DE **ZARONO LE NOIR**, FLIBUSTIER ZINGARIEN, EST TERRIBLE.

P-PITIÉ, CAPITAINE ! PAR **MITHRA** TOUT-PUISSANT...

NE ME JETEZ PAS AUX **REQUINS** !

L'INCAPABLE QUI A LAISSÉ **FUIR** LA PRINCESSE CHABELA EN RACONTANT DES GAUDRIOLES MÉRITE-T-IL UN **MOINDRE** CHÂTIMENT ?

NOTRE ROYALE PRISONNIÈRE EST PARVENUE, DIRAIT-ON, À GAGNER LE RIVAGE... SI ELLE N'A CROISÉ DE **REQUINS** !

AURAIT-ON OMIS DE LUI **LIER** LES **MAINS** ?

MORT À CES CHIENS !

OUI, CAPITAINE ZARONO !

VA CONTER TES HISTOIRES AUX **REQUINS**, BALOURD !

LA COURONNE DU COBRA

SUITE DE NOTRE ADAPTATION DU ROMAN **CONAN LE FLIBUSTIER**, PAR **L. SPRAGUE DE CAMP** ET **LIN CARTER**, AVEC LE HÉROS CRÉÉ PAR **ROBERT E. HOWARD**.

Script, **ROY THOMAS** Dessin, **JOHN BUSCEMA & TONY DEZUNIGA**

scan by totozy

LEUR EXÉCUTION NE NOUS RAMÈNERA PAS LA **PRINCESSE**, HÉLAS.

GARDE TA **SAGESSE** POUR LES ADORATEURS DU SERPENT STYGIEN, MENKARA !

AU JOUR LEVÉ, NOUS **RATISSERONS** L'ÎLE POUR LA RETROUVER !

LE DUC VILLAGRO SERA FORT **MARRI** SI NOUS PERDONS CE MAILLON PRIMORDIAL DE SES PROJETS...

LE LENDEMAIN, AVANT L'AUBE...

UN LAMBEAU D'ÉTOFFE ARRACHÉ À UNE **ROBE** !

ELLE N'A DONC POINT FINI DANS LA PANSE D'UN **REQUIN**.

CAPITAINE... **LÀ-BAS** !

LES TRACES D'UN **BIVOUAC**... ET D'ACTIVITÉS **HUMAINES** !

DONC... NOUS NE SOMMES PLUS **SEULS** SUR CETTE ÎLE.

POURTANT, BIEN QU'ILS SOIENT TOMBÉS PAR HASARD SUR UN CAMPEMENT ABANDONNÉ PAR **SIGURD** ET SES **PIRATES BARACHANS**...

DES PÊCHEURS EUX-MÊMES, ON NE VOIT **TRACE**.

*AU CRÉPUSCULE, ILS REGAGNENT LE **PÉTREL**...*

J'ESPÈRE POUR TOI QUE TES **MÔMERIES** S'AVÉRERONT EFFICACES, PRÊTRE...

MONTRE-MOI OÙ TROUVER LA PRINCESSE !

JE FERAI DE MON **MIEUX**, ZARONO, POUR TOI ET **MOI**.

AU **DIABLE** TOUT CELA !

TROUVE-LA, C'EST UN **ORDRE** !

ZARONO REGARDE UN INSTANT LE PRÊTRE DE SETH POUR RENOUVELER LE **SORTILÈGE** LANCÉ DEPUIS LE DONJON DE VILLAGRO...

IAO, SETESH... SETESH IAO !

ABRATHAX KURAIM MIZRAETH, SETESH !

LE **CHENAPAN** DE CONAN... **ENCALMINÉ** !

LA **PRINCESSE** EST DONC **LÀ** !

MAIS OÙ EST CE NAVIRE ? OÙ ?!

NAVRÉ... MON ART NE PEUT TE RÉPONDRE.

COMMENT SAIS-TU QUE LA FILLE EST BIEN À BORD ?

CETTE VISION DU CHENAPAN EN EST LA PREUVE ABSOLUE.

CONAN VA LA RAMENER DIRECTEMENT À KORDAVA. POUVONS-NOUS LES RATTRAPER ?

NON. NOTRE PRIORITÉ EST DE GAGNER LE GRAND THOTH-AMON À LA CAUSE DE VILLAGRO.

J'EN DOUTE FORT. PUIS, N'OUBLIE PAS NOTRE MISSION.

PEUX-TU CONTRÔLER CHABELA, OÙ QU'ELLE SOIT ?

LA FILLE ET LE TRÉSOR SONT NOS PRINCIPAUX OBJECTIFS !

AUSSI AISÉMENT QU'UNE MARIONNETTE !

CAP SUR... LA STYGIE ?

QUELQUES JOURS APRÈS, LE PÉTREL ABORDE À KHEMI, PORT DE PÊCHE FRILEUX DE LA CÔTE EST STYGIENNE.

ICI, LES ÉTRANGERS SONT À PEINE ACCEPTÉS POUR LES NÉCESSITÉS DU COMMERCE.

MAIS ZARONO, ESCORTÉ D'UN PRÊTRE DU DIEU-SERPENT SETH, N'A AUCUN MAL À NÉGOCIER SON PASSAGE AUPRÈS D'UNE CARAVANE.

PEU APRÈS, ZARONO ET MENKARA FILENT VERS L'EST, AVEC UNE PARTIE DE L'ÉQUIPAGE ZINGARIEN.

J'AI ACHETÉ CETTE CARAVANE À PRIX D'OR, PRÊTRE, ESPÉRONS...

DE L'OR ACQUIS GRÂCE À MES PRESTATIONS MAGIQUES SUR L'ÎLE SANS NOM, ZARONO !

LOIN DE LA MER, LEUR ÉLÉMENT, LES PIRATES VONT MAL... NI LES CHAMEAUX NI L'AIR SEC DU DÉSERT NE LEUR REVIENNENT.

MAIS LE TROISIÈME JOUR, ZARONO **OUBLIE** SOUDAIN TOUS LES PROBLÈMES D'INCONFORT...

... LORSQU'ON ARRIVE EN VUE DE L'OASIS DE **KHAJAR**... FORTERESSE DE **THOTH-AMON**, MAÎTRE MAGE DU **CERCLE NOIR** !

C'EST UNE **PALMERAIE** OBSCURE ET **SILENCIEUSE**, CERNÉE D'UNE ÉTRANGE ÉTENDUE D'EAU **NOIRE**... UN **ÉDIFICE** MASSIF PARAÎT À TRAVERS LES FEUILLAGES.

ILS APPROCHENT... MENKARA CHEVAUCHANT EN TÊTE, AFIN QUE TOUT OBSERVATEUR ÉVENTUEL PUISSE VOIR SES ORNEMENTS DE **PRÊTRE SETHITE**.

PAR MITHRA... TOUT EST PLUS **CALME** QUE LA JUNGLE DE L'ÎLE SANS NOM !

PAS UN **OISEAU**, PAS UNE **SENTINELLE**... POURTANT...

... ON NOUS **ÉPIE**, JE LE SENS !

MAÎTRE D'ÉQUIPAGE... **SURVEILLE** LES CHAMELIERS !

CES CHIENS **REDOUTENT** D'APPROCHER L'ANTRE DU SORCIER... ILS SONGENT PEUT-ÊTRE À FUIR EN NOUS **PLANTANT LÀ** !

BIEN, CAPITAINE, NOUS Y VEILLONS !

ENFIN, ZARONO ET MENKARA **S'ARRÊTENT**...

CETTE **MARE** ÉTINCELANT COMME CHARBON AU SOLEIL NE ME **PLAÎT** GUÈRE, PRÊTRE.

N'AIE CRAINTE.

NOUS LA **CONTOURNONS**, AINSI QUE L'**AUTEL SACRIFICIEL**.

DE QUELLE **ÉPOQUE** DATE CETTE STRUCTURE ? NUL NE SAIT... PAS MÊME LE TOUT-PUISSANT MAGE.

LA FORMIDABLE MASSE AUX SCULPTURES INQUIÉTANTES RESSEMBLE MOINS À UN **PALAIS** QU'À UN GIGANTESQUE **MAUSOLÉE.**

LE PORCHE NOIR BÉE TEL UN **MUFLE** GRAND OUVERT DANS LA HAUTE FAÇADE DE GRÈS SOMBRE.

MENKARA S'ENGAGE SANS HÉSITER DANS L'OUVERTURE EN TRAÇANT DU DOIGT UN **SIGNE.**

ZARONO SENT SON CŒUR SE **SERRER**... LE GESTE A LAISSÉ DANS L'AIR AMBIANT UNE **FLAMME VERTE** QUI PERSISTE UN INSTANT.

AU-DEDANS, TOUT N'EST QUE **NUIT** ET **SILENCE.**

NI GARDES, NI **SERVITEURS,** SEMBLE-T-IL.

MENKARA CONTINUANT D'AVANCER, ZARONO EST BIEN FORCÉ DE **SUIVRE.**

À L'ANTICHAMBRE SUCCÈDE UN **ESCALIER** EN SPIRALE QUI SE PERD EN UN **PUITS** D'OMBRE.

ILS DESCENDENT, TOUJOURS PLUS **BAS** SOUS LE DÉSERT...

... ET ARRIVENT EN TERRAIN PLAT, PUIS EN UNE IMMENSE **SALLE.**

DE LA LUMIÈRE, ENFIN... ! LES **SERPENTS** DES **TORCHÈRES** DIFFUSENT UNE LUEUR **VERTE** ENTRE LES COLONNES.

SOUS LES HAUTES FLAMMES PALPITANTES, ZARONO VOIT, ASSIS SUR UN TRÔNE DE PIERRE NOIRE RESPLENDISSANTE...

... THOTH-AMON !

AU NOM DE NOTRE PÈRE SETH, ME VOICI, SEIGNEUR.

ZARONO NE PEUT SE DÉFENDRE DE CONSTATER QUE LE PRÊTRE STYGIEN AUSSI EST TERRIFIÉ.

SALUT À TOI, PETIT FRÈRE MENKARA !

MALGRÉ LA SÉCHERESSE DE L'AIR DU DÉSERT, IL TRANSPIRE ABONDAMMENT.

QUI EST CE ZINGARIEN AU VISAGE SOMBRE QUE TU AMÈNES EN MON TEMPLE ?

JE SUIS LE CAPITAINE ZARONO, SEIGNEUR... CORSAIRE, ÉMISSAIRE DE VILLAGRO, DUC DE KORDAVA.

QU'AI-JE À FAIRE DE ZINGARA, ET QUE ME VEUT VILLAGRO ?

JE T'APPORTE LES HOMMAGES DU SEIGNEUR DUC DE KORDAVA, Ô MAGICIEN SUPRÊME.

IL TE SALUE, ET TE COMBLERA DE RICHES PRÉSENTS EN ÉCHANGE D'UN LÉGER SERVICE, EXPOSÉ EN CE PLI.

THOTH-AMON NE DÉPLIE POINT LE FEUILLET. IL SEMBLE CONNAÎTRE DÉJÀ LE CONTENU.

IL RÉFLÉCHIT BRIÈVEMENT, PUIS...

PIÉTINER L'INFÂME CULTE DE MITHRA ET FAIRE REVIVRE CELUI DE NOTRE PÈRE SETH A TOUJOURS ÉTÉ MON VŒU LE PLUS CHER.

MAIS DE PLUS GRANDS PROJETS M'OCCUPENT, ET VILLAGRO N'EST RIEN POUR MOI.

EN OUTRE, SEIGNEUR...

NOUS VOUS PRIONS D'ACCEPTER CE **PRÉSENT** DE SA PART, GAGE DU **BON VOULOIR** DU DUC.

TIRANT LE **VOLUME** RELIÉ DE PEAU DE REPTILE DE SOUS SA ROBE, MENKARA LE DÉPOSE AUX PIEDS DE THOTH-AMON.

PUIS IL Y A BIEN SÛR CELLE DE KHESHATTA, CITÉ DES MAGES... MAIS LA LEUR EST INCOMPLÈTE.

AURIEZ-VOUS PILLÉ LA BIBLIOTHÈQUE D'AQUILONIE ?

*IL N'Y RESTERA PAS TRÈS **LONGTEMPS** !*

LE LIVRE DE SKELOS !

GRANDE **RARETÉ** !

IL S'EN TROUVE, JE LE SAIS, UNE COPIE À LA **BIBLIOTHÈQUE** ROYALE D'AQUILONIE...

... UNE AUTRE EN UN TEMPLE DE VENDHYA.

NON, MAÎTRE... NOUS L'AVONS TROUVÉE...

... SUR L'ÎLE **SANS NOM**, DANS LA MER DU PONANT.

NE RAPPORTEZ-VOUS RIEN D'AUTRE, DE L'AUTEL DE **TSATHOGGUA** LE DIEU-CRAPAUD ?

NON, SEIGNEUR, HORS UN SAC DE **JOYAUX**...

SOUDAIN, LE SORCIER SE DRESSE, RÉVÉLANT SA TAILLE DE GÉANT...

INEPTE **VERMINE** ! THOTH-AMON N'EST SERVI QUE PAR DES **IDIOTS** !

EN QUOI T'AVONS-NOUS **DÉPLU**, SEIGNEUR ?

SACHEZ DONC, IMBÉCILES, QUE DISSIMULÉ SOUS L'IDOLE, IL Y AVAIT UN **AUTRE** OBJET, PRÈS DUQUEL LE LIVRE DE SKELOS N'EST QUE **BROUTILLE** !

LA COURONNE DU COBRA !

VOUS AVEZ EMPORTÉ UN **LIVRE**, DES **PIERRES**...

... ET LAISSÉ LÀ-BAS LE **TRÉSOR SUPRÊME** !

LE **CHENAPAN** EST **ENCALMINÉ** AU LARGE DE L'ÎLE SANS NOM DEPUIS DES JOURS, UNIQUEMENT PROPULSÉ PAR LES **RAMEURS**, QUI S'ÉPUISENT À LE FAIRE MOUVOIR POUCE PAR POUCE.

LES **JOURS** SUCCÈDENT AUX **NUITS**... ET LA VOILURE RESTE AFFAISSÉE, **INERTE**... DE MINUSCULES VAGUELETTES LÈCHENT LA COQUE.

À BORD, LE COLOSSE CIMMÉRIEN SE DEMANDE SI LE NAVIRE DE ZARONO EST LUI AUSSI **IMMOBILISÉ**...

... OU S'IL A PRIS UNE **AUTRE ROUTE** POUR QUITTER L'ÎLE, MANQUANT AINSI LE CHENAPAN.

EN ATTENDANT, LES PROVISIONS S'ÉPUISENT À BORD DU SACOLÈVE.

SIGURD ET SES **BARACHANS** POSENT D'AUTRES PROBLÈMES.

CONAN, **APPRÉCIANT** LE JEUNE VANIR AU CARACTÈRE **OUVERT** ET **INDOMPTABLE**, A OFFERT LE GÎTE À SES HOMMES...

... MAIS IL NE PEUT EMPÊCHER SES ZINGARIENS DE **HOUSPILLER** LES INFORTUNÉS NAUFRAGÉS.

HO, BARACHANS ! VOUS VOILÀ BIEN **LOIN** DE VOTRE NID !

PLEUREZ DONC, VOTRE **MÈRE** VIENDRA PEUT-ÊTRE VOUS CHERCHER !

ENFIN, L'INÉVITABLE **BAGARRE** ÉCLATE !

CROM ME CONFONDE ! QUE FAUT-IL POUR VOUS RENDRE **RAISONNABLES** ?

LES BARACHANS TRAVAILLERONT AUSSI **DUR** QUE VOUS-MÊMES À NOTRE BORD !

QUANT À **VOUS**, CHIENS... JE NE TOLÉRERAI POINT D'**INCARTADES** !

OUI, SIGURD...

LES DEUX CAPITAINES SAVENT POURTANT QU'UN **CONFLIT** EST INÉLUCTABLE.

PUIS, IL Y A... **CHABELA** DE **KORDAVA**.

CE QU'ELLE A DIT DU COMPLOT DE ZARONO NE DONNE À CONAN NUL DÉSIR DE S'ASSOCIER AUX QUERELLES DYNASTIQUES, MAIS IL EST DE SON CÔTÉ.

IL NE SE DÉCIDE POINT À AGIR AINSI PAR SIMPLE **ALTRUISME**.

AYANT AUJOURD'HUI PASSÉ **35 ANS**, IL NE PEUT CONTINUER À MENER LA VIE **LIBRE** ET **JOYEUSE** D'ANTAN.

COMBATTRE LES CONSPIRATEURS POURRAIT LUI RAPPORTER UN **DUCHÉ**... UN TITRE D'**AMIRAL**...

PEUT-ÊTRE MÊME... LA **MAIN** DE LA PRINCESSE **HÉRITIÈRE** !

IL POURRAIT FAIRE BIEN **PLUS MAL**, MA FOI !

IL Y A EN OUTRE CE MYSTÉRIEUX **OBJET CREUX**, SERTI DE DIAMANTS, DANS SA CABINE !

LES PIERRES **CHATOIENT** DANS LA PÉNOMBRE... IL REVIT L'AVENTURE QUI LE LUI A DONNÉ.

EN REVENANT DE LA FALAISE D'OÙ L'IDOLE EST TOMBÉE, CONAN, FAISANT UN DÉTOUR, EST REPASSÉ PAR LE **TEMPLE NOIR**.

IL SEMBLAIT DÉSORMAIS BIEN **INOFFENSIF**...

DANS LE SOCLE DE L'IDOLE CRAPAUD BÉAIT MAINTENANT UN **TROU NOIR**.

DANS LA CACHE... QUELQUE CHOSE **BRILLAIT** !

... UN OBJET **INCONNU** DE CONAN... ET QUE THOTH-AMON NOMME **COURONNE DU COBRA**.

NOUS N'AURONS PAS VOYAGÉ POUR RIEN JUSQU'À L'ÎLE SANS NOM, PARAÎT-IL !

TÉTON DE FRIJA ET MEMBRE DE SHAÏTAN !

DÈS AVANT D'ENTRER, CONAN SAIT CE QUI A FAIT CRIER SIGURD.

CONAN, C'EST...

J'AI SENTI, VANIR...

... NOS TOILES SE GONFLER... ET LA CABINE S'INCLINER VERS L'ARRIÈRE !

EN TEMPÊTE...!

LE VENT S'EST ENFIN LEVÉ !

DEUX JOURS, DEUX NUITS, LE CHENAPAN BONDIT SUR LES VAGUES, POUSSÉ PAR UN DE CES SIMOUNS QUI INTERDISENT AUX NAVIGATEURS HYBORÉENS DE S'AVENTURER EN EAUX INCONNUES.

ENFIN, LE VENT RETOMBE... LE NAVIRE JETTE L'ANCRE SUR LES CÔTES DU CONTINENT TOUT PROCHE.

LIEU ÉTRANGE, CAPITAINE !

PESTE SOIT DE CES NUES QUI NOUS CACHENT LES ÉTOILES DEPUIS DES JOURS !

AS-TU IDÉE DU LIEU OÙ NOUS SOMMES ?

LE DIABLE SEUL S'EN SOUCIE, ZELTRAN !

IL FAUT TROUVER DE L'EAU ET DE LA NOURRITURE.

REMPLISSONS LES TONNEAUX ! DU NERF, TOUS !

DEUX CHALOUPES ABORDERONT AU RIVAGE.

EST-CE ICI LA CÔTE MÉRIDIONALE DE STYGIE, OÙ LE ROYAUME DE KUSH, OU ENCORE UNE CONTRÉE DU SUD JUSQU'ICI INEXPLORÉE ?... LA RÉPONSE PEUT ATTENDRE.

ARRIVÉ À TERRE, LE COMMANDO DÉCOUVRE L'EMBOUCHURE D'UNE RIVIÈRE... LES CASQUES REPARTIRONT BIEN PLUS **LOURDS** QU'À L'ARRIVÉE.

EN AVANT TOUTE, LES GARS ! CECI SEMBLE ÊTRE LA CÔTE DE KUSH... CE FLEUVE EST, JE PENSE LE ZIKAMBA !

J'AI ABORDÉ ICI UNE FOIS, JE CROIS, EN COMPAGNIE DE LA GUERRIÈRE **BÊLIT.**

BÊLIT. AU SEUL BRUIT DE CE NOM, L'EXPRESSION DE CONAN SE TRANSFORME. S'ADOUCIT.

BÊLIT... REINE CORSAIRE DE LA CÔTE NOIRE... SEMBLABLE À LA **PANTHÈRE** EN CHASSE.

BÊLIT, AUX YEUX PAREILS À DES ÉTOILES NOIRES... SON **PREMIER AMOUR...**

... DISPARUE DEPUIS PLUS DE **DIX ANNÉES...!**

DÉJÀ SA RÊVERIE EST **BRUTALEMENT** INTERROMPUE.

HAALI!!!

PLUS INOPINÉE QU'UN ORAGE TROPICAL, UNE HORDE DE **GUERRIERS NOIRS** VIENT DE JAILLIR DU SOUS-BOIS !

PAR ICI, CHIENS FLIBUSTIERS !

À MOI ! AUX ARMES !

MAIS VOICI QUE LE COMMANDANT DES NOIRS SE **FIGE** BRUTALEMENT SUR SA LANCÉE...

SIMAMANI... WOTE !

SES BEUGLEMENTS ARRÊTENT NET LA RUÉE DE LA BANDE...

... HORS UN GUERRIER, QUI S'ÉLANCE MALGRÉ SON CHEF, ÉPÉE AU CLAIR...

... BRANDISSANT SON ARME À BOUT DE BRAS POUR LA PLONGER DANS LE CORPS DE CONAN.

ALORS, D'UN GESTE FULGURANT DE SERPENT QUI FRAPPE...

WOTE !

UGGNG

CAPITAINE, EN AVANT ! C'EST...

HALTE ! SACHONS D'ABORD CE QUE CES DIABLES NOUS VEULENT !

LES DEUX PARTIS SE FONT UN INSTANT FACE... SABRES D'ABORDAGE CONTRE RANGÉES DE LANCES.

CONAN ET L'HERCULE NOIR S'OBSERVENT DANS UN SILENCE TENDU.

PUIS LE CHEF INDIGÈNE SOURIT DE TOUTES SES DENTS...

CONAN !

AS-TU OUBLIÉ TON VIEUX CAMARADE ?

IL S'EXPRIME... EN HYRCANIEN !

CETTE VOIX RÉVEILLE DE VIEUX SOUVENIRS CHEZ CONAN...

JUMA !?

PAR CROM ET MITHRA !

JUMA !

FLIBUSTIERS ET BARACHANS REGARDENT, **MÉDUSÉS**, LES DEUX COLOSSES S'EXPRIMER LEUR AMITIÉ PAR DE FORMIDABLES **TAPES** DANS LE DOS...

LES NOIRS, BOUCHE OUVERTE, NE **COMPRENNENT** PAS DAVANTAGE LE TOUR PRIS PAR LES ÉVÉNEMENTS...

... JUSQU'AUX **EXPLICATIONS** DE LEURS CHEFS RESPECTIFS.

PAR LES DIEUX ! JE NE T'AVAIS POINT REVU DEPUIS LE TEMPS OÙ NOUS ÉTIONS **MERCENAIRES** D'YILDIZ !*

QUE FAIS-TU ICI ? **COMMENT** ES-TU DEVENU CHEF DE GUERRE DE CES **SAUVAGES** ?

LA PLACE D'UN GUERRIER NOIR N'EST-ELLE PAS SUR LA **CÔTE NOIRE** ?

DEPUIS **QUAND** T'ES-TU FAIT PIRATE ?

* CF. CHRONIQUES DE CONAN 3 - ROY.

IL FAUT BIEN **VIVRE** ! D'AILLEURS, JE NE SUIS POINT PIRATE MAIS **CORSAIRE** OFFICIEL, NANTI DE LETTRES DE LA COURONNE ZINGARIENNE. BAH ! EN RÉALITÉ, LA DIFFÉRENCE EST **MINCE** !

POURQUOI AS-TU QUITTÉ TURAN ?

JE SUIS NÉ À **KUSH**... ET J'EN AI EU VITE ASSEZ DE ME GELER L'INTIMITÉ PENDANT LES **HIVERS TURANIENS**.

JE SUIS REPARTI POUR LE SUD, J'AI AIDÉ MA TRIBU À ASSERVIR NOS VOISINS ET SUIS DEVENU **CHEF DE GUERRE**.

PUIS LA CONQUÊTE D'AUTRES TRIBUS A FAIT DE MOI UN **PRINCE**.

JE RÈGNE À PRÉSENT SUR **CINQUANTE LIEUES** DE CÔTE NOIRE, EN PASSE DE DEVENIR UNE **NATION**.

J'AI MÊME L'INTENTION DE M'ÉRIGER PAR ICI UNE **VILLE CAPITALE**.

PAR LE SANG DES ENFERS ! LA CIVILISATION T'AURA ENSEIGNÉ BIEN **PLUS** QU'À MOI !

JE VENAIS CHERCHER ICI SIMPLEMENT DE L'**EAU** ET DES **FRUITS**.

DE L'EAU ? TU EN TROUVERAS ASSEZ POUR METTRE TON **NAVIRE** À **FLOT** !

APRÈS QUOI, IL Y AURA UN **FESTIN** PROPRE À VOUS ENIVRER TOUS !

JE TIENS ICI CERTAINE RÉSERVE DE **VIN DE PALME** QUI ÉTANCHERA VOTRE SOIF !

LE SOIR, CONAN ET LES SIENS S'ASSOIENT SUR DES NATTES DE ROTIN À KULALO, VILLAGE DE JUMA...

... PRÈS D'UN BRASIER OÙ PORCS ET ANTILOPES TOURNENT SUR LES BROCHES.

DES BOLS DE BOIS SCULPTÉ, EMPLIS D'UN VIN DE PALME TROMPEUSEMENT SUCRÉ, CIRCULENT...

... TANDIS QUE LES JEUNES FEMMES À DEMI DÉVÊTUES DANSENT À LA CLARTÉ DES FLAMMES, AU RYTHME DES TAM-TAM DE L'ORCHESTRE ROYAL.

LEURS ÉVOLUTIONS ÉLABORÉES SERAIENT EN VÉRITÉ DIGNES D'UN CORPS DE BALLET IMPÉRIAL.

PARFOIS, UNE TENTATRICE À L'ŒIL PROMETTEUR ATTIRE L'ATTENTION D'UN PIRATE...

... ET SE LAISSE POURSUIVRE JUSQU'À L'INTÉRIEUR D'UNE HUTTE.

JUMA... MES HOMMES SONT EN MANQUE DE FEMMES, JE CRAINS...

AH BAH, CONAN ! CES CHOSES SONT ACCEPTÉES ICI !

NOS COUTUMES SONT... HOSPITALIÈRES !

PARFAIT ! POUR UNE FOIS, ZINGARIENS ET ARGOSSIENS SONT TROP AGRÉABLEMENT OCCUPÉS POUR SE BATTRE !

PAR CROM, JE FINIRAI PAR AVOIR UNE VÉRITABLE ÉQUIPE...

CETTE CONDUITE EST D'UNE BESTIALITÉ RÉVOLTANTE !

NUL N'ATTEND J'ESPÈRE QUE JE ME LIVRE À... À DE TELLES ACTIVITÉS !

NE T'INQUIÈTE PAS DE CELA, DAMOISELLE.

MOI VIVANT, MES GARS NE TE TOUCHERONT PAS.

OH !

MAIS JUMA EST ROI, LUI, ET TOI, PRINCESSE. IL SE PEUT DONC QUE...

PAIX DONC, CONAN.

ELLE EST TROP MAIGRE ET PÂLE À MON GRÉ !

LES PROPOS DES GUERRIERS INQUIÈTENT LA NOBLE CHABELA... SIMPLE BADINAGE OU VÉRITÉ, ELLE N'EST SÛRE DE RIEN.

VIVE LE VENT QUI NOUS POUSSA PAR ICI, JUMA !

JE CRAIGNAIS D'ÊTRE TOMBÉ EN PLEIN ROYAUME DES AMAZONES !

C'EST LE CAS... SI L'ON VEUT.

LES FEMMES SOLDATES DE GAMBURU - LEUR CAPITALE - REVENDIQUENT LA POSSESSION DE CETTE CÔTE.

MAIS IL Y A D'AUTRES TRIBUS ENTRE LA LEUR ET LA MIENNE.

GUERRIÈRES ÉMÉRITES, DIT-ON ? JE NE TIENS PAS À LES CROISER, IL ME DÉPLAIRAIT DE COMBATTRE DES FEMMES.

N'AS-TU JAMAIS EU MAILLE À PARTIR AVEC CES AMAZONES ?

PARFOIS... AU DÉBUT.

NOUS MANQUONS PAR ICI DE BOIS POUR LES ARCS, MAIS J'AI ENTRAÎNÉ MES HOMMES, ET FORMÉ LES MEILLEURS ARCHERS DE KUSH.

LA DERNIÈRE FOIS QUE LES AMAZONES ONT INVESTI NOS TERRES, NOUS LES AVONS DÉGUISÉES EN PORCS-ÉPICS !

GÀ, ALLONS NOUS COUCHER, MON VIEIL AMI.

TON FAMEUX VIN DE PALME EST TRAÎTRE !

À DEMAIN MATIN !

OUI. DORS BIEN, CAPITAINE.

TRANSPORTANT LE SAC QUI NE LE QUITTE PAS DEPUIS SON ARRIVÉE, CONAN SE DIRIGE VERS LA CASE ASSIGNÉE PAR JUMA.

ÉMÉCHÉ PAR LES VAPEURS DE VIN DE PALME, IL NE REMARQUE PAS QUE LE GUERRIER NOIR NOMMÉ **BWATU** LUI EMBOÎTE LE PAS...

... D'UNE ALLURE DÉSORDONNÉE D'HOMME **IVRE**.

CE BWATU QUE JUMA A **FRAPPÉ** TOUT À L'HEURE, SUR LA PLAGE.

PROCHE CONSEILLER DE JUMA, IL SE CONSIDÈRE **GRAVEMENT INSULTÉ**.

ET PUIS... AU SOIN QUE PREND LE CAPITAINE BLANC DE CE BALLOT, IL DOIT AVOIR...

... GRANDE VALEUR.

UN RAYON DE LUNE FAIT ÉTINCELER LA LAME DU **POIGNARD** QUE BWATU VIENT D'ÉCHANGER À UN CORSAIRE CONTRE L'USAGE D'UNE DE SES **FEMMES**...

... ET QUI S'AVÈRE IMMÉDIATEMENT **UTILE**.

L'ON A RAREMENT **SURPRIS** CONAN PENDANT SON SOMMEIL...

MAIS LES **BOISSONS FORTES** ONT RAISON DES PLUS BRAVES.

COMME C'EST LE CAS CETTE **NUIT**.

LOIN AU SUD, DANS L'OASIS DE KHAJAR...

DEPUIS DES HEURES, THOTH-AMON ÉCUME LE **PLAN ASTRAL** EN QUÊTE D'INDICES QUI LUI PERMETTRAIENT DE LOCALISER LA **COURONNE** DU **COBRA**, RELIQUE SANS PRIX DE **VALUSIE**.

À LA FIN, IL SE RÉSIGNE À ADMETTRE QUE LA TÂCHE **DÉPASSE** MÊME LE PLUS PUISSANT DES SORCIERS.

MENKARA ET **ZARONO** DORMENT DANS DEUX ALCÔVES VOISINES.

IL SAIT SEULEMENT QUE LA COURONNE A **QUITTÉ** SA CACHETTE, DANS LE SOCLE DE PIERRE DE L'IDOLE TSATHOGGUA.

UN AUTRE **ÉQUIPAGE**, DÉBARQUÉ PAR HASARD OU À DESSEIN SUR LES RIVES DE L'ÎLE SANS NOM, AURAIT PU EMPORTER LA COURONNE...

... MAIS S'IL FAUT EN CROIRE LE CRISTAL, TOUTE PRÉSENCE HUMAINE A **DÉSERTÉ** L'ÎLE.

AUCUNE TRACE NON PLUS DE LA **PRINCESSE ZINGARIENNE** DONT ZARONO LUI A APPRIS L'**ÉVASION**.

LA DISPARITION DE LA COURONNE ET DE CHABELA DÉNONCE L'INTERVENTION D'UN COMPARSE **INCONNU**.

CELUI QUI A AINSI **DÉFIÉ** THOTH-AMON, MÊME SANS LE SAVOIR, LE PAIERA...

... DE **TOURMENTS** PAR-DELÀ LA **MORT** MÊME !

2ÈME PARTIE

CITÉ DES AMAZONES

À PEINE ÉVEILLÉ, CONAN S'AVISE QUE QUELQUE CHOSE NE VA PAS.

L'AIR FRAIS DE LA NUIT BAIGNE SON CORPS EN SUEUR...

... ET LORSQU'IL TEND LA MAIN VERS LE **BALLOT** POSÉ À SES CÔTÉ...

... IL S'AVISE QU'IL A ÉTÉ **VOLÉ**.

CROM M'EMPORTE !

CONAN ! NOUS T'AVONS ENTENDU BEUGLER, SIGURD ET MOI, MALGRÉ LES **CHANTS** DE MES GARS !

QU'Y A-T-IL DONC ?

LE **SAC** QUE JE TRANSPORTAIS A ÉTÉ **VOLÉ** DANS MON SOMMEIL !

CE VIN DE PALME EST **PIRE** ENCORE QUE PRÉVU !

EN UN INSTANT...

TOUS LES **FLIBUSTIERS** SONT ICI, CAPITAINE.

ET CHEZ NOUS, LE PRIX DU VOL EST D'ÊTRE **DÉPOUILLÉ** TOUT VIF.

ALORS QUI...?

JE **ROUGIS** D'AVOUER, AMI, QU'UN DES GUERRIERS MANQUE À L'APPEL.

BWATU, QUE J'AI FRAPPÉ TOUT À L'HEURE.

IL NOUS EN A **VOULU** À TOUS DEUX.

DEVINES-TU OÙ IL S'EST **RENDU** ?

DANS LE FIEF DE NOS ENNEMIS LES **MATAMBA**, JE PENSE... TOUTE AUTRE VOIE LE CONDUIRAIT DROIT AUX **ESCLAVAGISTES GHANATA**...

QUELLE PISTE CONDUIT EN TERRITOIRE MATAMBA ?

CELLE-CI... APRÈS LA PATTE-D'OIE, IL FAUT PRENDRE AU **NORD-EST**...

CONAN **FONCE** SANS LAISSER JUMA TERMINER...

scan by totozy

CHEMIN FAISANT...

QUOI, CAPITAINE CONAN ?

ON NOUS ATTAQUE ?

NON, LA FILLE... ON M'A SEULEMENT DÉPOUILLÉ D'UN TRÉSOR TANDIS QUE JE DORMAIS.

RETOURNE À TA PAILLASSE, PLUS VITE QUE ÇA !

HO, CIMMÉRIEN ! JUMA ET SES CHEFS S'EMPLOIENT À RÉVEILLER LEURS SOLDATS !

NE TE HASARDE PAS SEUL DANS LA JUNGLE, ATTENDS JUMA !

ALLEZ TOUS DEUX AU DIABLE !

LA PISTE DE BWATU RISQUE DE REFROIDIR !

SIGURD SACRE UN INSTANT DANS SA BARBE CONTRE LE CARACTÈRE DU CIMMÉRIEN, PUIS...

ATTENDS-MOI !

CROM PRÉSERVE LE FAUVE QUI ME BARRERAIT LA ROUTE CE SOIR !

TEL UN BISON CHARGEANT, CONAN DISPARAÎT PAR LA POTERNE EST.

LE VILLAGE EST EN TUMULTE. JUMA ET SES CHEFS PASSENT DANS LES RANGS DE DORMEURS...

... FRAPPANT DU PIED ET ABOYANT DES ORDRES.

PERSONNE NE VOIT DONC CHABELA RENTRER DANS SA HUTTE ET PASSER LA TENUE FOURNIE PAR CONAN.

CE RUSTRE CROIT-IL POUVOIR DONNER DES ORDRES À UNE DAME DE LA MAISON DES RAMIRO ?

ELLE PASSE EN SILENCE, TANDIS QUE JUMA TIRE MANU MILITARI SES HOMMES DE LEUR TORPEUR...

... ET SE GLISSE DANS LES TÉNÈBRES PAR LA **POTERNE EST.**

SA DÉCISION N'EST PAS SEULEMENT DICTÉE PAR LE **DÉPIT** ET L'**ORGUEIL.**

IL L'A TRAITÉE AVEC **BONTÉ**... ET ELLE LUI FAIT D'INSTINCT **CONFIANCE**, BIEN PLUS QU'À SES PIRATES OU À **JUMA** LUI-MÊME.

ELLE N'EN EST PAS MOINS **TERRIFIÉE** D'OUÏR AU LOIN DANS LA NUIT LE MIAULEMENT DU **LÉOPARD** EN CHASSE.

LES HEURES PASSENT. LA RUÉE **FURIEUSE** DE CONAN L'A CONDUIT EN PLEIN TERRITOIRE DES **AMAZONES.**

DE TEMPS À AUTRES, IL ENTEND DERRIÈRE LUI LE PAS DE SIGURD, QUI LE SUIT À TRAVERS LE **SOUS-BOIS**...

MAIS S'IL S'ARRÊTE UNE SECONDE, BWATU RISQUE DE LE **DISTANCER.**

JE SUIS LÀ, VANIR !

DIABLE DE CIMMÉRIEN !

MAIS IL COURT SANS S'ARRÊTER...

DEPUIS NOTRE RENCONTRE, JE NE FAIS QU'ARPENTER COMME UNE **GAZELLE** CETTE JUNGLE MAUDITE !

CONAN CONNAÎT BIEN LES **KUSHITES** DES JUNGLES... IL Y A DIX ANS, N'A-T-IL PAS ÉTÉ CHEF DE GUERRE DE LA TRIBU **BAMULA**, CANTONNÉE AU NORD D'ICI ?

IL SAIT, ENTRE AUTRES, QUE LES GRANDS FÉLINS PRÉDATEURS DE LA FORÊT ATTAQUENT **RAREMENT** L'HOMME...

... À MOINS D'ÊTRE PARTICULIÈREMENT **AFFAMÉS.**

ET SI CELA ARRIVE... NE POSSÈDE-T-IL PAS UN **SABRE** ?

AU JOUR LEVÉ, CONAN Y VERRA PLUS CLAIR. MAIS MÊME EN PLEINE NUIT, IL REPÈRE DES **TRACES** APPARTENANT À BWATU, IL EN EST SÛR.

COURS TOUJOURS...

... TU NE M'ÉCHAPPERAS **PAS !**

CHABELA, CEPENDANT, **REGRETTE** LE COUP DE TÊTE QUI L'A JETÉE À LA POURSUITE DE CONAN.

NI LUI NI SIGURD NE SACHANT QU'ELLE LES A SUIVIS EN FORÊT, ELLE S'EST TRÈS VITE **ÉGARÉE.**

VERS L'AUBE, LA JEUNE FILLE, TREMBLANTE DE **PEUR** ET D'**ÉPUISEMENT**, SE LAISSE ALLER SUR LA MOUSSE.

COMMENT A-T-ELLE PU ÊTRE ASSEZ **SOTTE** POUR SE LANCER EN CETTE AVENTURE ?

ELLE NE VOIT PLUS LA PISTE, ET TOURNE IRRÉMÉDIABLEMENT EN **ROND.**

LA NUIT ALENTOUR RETENTIT D'UN BRUIT DE **FRÔLEMENTS**, GRANDS ET PETITS ANIMAUX GLISSANT PARMI LES SOUS-BOIS.

ELLE SE LE DEMANDE ENCORE À L'INSTANT DE CÉDER AU **SOMMEIL.**

PLUS TARD.

L'**AUBE** PÂLIT LE CIEL À L'ORIENT... CONAN SE JETTE À TERRE POUR BOIRE À UNE SOURCE ET BAIGNER SON TORSE ET SES BRAS LACÉRÉS PAR LES ÉPINES.

IL SE **REPOSE** QUELQUES INSTANTS...

... PUIS, GROMMELANT UN **JURON**, REPREND SA ROUTE.

MAINTES FOIS EN SA VIE CONAN EST ALLÉ JUSQU'AU **BOUT** DE SON ENDURANCE...

IL EN POSSÈDE PLUS, IL LE SAIT, QUE L'HOMME DU COMMUN ET QUE LES PLUS **FORTS** GUERRIERS DE SON PEUPLE.

IL RATTRAPE **BWATU** VERS LE MILIEU DE LA MATINÉE, COMME IL L'AVAIT PRÉVU.

LE KUSHITE N'EST PLUS EN **ÉTAT** DE RESTITUER CE QU'IL A VOLÉ À CONAN.

IL EST **MORT**. SES MAINS SONT **VIDES**.

IL A ÉTÉ LITTÉRALEMENT **LARDÉ** DE COUPS... NON PAR DES **LANCES**, MAIS PAR DES **ÉPÉES** D'ACIER.

IL N'A DONC PAS ÉTÉ ABATTU PAR UN KUSHITE. PAR **QUI**, ALORS ?

IL SE RELÈVE, MAIS...

UN FILET !

CROM !

TELLE LA TOILE D'UNE ARAIGNÉE GÉANTE, LES CÂBLES ÉPAIS LE **TRAÎNENT** AU SOL ET AMORTISSENT LES **COUPS** DONT IL LES FRAPPE DANS SA RAGE...!

AARRRH... !

LE VACARME FAIT BONDIR HORS DE LEUR CACHETTE **SEPT NOIRS** ENTURBANNÉS QUI SAISISSENT LE FILET.

SOUS LEURS COUPS REDOUBLÉS, CONAN PERD CONNAISSANCE.

TOUT EN SOMBRANT, IL MAUDIT LA SOTTISE QUI L'A FAIT TOMBER DANS UN PIÈGE AUSSI **GROSSIER** ET **PRÉVISIBLE**.

REGRETS TROP TARDIFS, HÉLAS... !

PRESQUE AU MÊME MOMENT, À QUELQUES LIEUES DE LÀ, UN **FROISSEMENT** DE FEUILLAGE TIRE LA PRINCESSE **CHABELA** D'UN SOMMEIL AGITÉ.

OH ! QU'EST-C...?

ELLE VOIT AVEC **TERREUR** DES BRAS NOIRS S'EMPARER D'ELLE ET LA METTRE BRUTALEMENT SUR PIED.

NON ! LÂCHEZ-MOI !

UN **BÂILLON** LA CONTRAINT AU SILENCE. ON LIGOTE SES BRAS DANS SON DOS.

CETTE MÊME NUIT, EN L'OASIS DE KHAJAR...

LE PALAIS DE THOTH-AMON EST PLONGÉ DANS L'**OBSCURITÉ**. SUR SON SIÈGE SCULPTÉ, LE SORCIER STYGIEN SEMBLE UN **CADAVRE**.

LA VIE L'A EN FAIT **QUITTÉ**...

... PUISQUE LE MAÎTRE MAGE A ENVOYÉ SON **KA** - SON ESPRIT - HORS DE SA PRISON DE CHAIR POUR APPRENDRE CE QU'EST DEVENUE LA **COURONNE DU COBRA**.

IL ENDURE À PRÉSENT SANS CILLER LES **AFFRES** DE LA RÉINCARNATION, PUIS...

ZARONO ! MENKARÁ !

À LA VOIX DU NÉCROMANT, ROULANT EN TONNERRE PARMI LES CRYPTES, IL EST AUSSITÔT **RÉPONDU.**

QU'EST-CE, SEIGNEUR SORCIER ?

PAIX, ZARONO ! IL T'EXPLIQUERA TOUT EN TEMPS UTILE !

PRÉPAREZ-VOUS À REGAGNER LA **CÔTE NOIRE** !

JE SAIS À PRÉSENT OÙ SE TROUVENT LA **COURONNE DU COBRA** ET VOTRE PRINCESSE **CHABELA.**

ELLES SONT À **KULALO**, CAPITALE DE **JUMA** LE **KUSHITE.**

POURQUOI **LÀ-BAS** ?

CONAN DE CIMMÉRIE, TON CONFRÈRE PIRATE, LES A AMENÉES.

VOTRE TÂCHE À TOUS DEUX SERA DE REPRENDRE LA PRINCESSE.

IMPOSSIBLE DE **CONTRÔLER** SON ESPRIT À CETTE **DISTANCE.**

PESTE DE CE BARBARE !

SI VOUS LE CROISEZ, FAITES-EN À VOTRE GRÉ.

JE NE PLEURERAI POINT SA MORT... CAR TROP SOUVENT IL A CONTRECARRÉ MES PLANS.

JE ME **CHARGE** DE LA COURONNE DU COBRA.

ET LA **COURONNE** ?

VOUS... NOUS **ACCOMPAGNEZ** DONC ?

NON PAS EN **RÉALITÉ.**

J'ENVISAGE UNE OPÉRATION MAGIQUE DONT BIEN PEU DE SORCIERS AU MONDE SONT CAPABLES, ET QUI REQUERRA **TOUT** MON POUVOIR.

MAIS JE SERAI À **KULALO** BIEN **AVANT** VOUS.

BON, ASSEZ DE TEMPS PERDU, ALLEZ TOUS DEUX ! RASSEMBLEZ VOS EFFETS ET **PARTEZ...**

... SANS ATTENDRE LE **JOUR** !

BIEN, MAÎTRE...

IL EN SERA FAIT SELON TA **VOLONTÉ.**

L'APRÈS-MIDI.

CONAN S'ÉVEILLE FURIEUX.

L'EXCÈS DE VIN DE PALME EN EST CAUSE, ET SURTOUT L'**INCONFORT** D'AVOIR ÉTÉ ROSSÉ ET TRAÎNÉ À TRAVERS LES SOUS-BOIS.

IL GRONDE DE FUREUR EN CONSTATANT QU'IL EST **ENCHAÎNÉ** À D'AUTRES CAPTIFS.

IL A ÉTÉ PRIS PAR DES **ESCLAVAGISTES !**

SOUDAIN, DES SANGLOTS ET UNE VOIX **FAMILIÈRE** S'ÉLÈVENT...

IL SE RETOURNE ET VOIT CHABELA, **PÂLE** DE FRAYEUR, PARMI UN GROUPE DE NOIRES AUX VISAGES **TRISTES.**

IL IGNORE COMMENT ELLE A ÉTÉ PRISE... MAIS IL NOTE QUE **SIGURD** NE FIGURE PAS PARMI LE TROUPEAU.

CELA PEUT ÊTRE **BON SIGNE**... OU NON.

BIENTÔT, LE **CHEF** DES ESCLAVAGISTES ARRIVE À CHEVAL.

CE SONT DONC BIEN DES **GHANATA**, CES NOMADES NOIRS, HÔTES DES DÉSERTS LIMITANT LA STYGIE PAR LE SUD.

CONAN N'A GUÈRE LE TEMPS DE **SUPPUTER.**

LE CLAQUEMENT DU FOUET RAPPELLE LES CAPTIFS À L'ORDRE.

DEBOUT ! EN ROUTE POUR GAMBURU !

DEBOUT, TE DIS... UNH !

ALLEZ À GAMBURU OU EN ENFER...

... DU DIABLE SI J'ACCEPTE DE VOUS SUIVRE !

≥MMFF !≤

PAR ZAMBI, ORDURE BLANCHE, CE POIGNARD...

FOURRE-TOI TA LAME DANS LA GORGE !

UNGFF

PAR LES DIEUX ! SI JE N'ÉTAIS ENCHAÎNÉ À CES PAUVRES HÈRES, TU REGRETTERAIS CELA !

JE LE TIENS, FARDAR ! JE...

TU ES BIEN FARAUD FACE À UN HOMME PRISONNIER D'UN FILET...

PAS À UN LIBRE CIMMÉRIEN !

EEEE

CONAN CHARGÉ DE FERS N'A AUCUNE CHANCE.

QUATRE HOMMES LE TIENNENT...

... TANDIS QUE TROIS AUTRES, LUI MARTELANT LE CRÂNE DE LEURS **MASSUES**, LE NEUTRALISENT À LA FIN.

CELUI-CI AVAIT DE LA **DÉFENSE** !

UN **BLANC**... QUE VENAIT-IL FAIRE ICI ?

JE T'AVAIS DÉJÀ PARLÉ DE LUI, MBONANI...

IL Y A AUSSI UNE FEMME BLANCHE DANS LE LOT !

CES DEUX-LÀ FERONT FLAMBER LES ENCHÈRES.

SURVEILLE-LES BIEN, ZURU, SINON IL T'EN CUIRA !

ÇÀ, VOYONS L'HOMME DE PLUS PRÈS...

ZAMBI ME CONFONDE, LE VOILÀ DÉJÀ DEBOUT, APRÈS LA RACLÉE QU'IL A PRISE !

VOILÀ POUR MON SOLDAT MORT !

SANS BRONCHER, CONAN JETTE SUR LE CAPITAINE UN REGARD BRÛLANT DE HAINE.

HAH ! TU AS DU CRAN, BLANC !

TU PLAIRAS AUX AMAZONES... QUI TE PAIERONT BON PRIX !

ÇÀ, MARCHEZ !

AUSSITÔT, ENCADRÉE PAR LES ESCLAVAGISTES, LA DOUBLE FILE DE CAPTIFS PART POUR GAMBURU.

QU'EST-IL ADVENU DE LA COURONNE DU COBRA, SE DEMANDE CONAN ? UNE CERTAINE PROTUBÉRANCE, SOUS LA SELLE DE ZURU, RÉPOND AUSSITÔT À SA QUESTION.

SES YEUX ÉTINCELLENT DE FUREUR.

LE LIEUTENANT, SI FLAGORNEUR DEVANT LE CHEF MBONANI, A DONC SES AMBITIONS PERSONNELLES.

LES GHANATA, PRÉDATEURS DES PEUPLES DE LA JUNGLE ÉQUATORIALE ET RANÇONNÉS EUX-MÊMES PAR LES MARCHANDS D'ESCLAVES **STYGIENS**, CONDUISENT LEURS VICTIMES HORS DE LA FORÊT À TRAVERS LE VELDT.

CONAN AVANCE AVEC LE TROUPEAU, ENDURANT LA SOIF, LA CHALEUR, LES MOUCHES... ET LE SOLEIL **ÉCRASANT**.

LE LENDEMAIN, LES ÉDIFICES DE PIERRE BLANCHE DE GAMBURU **ÉTINCELLENT** AU COUCHANT, LÀ-BAS À L'HORIZON.

PRÈS DES FASTES D'**AGHRAPUR**, À TOURAN, OU MÊME DE **MEROÊ**, CAPITALE DE KUSH, GAMBURU FAIT **PAUVRE FIGURE**.

POURTANT, EN CES CONTRÉES OÙ L'HABITAT EST PRINCIPALEMENT FAIT DE CHAUME ET D'ADOBE, SES MURS - **DEUX FOIS** LA HAUTEUR D'UN HOMME, ÉRIGÉS SANS DOUTE PAR UNE CIVILISATION PRÉHUMAINE - SONT SYMBOLES D'**INVINCIBILITÉ**.

MBONANI ET SA SUITE FRANCHISSENT L'UNE DES QUATRE PORTES MÉNAGÉES DANS L'ENCEINTE ET MONTENT LA GRAND-RUE.

TOUT EN AVANÇANT, CONAN REMARQUE PLUSIEURS ASPECTS **INHABITUELS** DE LA CITÉ.

LES FEMMES DE GAMBURU SONT **GRANDES** ET **IMPÉRIEUSES**, RESPLENDISSANTES SOUS LEURS **ARMES** ET LEURS **PLUMES**...

... TANDIS QUE LES HOMMES, **CHÉTIFS**, L'ŒIL **TRISTE**, SONT VOUÉS AUX TÂCHES **SUBALTERNES**.

LA FILE D'ESCLAVES TRAVERSE ALORS LE BAZAR, ET, PAR L'AVENUE, SE DIRIGE VERS LA GRAND PLACE.

D'IMPOSANTES STRUCTURES DE GRÈS ROUGEÂTRE ET D'IMMENSES STATUES REPRÉSENTANT DES CRÉATURES INHUMAINES ENCADRENT L'ENTRÉE DU PALAIS.

POURVU, SONGE CONAN, QU'ELLES NE S'ANIMENT POINT COMME CERTAIN DIEU-CRAPAUD !

AU CENTRE DE L'ESPLANADE, IL REMARQUE EN PASSANT...

... UNE VASTE DÉPRESSION, DE CENT PIEDS AU MOINS DE CIRCONFÉRENCE, SEMBLABLE À UN AMPHITHÉÂTRE COLOSSAL.

AU MILIEU DE L'ESPACE SABLEUX, PARMI LES FLAQUES D'UNE RÉCENTE AVERSE, SE DRESSE UN BOSQUET D'ARBUSTES INCONNUS.

UN AUTRE DÉTAIL LUI PARAÎT ENCORE PLUS INQUIÉTANT.

CES OSSEMENTS SONT HUMAINS.

FOSSE AUX LIONS, TELLE QU'IL EN A VU À ARGOS ? NON, LE CREUX N'EST PAS ASSEZ PROFOND, LES FAUVES LE FRANCHIRAIENT D'UN BOND.

PLUS CONAN OBSERVE CETTE ARÈNE... PLUS IL SE SENT MAL À L'AISE.

L'AUBE SUR LA CITÉ D'AMAZONIE.

ICI, SOUS LES TROPIQUES, LE SOLEIL SEMBLE JAILLIR D'UN COUP DE L'HORIZON.

PARMI LES TOURS DE LA MÉTROPOLE QU'ON APPELLE GAMBURU...

... IL PROJETTE SES RAYONS ENTRE LES BARREAUX DE L'ENCLOS AUX ESCLAVES.

CONAN EST FÂCHÉ DE N'AVOIR PU ÉCHANGER DE LA NUIT UN SEUL MOT AVEC CHABELA.

CAR HOMMES ET FEMMES ONT ÉTÉ SÉPARÉS PAR LES ESCLAVAGISTES... RAPPEL, HÉLAS DE LEUR PRÉSENT STATUT D'ANIMAUX...

... QUI AUGURE FORT MAL DE CE QUI LES ATTEND.

ALLONS, VITE ! SORTEZ !

AVANCEZ... OU GARE À MA LANCE !

L'ENCAN DES FEMMES EST DÉJÀ ENGAGÉ, DIRIGÉ PAR ZURU, LIEUTENANT DE MBONANI.

LES AMAZONES SEMBLENT TENIR LES ESCLAVAGISTES EN PLUS HAUTE CONSIDÉRATION QUE LEURS PROPRES MÂLES.

COMBIEN POUR CE SUPERBE SPÉCIMEN ?

ELLE EST FORTE... APTE À TOUTES SORTES DE TÂCHES !

CHABELA SEMBLE ÉTOURDIE... COMME PERDUE DANS UN CAUCHEMAR.

MAIS TOUT EST RÉEL.

SEPT PENNES ICI !

HUIT !

ADJUGÉE... 8 PENNES !

LE TOUR DE **CHABELA** ARRIVE.

VOICI À PRÉSENT UN SPÉCIMEN **RARE**... ZINGARIENNE DE **PURE** RACE...

... PARFAITEMENT ÉLEVÉE, LA **CAMÉRISTE** RÊVÉE !

9 PENNES !

ALLONS DONC, UNE TELLE RARETÉ VAUT **BIEN PLUS** DE NEUF PENNES* ! SACHEZ QU'ELLE EST...

* LES AMAZONES IGNORENT ENCORE L'USAGE DE LA **MONNAIE**.

UNE VOIX MONTE D'UNE **LITIÈRE** VOILÉE.

5 PENNES !

5 PENNES ?

ADJUGÉE !

ACHETEUSE ET VENDEUR USENT TOUS DEUX DE CE LANGAGE **GHANATA** QUI SERT AUX ÉCHANGES COMMERCIAUX AU SUD DE KUSH. CONAN A COMPRIS...

... MAIS IL EST SURPRIS QU'AUCUNE AMAZONE NE RELÈVE UNE PROPOSITION AUSSI **MODÉRÉE**.

LE PERSONNAGE DOIT ÊTRE SI IMPORTANT QUE NUL N'OSE ENCHÉRIR SUR **LUI**...

OU PLUTÔT **ELLE**, RECTIFIE CONAN.

ÉREINTÉ, **HARGNEUX**, LE CIMMÉRIEN EST À DEUX DOIGTS DE CÉDER À UN **COUP DE TÊTE** QUAND LE MARCHAND LE POUSSE SUR LA SELLETTE.

MONTE, CHIEN !

MAIS IL SE SENT **RESPONSABLE** DE CHABELA.

POUR **ELLE**, IL DOIT CONSERVER LA VIE... SI ON NE L'**IRRITE** PAS TROP.

AH ! TU ATTEINDRAS JE GAGE UN PRIX **INTÉRESSANT** !

LES TEMPES DE CONAN, SES MEMBRES MÊME, **FRÉMISSENT** D'UNE COLÈRE RENTRÉE ET GRANDISSANTE... QUE ZURU PREND POUR UN TREMBLEMENT DE **PEUR**.

ÇÀ, **DÉSHA-BILLE-TOI** !

ON AIME À **VOIR** CE QU'ON ACHÈTE !

TU VAS DEVOIR M'AIDER À **RETIRER** MES **BOTTES**.

LA MARCHE M'A **ENFLÉ** LES PIEDS.

BON... MAIS PAS DE **MÉCHANT** TOUR...

SINON ?

MON **FOUET**, SHAKA !

VOILÀ, ZURU.

JE VAIS T'APPRENDRE, CHIEN BLANC...!

STOÏQUEMENT, CONAN ATTEND LE **CHÂTIMENT**...

OUCH...!!

... ET LA **LANIÈRE** DE CUIR D'HIPPOPOTAME.

PUIS...

QUOI...?

ATTENTION, AVORTON !

CE N'EST POINT LE MOMENT D'**ABÎMER** LA MARCHANDISE, PAS VRAI ?

≥UNHH... !≤

LAISSE MON **FUTUR MAÎTRE** M'ENSEIGNER LES USAGES.

TU **OSES** ME FAIRE LA LEÇON ?

PAR ZAMBI... **MBONANI** LUI-MÊME NE M'EMPÊCHERA PAS DE TE TUER !

CONAN BONDIT SUR SES PIEDS ET EMPOIGNE SA **CHAÎNE** POUR S'EN FAIRE UNE **ARME**...

SI SON HEURE EST VENUE, **SOIT**...!

MAIS...

HALTE !

LE TON SANS RÉPLIQUE DE CETTE INJONCTION SUFFIT À **CALMER** MÊME LA FUREUR DE ZURU.

ELLE SORT DE CETTE MÊME LITIÈRE CLOSE DONT L'OCCUPANTE A ACHETÉ **CHABELA** IL Y A QUELQUES MINUTES.

UNE MAIN NOIRE ENDIAMANTÉE **ÉCARTE** LES TENTURES LÉGÈRES...

... RÉVÉLANT LA **PASSAGÈRE**.

MÊME L'ŒIL DE CONAN S'ÉLARGIT D'**ADMIRATION** FACE À...

... NZINGA, REINE DES AMAZONES !

DIX PENNES POUR LE BLANC !

L'ENCAN S'ACHÈVE.

PLUS TARD.

CHABELA, DÉSORMAIS PERDUE DANS LA TROUPE D'ESCLAVES DE NZINGA, TROUVE SA NOUVELLE VIE INSUPPORTABLE.

LA FILLE CHOYÉE D'UN GRAND ROI DORT MAINTENANT SUR UNE PAILLASSE, DANS LE QUARTIER DES SERVES...

... ET S'ÉVEILLE À L'AUBE, AUX CRIS AIGRES DE LA FEMME DE CHARGE.

DEBOUT, BONNES À RIEN...

... OU CRAIGNEZ LE FOUET !

ELLE S'ÉPUISE EN TÂCHES SUBALTERNES.

LE PIRE POUR ELLE EST DE DEVOIR ACCOMPLIR PRESQUE NUE CES TRAVAUX HUMILIANTS.

SEULES LES LIBRES CITOYENNES ONT DROIT À LA VÊTURE.

ELLE EST AUSSI **ULCÉRÉE** DE VOIR CONAN, CI-DEVANT CORSAIRE, NE DEVANT **ALLÉGEANCE** QU'À ELLE ET AU ROI SON PÈRE, SE **PRÉLASSER** SUR DES COUSSINS LORS DES FESTINS, EN S'**EMPIFFRANT** DE VIN DE PALME, D'ASPICS DE POISSON, DE FINES PÂTISSERIES.

LE CIMMÉRIEN OCCUPE UN **EMPLOI** TRÈS PARTICULIER AUPRÈS DE LA REINE NZINGA, ELLE VOIT MAL LEQUEL.

SON ÉDUCATION **PATRICIENNE** L'A LAISSÉ **IGNORANTE** DE BIEN DES POINTS CONCERNANT LA CONNAISSANCE DU MONDE.

À LA DIFFÉRENCE DE CONAN, CHABELA N'A PAS ENCORE APPRIS À **ACCEPTER** CE QU'ELLE NE PEUT ÉVITER. ELLE SE LAISSERAIT DONC **PÉRIR** DE **DÉSESPOIR**, S'IL NE LUI ADRESSAIT DE TEMPS À AUTRE UN **CLIN D'ŒIL** FURTIF.

CE SIGNE DIT, "**COURAGE**, LA FILLE ! N'AIE CRAINTE, JE SONGE À TE TIRER DE LA MISÈRE." DU MOINS ELLE L'**ESPÈRE**.

PEUT-ÊTRE AVAIT-IL SEULEMENT REÇU UNE **POUSSIÈRE** DANS L'ŒIL LORSQU'ELLE L'A CROISÉ. TOUT EST POSSIBLE.

NZINGA, CEPENDANT, TROUVE CONAN TRÈS **DIFFÉRENT** DE TOUS LES HOMMES, BLANCS OU NOIRS, QU'ELLE A CONNUS JUSQU'ICI.

PARLE-MOI DES **FEMMES** DONT TU AS PARTAGÉ LA COUCHE, BARBARE ! ALLONS, JE L'**EXIGE** !

JE **REFUSE**, NZINGA.

UN HOMME DOIT GARDER CES CHOSES-LÀ **POUR LUI**.

AH ?

ET CETTE **RIBAUDE** À CHAIR **PÂLE** CAPTURÉE AVEC TOI PAR LES GHANATA ?

ELLE A ÉTÉ TON **AMANTE**, AVOUE !

SA PEAU DOUCE ET PARFUMÉE T'A SÉDUIT, N'EST-CE PAS ?

PLUS QUE CELLE DE **NZINGA** ?

CHABELA ? JE LA CONNAIS À PEINE.

C'EST UNE **NOBLE ZINGARIENNE**, ME DIT-ON... CES GENS ATTACHENT UN PRIX TRÈS **EXAGÉRÉ** À LA VIRGINITÉ.

SI JE L'AVAIS SOLLICITÉE, ELLE SE SERAIT SANS DOUTE **SUICIDÉE**, SELON D'USAGE DES SIENS.

ASSEZ !

C'EST TROP MENTIR !

TU PROTÈGES CETTE MISÉRABLE...

L'ESPRIT EN DÉROUTE, CONAN CHERCHE UNE **PARADE** QUI ÉVITERA À LA PRINCESSE D'ÊTRE **DÉCAPITÉE**.

D'AILLEURS, IL LUI FAUT BIEN AVOUER QUE LA REINE DES AMAZONES FIGURE ENTRE LES FEMMES LES PLUS **SPLENDIDES** QU'IL AIT EUES.

BÊLIT, L'ÉBLOUISSANTE REINE DES CORSAIRES NOIRS, EXCEPTÉE.

MIEUX VAUT N'Y POINT SONGER.

QUELLE **SOTTE**, NZINGA...

... D'IMAGINER QUE JE TE **PRÉFÈRE** CETTE PÂLE CRÉATURE !

TU NE LA **DÉSIRES** DONC PAS...

... COMME TU DÉSIRES **NZINGA** ?

DES EXPÉRIENCES RÉCENTES - ET PARFOIS FORT **AGRÉABLES** - ONT APPRIS À CONAN QUE LA **RÉPONSE** AUX SOUPÇONS DE NZINGA...

... SE PASSE **AVANTAGEUSEMENT** DE PAROLES.

JUSQU'ICI, CONAN A FAIT DE SON MIEUX POUR **SOULAGER** LE MALHEUR DE CHABELA. À PRÉSENT, IL LUI DEVIENT **IMPOSSIBLE** D'INTERVENIR.

ET NZINGA RÉSERVE D'AUTRES **HUMILIATIONS** À LA ZINGARIENNE.

BARBARE... J'AI FANTAISIE QUE TU ME FASSES MAINTENANT L'AMOUR, TANDIS QUE CETTE **ESCLAVE** NOUS **SERVIRA**.

TU NE PEUX VOIR D'**OBJECTION** À CELA, JE PENSE ?

CERTES **NON**, NZINGA.

SA RUSE AYANT FAIT LONG FEU, LA REINE OBLIGE CHABELA AUX TRAVAUX LES PLUS **RUDES**, SOUS LES **YEUX** DE **CONAN**.

CONAN SE **LASSE** DES ARDEURS DE L'AMAZONE... SA FEINTE **INDIFFÉRENCE** MASQUE UNE **RAGE** CROISSANTE.

POURTANT, CELA MÊME NE SAURAIT **SATISFAIRE** UNE FEMME **JALOUSE**...

ESCLAVES, PAR ICI !

JE DONNERAI UN **FESTIN** CE SOIR, EN L'HONNEUR DE MES **OFFICIERS**.

JE VEUX QUE LA **ZINGARIENNE** SOIT PARMI LES SERVITEURS.

ET DITES À **TUTA**, MA GUERRIÈRE EN CHEF, DE VENIR ME **PARLER**.

OUI, MAJESTÉ !

LES FÊTES DONNÉES PAR NZINGA SONT **CÉLÈBRES** PARMI LES AMAZONES DE GAMBURU, ET S'ACHÈVENT TRADITIONNELLEMENT EN **ORGIES**, DONT LA FANTAISIE ET LA CRÉATIVITÉ FERAIENT PÂLIR CELLES ORGANISÉES PAR LES **MÂLES**.

CE SOIR-LÀ, TOUTEFOIS, TANDIS QUE **CHABELA** ET D'AUTRES FILLES ESCLAVES SERVENT LES AMAZONES...

... ÉNORMES CRÉATURES AUSSI **FÉMININES**, AUX YEUX DE CONAN, QU'UNE PANOPLIE DE **HACHES** DE GUERRE...

... UNE MARITORNE IRASCIBLE NOMMÉE **TUTA**.

OHHH...!

... IL EST DIT QUE L'AMBIANCE S'ÉCHAUFFERA **TRÈS TÔT**.

AU NOMBRE DES AMAZONES ÉCLABOUSSÉES PAR LE VIN RÉPANDU, SE TROUVE, **SURPRISE**...

MALADROITE ! SOUILLON DU NORD !

CELA T'APPRENDRA À INONDER DE VIN TES SUPÉRIEURS !

UNNNHH!

ÇÀ, DEBOUT, CHIENNE !

CE SOUFFLET NE SUFFIRA PAS À T'ENSEIGNER LES BONNES MANIÈRES !

AH, ENFIN NOUS ALLONS NOUS AMUSER, BARBARE !

OUI...

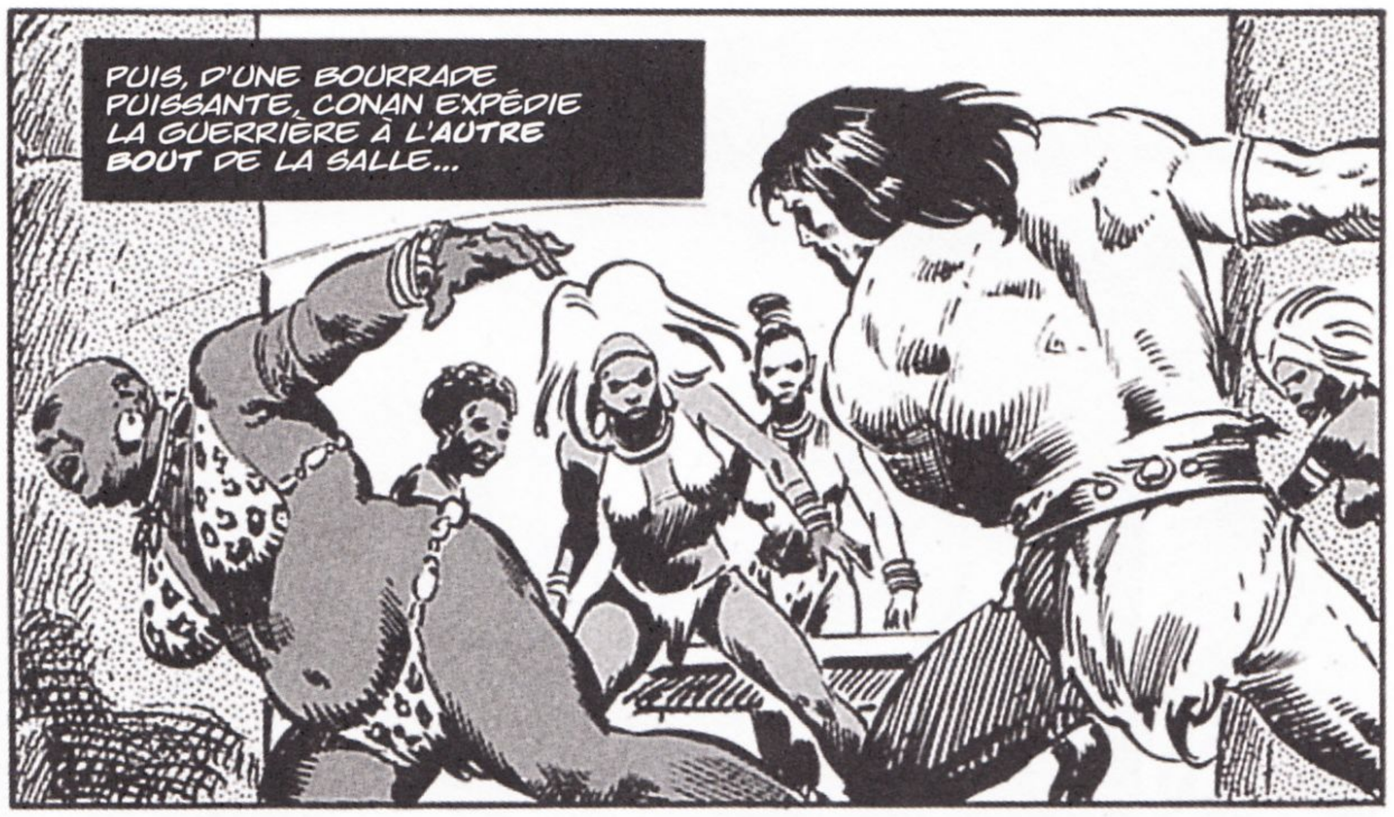
LA FORMIDABLE AMAZONE POINTE SUR LA JEUNE FILLE RECROQUEVILLÉE DE PEUR UN STYLET EFFILÉ...

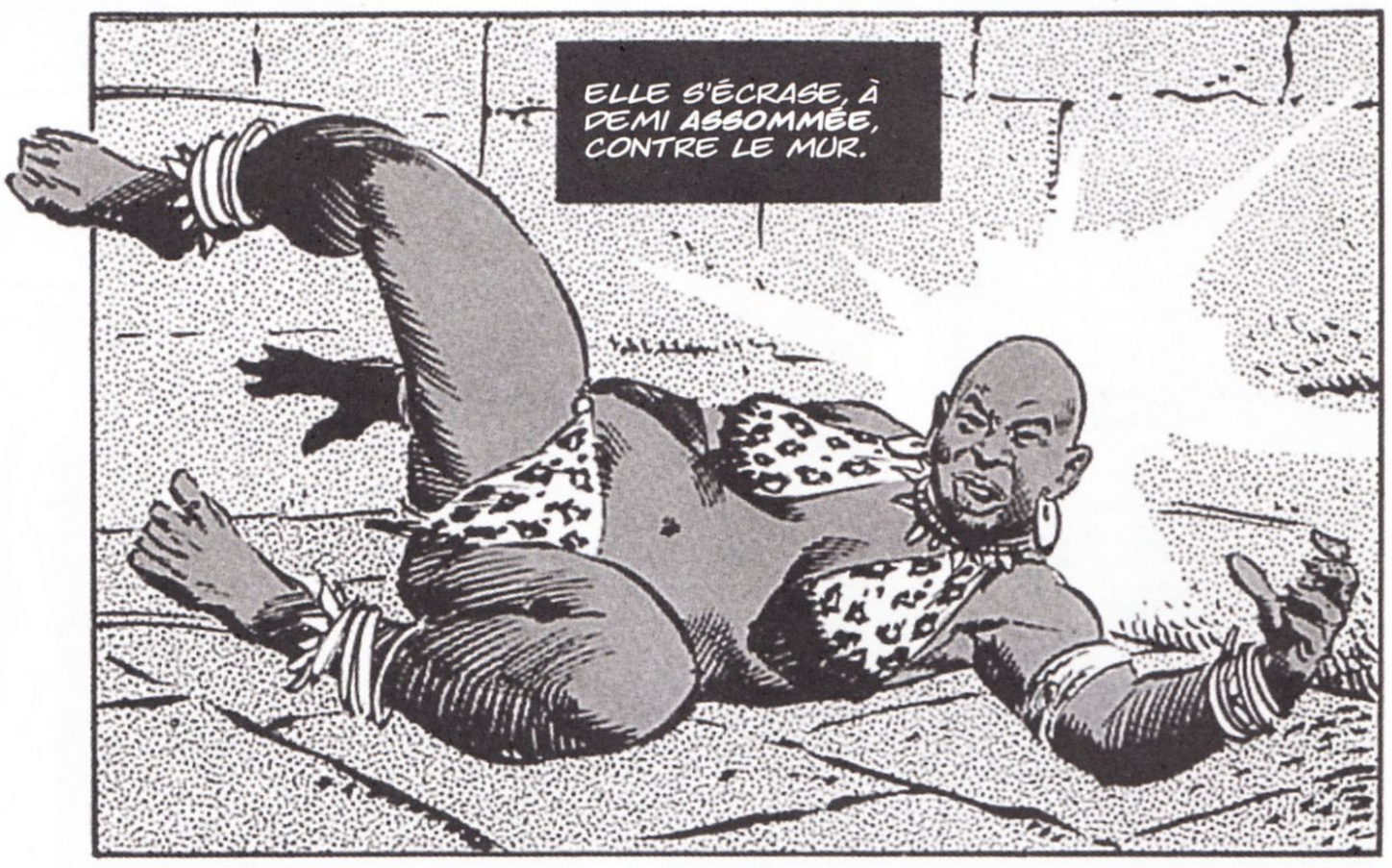
TU N'AS RIEN À RÉPONDRE À TUTA ?

ALORS, QUELQUES MOTS TAILLÉS DANS TA CHAIR...

UPPKK

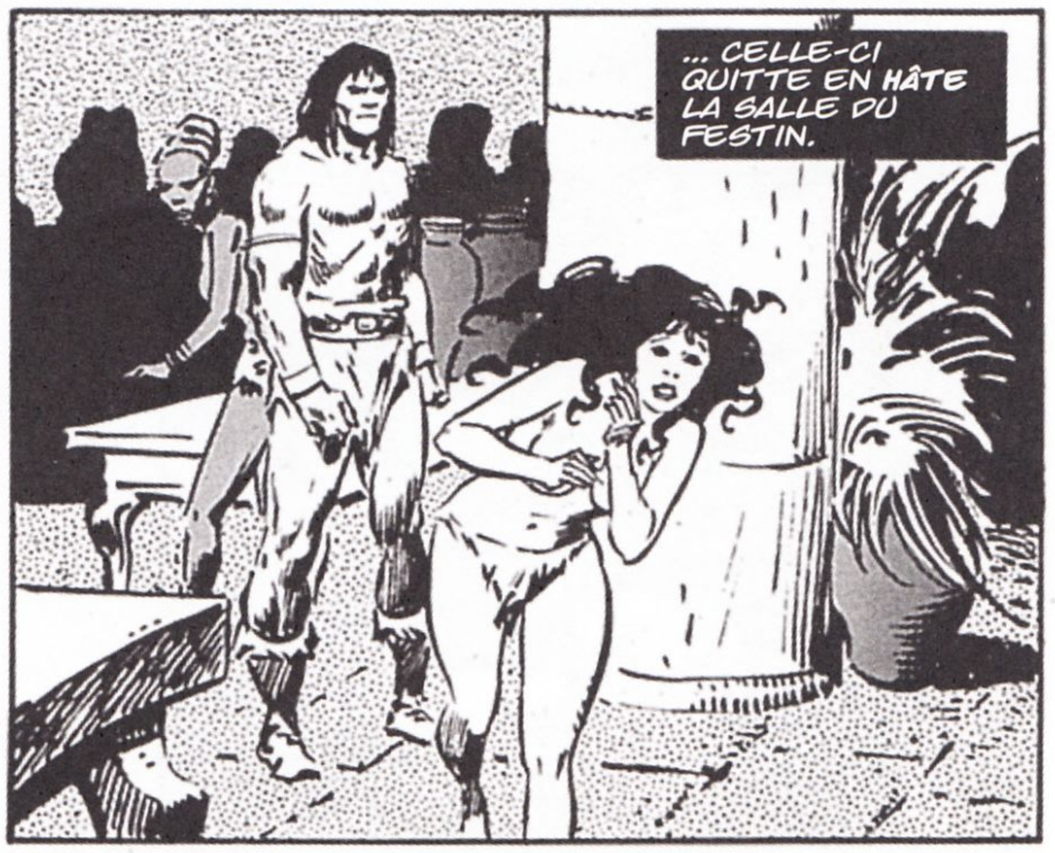
D'UNE PRESSION DE LA MAIN, CONAN **PARALYSE** SUR PLACE LA FORMIDABLE TUTA, COMME ELLE A **NEUTRALISÉ** CHABELA.





NZINGA LUI JETTE UN REGARD **GLACÉ, INEXPRESSIF.**

SUR UN **SIGNE** IMPERCEPTIBLE ADRESSÉ À CHABELA...



LA TENSION SEMBLE ALORS SE **RELÂCHER**. LES HANAPS DE VIN **CIRCULENT** DERECHEF, LES **CONVERSATIONS** REPRENNENT.

AGRÉABLE SOIRÉE...

CONAN ANESTHÉSIE SA PENSÉE À GRANDS COUPS DE **VIN**, ESPÉRANT AVOIR CONJURÉ LE **PÉRIL**...

MAIS NZINGA NE LUI RÉPOND QUE PAR UN REGARD **DUR** ET **PENSIF**... DÉTAIL QUI NE PEUT LUI ÉCHAPPER.

OR, IL EST UN FAIT QU'IL IGNORE... À PEINE DISPARUE DE L'IMMENSE SALLE À MANGER, **CHABELA**...

... A ÉTÉ **SAISIE** PAR DES MAINS PUISSANTES, QUI ÉTOUFFENT SES CRIS...

≥MMMMFF... !≤

... ET LA **TRANSPORTENT** VERS UNE AILE DU PALAIS OÙ JAMAIS ELLE NE S'ÉTAIT AVENTURÉE.

QUANT À **CONAN**...

UHNN...! LE VIN ! QU'A-T-ON MIS DEDANS ?

NZINGA... **MAUDITE** ! J'AURAIS DÛ **PRÉVOIR**...≥≤

GARDES, EMMENEZ CE BALOURD **CUVER** DANS UN **CACHOT** !

J'AI DES PROJETS, POUR LUI ET LA FEMELLE...

... ET JE VEUX QU'IL S'**ÉVEILLE** POUR ASSISTER À L'ÉVÉNEMENT.

ET EN L'OASIS DE KHAJAR...

IRY NEFIR HWNAA HET...

... RUNHWAT WASIR WUNN-NEFIR SETH !

LES FLAMMES DU BRASERO DISPOSÉ DEVANT THOTH-AMON ONT BONDI LORSQU'A RETENTI CETTE PSALMODIE HORS D'ÂGE... ELLES SEMBLENT EMPLIR LA SALLE, SOUS LES SABLES DU DÉSERT.

D'INSTANT EN INSTANT, LE VISAGE DU STYGIEN SE **DISTORD**... IL CESSE D'ÊTRE UN **HOMME**...

... POUR DEVENIR INCARNATION DE LA FUREUR.

TUBLA SETH ! TUBLA CTHULHU !

... IL PRONONCE UNE **DERNIÈRE** INCANTATION...

TUBLAT VRATHUGGULOS !

... ET S'ABÎME DANS LES FLAMMES, QUI PEU À PEU **DÉVORENT** SA FACE. FINALEMENT...

... SES YEUX S'EFFACENT.

DE LA DOULEUR, AUSSI, QUI **TUERAIT** LE PLUS **CUIRASSÉ** DES GUERRIERS, FIER DE SES **CICATRICES**.

MAIS AU LIEU DE **MOURIR**...

ET SOUDAIN, SANS QUE LE PORCHE DE PIERRE ACCÉDANT AU SAINT DU SAINT NI AUCUNE ISSUE DE LA SALLE SE SOIENT **OUVERTS**, IL N'Y A...

... PLUS **PERSONNE**.

THOTH-AMON, MAÎTRE MAGE DE STYGIE, EST EN ROUTE POUR **KU-LALO**... PUIS POUR **GAMBURU**, QUI SAIT ?

AU-DESSUS, IL N'Y A QUE LE **SABLE**... LE **VENT**... ET L'ÉTERNEL **DÉSERT**.

DE SUITE... L'ARBRE MANGEUR D'HOMME !

L'ARBRE-DÉMON DE GAMBURU

SUITE DE NOTRE ADAPTATION DU ROMAN **CONAN LE FLIBUSTIER** PAR **L. SPRAGUE DE CAMP** ET **LIN CARTER**...
AVEC LE HÉROS CRÉÉ PAR **ROBERT E. HOWARD**

CHEZ LES AMAZONES, CONAN A ÉTÉ DROGUÉ PAR LA REINE NZINGA, SON AMANTE, FOLLE DE JALOUSIE.

QUATRE GUERRIÈRES COLOSSALES LE RELÈVENT À PRÉSENT DU SOL OÙ IL GÎT, ET LE TRANSPORTENT TEL UN SAC...

... DANS LES OUBLIETTES DE CETTE CITÉ QU'ON NOMME GAMBURU.

scan by totozy

L'IMPRESSIONNANT QUATUOR ARRIVE À DESTINATION.

D'APRÈS LA REINE, IL EN A POUR DES HEURES DE COMA.

LAISSONS-LE ICI, EN COMPAGNIE DES RATS...

... ET RETOURNONS FESTOYER !

CONAN N'ENTEND NI LE CLAQUEMENT DE LA LOURDE PORTE DE MÉTAL, NI LES RIRES PUISSANTS QUI S'ÉLOIGNENT AU LONG DES CORRIDORS NOIRS.

MÊME REVENU À LUI, IL N'OUÏRA POINT LES CRIS PITOYABLES DE CHABELA, LA PRINCESSE ZINGARIENNE, DÉTENUE EN UNE AUTRE SALLE DU PALAIS...

PITIÉ !

AU NOM DE MITHRA ! QUELQU'UN...

À L'AIIIIDE !

LE SAC RECOUVRANT SA TÊTE ÉTOUFFE SES APPELS ANGOISSÉS, HÉLAS... ET NUL N'ENTEND LES SANGLOTS DE LA MALHEUREUSE...

... HORS CELLE-CI, QUI VIENT D'ENTRER.

HURLE AUTANT QU'IL TE PLAIRA, RIBAUDE BLANCHE !

CELA NE TE **SAUVERA** PAS, JE T'AVERTIS !

REINE NZINGA !

C'EST DONC **TOI** QUI M'AS FAIT **ENFERMER** ICI !

EN LA CITÉ DES AMAZONES, TES **DIEUX HYBORÉENS** NE POURRONT RIEN POUR TOI !

OR ÇÀ, JE NE VIENS POINT ICI POUR **DISCUTER** AVEC TOI.

VOICI LA **RAISON** DE MA VISITE.

AH ! LA PETITE **ESCLAVE**... CELLE QUI PRÉTEND QU'UN **SANG ROYAL** PARCOURT SES VEINES... PEUT ENCORE **PARLER** ?!

J'AI BONNE ENVIE D'ORDONNER À MES ESCLAVES DE T'**ARRACHER** LA LANGUE...

MAIS NON. JE VEUX T'ENTENDRE **SUPPLIER.**

JAMAIS, JE TE L'ASSURE, LES LÈVRES DE CONAN NE T'AURONT FAIT AUTANT D'EFFET QUE CES **LANIÈRES** DE **CUIR D'HIPPOPOTAME** !

JAMAIS SES MAINS NE T'AURONT MIEUX CARESSÉE QUE CE **FOUET** !

QUE T'AI-JE FAIT, DEPUIS QUE J'AI ÉTÉ CAPTURÉE, POUR QUE TU ME **TOURMENTES** AINSI ?

NE JOUE PAS L'**INNOCENCE**, GAUPE !

AVANT QUE JE VOIE CONAN, TU M'AS VOLÉ SON CŒUR !

JAMAIS JE N'AI CONNU UN TEL HOMME !

MAIS SES BRAS T'ONT ÉTREINTE AVEC PASSION... SES LÈVRES ONT INONDÉ DE BAISERS TA CHAIR PÂLE...

JE NE PUIS CHASSER PAREILLE IDÉE... NI LA SOUFFRIR !

TOI DISPARUE, IL NE SONGERA PLUS QU'À MOI ET M'AIMERA PASSIONNÉMENT !

JE LE FERAI ROI DE GAMBURU... CHARGE QU'AUCUN MÂLE N'A OCCUPÉE DEPUIS MILLE ANS !

C'EST FAUX ! JAMAIS IL NE M'A TOUCHÉE !

MENSONGE !

LE FOUET SE CHARGERA DE TE FAIRE AVOUER LA VÉRITÉ !

NZINGA LÈVE SON BRAS MUSCLÉ... ET LA LANIÈRE S'ENROULE AUTOUR DE LA TAILLE DE CHABELA...

NOOON ! PITIÉ !

... Y TRAÇANT UNE ZÉBRURE ÉCARLATE PLUS DOULOUREUSE QU'UN COUP DE STYLET !

CRIE PLUS FORT, MISÉRABLE ILOTE ! NUL NE T'ENTEND... NI N'OSERAIT DE TOUTE FAÇON INTERVENIR !

LA DROGUE FORCE CONAN À ATTENDRE MON BON PLAISIR.

PERSONNE AU MONDE NE PEUT TE SECOURIR !

LE CHANT DU FOUET S'ÉLÈVE DERECHEF...

... ARRACHANT UN HURLEMENT DE SOUFFRANCE À LA PRINCESSE DÉCHUE QUI SE RÉVULSE DANS SES LIENS.

AIIIE

POUR LA PREMIÈRE FOIS DE SA VIE, CHABELA ÉPROUVE UN ÉLAN DE **COMPASSION** POUR LES ESCLAVES KUSHITES QU'ON FOUETTAIT AU PALAIS DE KORDAVA.

PARMI LES ONDES DE DOULEUR QUI LA PARCOURENT, ELLE APERÇOIT UN OBJET DANS UN COIN DE LA **SALLE**.

ELLE A RECONNU LA **COURONNE** DU **COBRA**...

POUR **OUBLIER** LA SOUFFRANCE, ELLE CONCENTRE SON ATTENTION SUR LA **COURONNE**...

TU ES PLUS **DURE** AU MAL QUE PRÉVU, SANG DE LAIT ! MAIS JE...

QUE REGARDES-TU DONC DERRIÈRE MOI, SERVE ?

JE... JE NE SAIS...

... CET OBJET VOLÉ SUR L'ÎLE SANS NOM PAR CONAN* ... QUI SE L'EST FAIT DÉROBER À SON TOUR. IL A FINI ICI ON NE SAIT COMMENT.

* ÉPAGE PRÉCÉDENT.

CHIENNE ! SI TU T'IMAGINES QUE CES **MÔMERIES** T'ÉPARGNERONT LE FOUET, TU...

ŒIL D'AJUJO !

LE DIABLE M'EMPORTE...?

D'ABORD, UNE LUEUR IMPERCEPTIBLE... PLUS IMMATÉRIELLE QU'UN FEU FOLLET.

LA LUMIÈRE VERTE **PALPITE** ET SE **DILATE**...

... ET, EN L'ESPACE DE **DOUZE** BATTEMENTS DE CŒUR À PEINE...

... ELLE PREND LA FORME DE **THOTH-AMON**, GRAND MAÎTRE DU **CERCLE NOIR** !

UNE ROSÉE DE **SUEUR** EMPERLE LE FRONT DU STYGIEN... LE RITE MAGIQUE QUI A TRANSPORTÉ SON CORPS DE L'OASIS DE KHAJAR À LA CITÉ DE GAMBURU EST L'UN DES PLUS **EXTÉNUANTS**, VOUS DIRONT LES SORCIERS.

UNE **POIGNÉE** SEULEMENT EST CAPABLE D'EXÉCUTER L'OPÉRATION... L'EFFORT MENTAL QU'ELLE REQUIERT A **ÉPUISÉ** THOTH-AMON.

MAIS IL EST LÀ...

... POUR UNE RAISON BIEN PRÉCISE.

QUI ES-TU ?

CONNAIS-TU LE SORT RÉSERVÉ AU MÂLE QUI **OSE** PARAÎTRE DEVANT MOI SANS MON AVAL ?

JE VAIS TE L'APPRENDRE...!

DÉJÀ LA REINE LÈVE SON **FOUET**... QUAND LE SORCIER TEND LA MAIN VERS ELLE.

UN FAISCEAU DE **LUMIÈRE VERTE** JAILLIT DE SON INDEX TENDU...

... ET TOUT EST DIT !

≠ARRRHGH...!≠

À CET INSTANT, UNE **HEUREUSE INSPIRATION** DICTE À CHABELA DE SE LAISSER ALLER À L'**INCONSCIENCE**... SA TÊTE S'INCLINE, SES BOUCLES NOIRES **DISSIMULANT** SON VISAGE.

THOTH-AMON NE LA REGARDE **MÊME PAS.**

IL NE VOIT QUE LA **COURONNE DU COBRA** !

ENFIN !

GRÂCE À ELLE, JE SUIS DE TAILLE À CONQUÉRIR LE MONDE...

... ET À RESTAURER JUSQU'EN SES **CONFINS** LE CULTE SACRÉ DE NOTRE PÈRE **SETH** !

ELLE N'EST À SES YEUX QU'UNE **ESCLAVE REBELLE** SUBISSANT UN CHÂTIMENT.

N'AYANT JAMAIS VU CHABELA DE PRÈS, IL NE PEUT SE DOUTER QU'ELLE EST CETTE MÊME **PRINCESSE** DE **ZINGARA** QUE SES AGENTS MENKARA ET ZARONO RECHERCHENT PAR TOUTE LA **CÔTE NOIRE.**

ALORS, LE STYGIEN PRONONCE UNE PAROLE **CONSACRÉE**... FAIT UN **UNIQUE** GESTE RITUEL...

... ET UN RÉSEAU PALPITANT DE **LUMIÈRE VERTE** ENGLOUTIT SA SILHOUETTE.

LA CLARTÉ S'ESTOMPE... SE CONCENTRE EN **ÉTINCELLE** PHOSPHORESCENTE...

... PUIS **MEURT.**

DÉSORMAIS **SEULE** AUPRÈS DE LA REINE ÉVANOUIE, CHABELA S'ARRACHE À LA **TORPEUR** OÙ L'A PLONGÉE L'ÉPOUVANTE.

EN S'**ÉTIRANT** SUR LA POINTE DES PIEDS, ELLE PARVIENT À **SOULAGER** LA **TRACTION** QUI LA LIGOTE À L'ANNEAU DE FER.

MALGRÉ LA **SOUFFRANCE**, ET L'ÉTROITESSE DES LIENS QUI LA RETIENNENT, SES MAINS COUVERTES DE SUEUR...

... GLISSENT **LIBREMENT** ENTRE LES FERS !

AU TERME D'UNE LUTTE ÉPIQUE, SA MAIN **GAUCHE**, PUIS LA **DROITE**, SE DÉGAGENT DES CORDES.

ELLE S'EFFONDRE AU SOL, ÉPUISÉE... LES MAINS DEVENUES **INSENSIBLES.**

UHNNNHH...!

ELLE **RETIENT** SES PLEURS, POUR NE PAS ÉVEILLER LA REINE.

BIENTÔT, POURTANT, LA CIRCULATION SANGUINE SE RÉTABLISSANT LA **BRÛLE** TEL UN FER **ROUGE.**

CHANCELANTE, ELLE SE PENCHE SUR NZINGA **INANIMÉE.**

LA SUPERBE POITRINE DE LA REINE SE SOULÈVE ET S'ABAISSE, COMME EN UN SOMMEIL **NORMAL.**

UNE GORGÉE DE VIN D'AMAZONIE REND QUELQUES **FORCES** À CHABELA.

ELLE SE DIRIGE VERS L'ESCALIER.

ELLE VOUDRAIT TROUVER LE **COURAGE** DE TUER LA REINE... MAIS UN ZINGARIEN NE FRAPPE PAS L'ADVERSAIRE **ENDORMI.**

ET, **NOBLESSE** DE SENTIMENTS MISE À PART... UN RÉVEIL **BRUTAL** POURRAIT **IRRITER** NZINGA !

ET PUIS, ELLE A POUR L'INSTANT DES SOUCIS PLUS **PRESSANTS.**

JAMAIS ELLE N'A ÉTÉ ADMISE EN CETTE PARTIE DU PALAIS. ELLE IGNORE OÙ DIRIGER SES PAS.

SANS DOUTE DANS CES **CRYPTES** QUI S'ÉTENDENT DIT-ON SOUS LE PALAIS, SONGE-T-ELLE. UN LIEU JALOUSEMENT **GARDÉ.**

SOUDAIN, ELLE ARRIVE... AUX **OUBLIETTES** DU CHÂTEAU, LUI SEMBLE-T-IL.

TANT PIS... IL FAUT CONTINUER.

DÉSORMAIS IRRÉMÉDIABLEMENT **ÉGARÉE**, ELLE ERRE AU GRÉ DU **HASARD.**

ELLE NE PEUT QUE SUPPLIER **OBSTINÉMENT** MITHRA DE LA CONDUIRE À L'AIR LIBRE.

... ET, TOUT AUSSITÔT, LE **REGRETTE.**

ELLE CÈDE À LA TENTATION DE REGARDER DANS LA **PREMIÈRE** CELLULE...

AYEZ... **PITIÉ...!**

PITIÉ ! **TUEZ-MOI !**

AU NOM DU DIEU QUE VOUS SERVEZ... TIREZ VOTRE GLAIVE ET **TUEZ-MOI !**

AYEZ PITIÉ... **MITHRA...** JE VOUS IMPLORE...!!

MAIS N'ÉTANT POINT **ARMÉE**, ELLE NE PEUT RIEN.

ELLE PASSE DONC, LES YEUX FIXÉS DROIT DEVANT ELLE, AYANT SOIN DE NE PLUS REGARDER LES CELLULES.

À... À L'AIDE ! J'ÉTAIS ROI... EN MON PAYS... JADIS !

JE TE FERAI... PLUS RICHE QUE KRESSUS... SI TU ACCEPTES...

ELLE PASSE OUTRE.

SOUDAIN, IL LUI SEMBLE RECONNAÎTRE CETTE VOIX QUI GEINT DOUCEMENT DANS UN DES CACHOTS... ELLE JETTE UN REGARD FURTIF...

... ET S'EN FÉLICITE AUSSITÔT.

CONAN !?

CAPITAINE CONAN, M'ENTENDS-TU ? C'EST MOI, CHABELA !

JE... N'OSE ÉLEVER DAVANTAGE LA VOIX, JE...

CONAN...?

LES RONFLEMENTS DU BARBARE PROSTRÉ SEULS LUI RÉPONDENT.

C'EST À CE MOMENT QUE LES GARDES DE NZINGA S'ANNONCENT À GRAND FRACAS DANS LE COULOIR...

... ET LA DÉCOUVRENT. MAIS IL Y A TOUT PRÈS UNE JARRE APPUYÉE AU MUR.

ELLE CONTIENT DE L'EAU GLACÉE... DONT ELLE USE SANS TARDER.

≥PTTTTU... !≤

LE CIMMÉRIEN SE DRESSE EN GRONDANT SUR SON SÉANT ET JETTE ALENTOUR UN ŒIL MAL ASSURÉ...

PAR L'ENFER GELÉ D'YMIR...?

TOI ?!

QUE DIABLE SE PASSE-T-IL, LA FILLE ? OÙ SOMMES-NOUS ?

TOUS LES DÉMONS DE L'ABÎME FONT BACCHANALE SOUS MON CRÂNE !

LA REINE T'A DROGUÉ, DIRAIT-ON... APRÈS M'AVOIR FAIT CONDUIRE EN SALLE DE TORTURE.

ENFIN, CHABELA LUI AYANT DIT LE PEU QU'ELLE SAIT...

CONNAISSANT NZINGA, J'AURAIS DÛ M'Y ATTENDRE !

ELLE M'A NEUTRALISÉ, DE PEUR QUE JE NE L'EMPÊCHE DE TE CHÂTIER À SON GRÉ !

ELLE M'A LAISSÉ LA VIE... ELLE VEUT ME GARDER PRÈS D'ELLE, POUR LUI ÊTRE DE SERVICE APRÈS TA MORT.

OH, CAPITAINE CONAN ! SEULE, JE... JE ME SENS PERDUE !

Q-QUE FERONS-NOUS ?

SOTTE QUESTION ! NOUS ALLONS SORTIR D'ICI !

ÉCARTE-TOI DE LA PORTE !

JE N'AI PAS LA CLÉ...

AU DIABLE LA CLÉ !

CES BARREAUX SONT DE VULGAIRE LAITON... ET LÀ DE TOUTE ÉTERNITÉ.

L'OXYDATION LES A RONGÉS.. ASSEZ, J'ESPÈRE, POUR ME PASSER DE CLÉS.

ARRIÈRE !

SA SUEUR SCINTILLANT À LA LUEUR DES TORCHES, SE CALANT DU PIED CONTRE UN BARREAU, CONAN PÈSE DE TOUT SON POIDS...

≥UNNNHH...!≤

... UNISSANT LA FORCE FANTASTIQUE DE SON DOS, DE SES ÉPAULES ET DE SES BRAS EN UN EFFORT TITANESQUE.

AVEC UN GRINCEMENT, LA BARRE SORT DE SON ENCOCHE...

... ET TOMBE DANS UN FRACAS DE TONNERRE !

HAN !

IL INHALE UNE LONGUE GORGÉE D'AIR... PUIS...

MITHRA ! TA FORCE EST PRODIGIEUSE !

JE NE FERAIS PAS VOLONTIERS CELA TOUS LES JOURS...

OÙ NOUS DIRIGER ? COMMENT SORTIR DE CET ENFER ?

JE NE PUIS T'INDIQUER QUE LE CHEMIN QUE J'AI PRIS... MAIS NZINGA A DÛ S'ÉVEILLER...

INDIQUE-MOI OÙ ELLE EST, ET EMPRUNTONS LE CHEMIN OPPOSÉ !

CONAN ET CHABELA PASSENT DEVANT DES CELLULES... DES CORPS COUVERTS DE PLAIES ET DE CRASSE... DES SPECTACLES À FENDRE LE CŒUR...

CONAN DONNERAIT TOUT POUR POUVOIR LIBÉRER CES INFORTUNÉS AVANT DE DIRE LEUR FAIT AUX AMAZONES.

MAIS UN TEL ACTE SERAIT INUTILE ET SUICIDAIRE, IL LE SAIT. ALORS, IL EMPOIGNE LA MAIN TREMBLANTE DE CHABELA ET SE MET EN MARCHE.

CE **SORCIER** QUI A TRIOMPHÉ DE NZINGA M'**INTÉRESSE**.

TON RÉCIT ÉVEILLE UN SOUVENIR. **STYGIEN**, JE PENSE.

CE N'ÉTAIT PAS **MENKARA**, VENU REPRENDRE LA **COURONNE DU SERPENT** ?

CERTAINEMENT **NON**. JE L'AURAIS **RECONNU**.

CET HOMME ÉTAIT PLUS **GRAND**, PLUS **FORT**... ASSEZ **BEAU**... AVEC CERTAIN AIR D'ASSURANCE ET D'AUTORITÉ QUI M'A RAPPELÉ LE **TIEN** !

TU SEMBLES **SAVOIR** QUI EST CE PERSONNAGE...

PERSONNE QUE JE CONNAISSE... MAIS JE L'AI APERÇU, JADIS, EN NÉMÉDIE... EN **RÊVE** SEULEMENT.

SI C'EST BIEN LUI... LE **MAL** EST ENCORE PLUS **SÉRIEUX** QUE PRÉVU !

SOUDAIN, AYANT FRANCHI UN **COUDE** DU CORRIDOR...

ILS SONT **LÀ** !

PAR **CROM** !

ARRÊTEZ-LES !

ORDRE DE **NZINGA** !

ARRIÈRE ! AUCUNE ISSUE ICI, IL FAUT COMBATTRE !

LE RUDE CODE D'HONNEUR DE CONAN LUI FAIT ENVISAGER SANS PLAISIR D'ATTAQUER, PEUT-ÊTRE D'OCCIRE DES FEMMES.

MAIS IL A LE CHOIX ENTRE CELA... OU ÊTRE REPRIS. DONC, IL SE...

... BATTRA !

SANS ATTENDRE L'ASSAUT, IL FRANCHIT D'UN BOND L'ESPACE LE SÉPARANT DES AMAZONES...

... FRAPPANT DE TOUTES PARTS AVEC SA TORCHE !

EN UN TEMPS RECORD, DEUX DES GÉANTES SONT À TERRE.

UNE TROISIÈME AMAZONE BONDIT, BRANDISSANT UN STYLET...

... ET CHOIT EN ARRIÈRE EN HURLANT !

EXCITÉES PAR LES CRIS AIGUS DE LEUR REINE, D'AUTRES GÉANTES SE RUENT À LA CURÉE, GLAIVES HAUT BRANDIS.

RÉPUGNANCES ET SCRUPULES TOMBENT SOUDAIN TELLE LA MUE D'UN SERPENT... CONAN FRAPPE DE SA TORCHE LE VISAGE D'UNE ENNEMIE...

ATTAQUE

... ET LA LÈVE DÉJÀ POUR ADMINISTRER UN COUP À LA SUIVANTE, QUAND...

SOUDAIN, IL SE FIGE !

JETTE CETTE ARME, CHIEN...

... OU CELLE-CI S'ÉTOUFFERA DE SON SANG !

NZINGA, CHIENNE TRAÎTRESSE... C'EST BON, TU AS...

... GAGNÉ.

LES AMAZONES LE CERNENT AUSSITÔT, ET LUI LIENT LES POIGNETS PAR D'ÉPAISSES CORDES VÉGÉTALES...

LE VOICI GARROTTÉ, REINE !

METTONS-LE À **MORT** SANS PLUS TARDER, Ô NZINGA !

NON ! LE TRAÎTRE A MÉRITÉ UN TRÉPAS MOINS **DOUX.**

JE PENSAIS LE GARDER PRÈS DE MOI TANT QUE JE PRENDRAIS PLAISIR À SES **ARDEURS...**

LUI QUI A **MÉPRISÉ** L'AMOUR DE NZINGA NE SERA POINT INDIFFÉRENT À SA **HAINE !**

QU'ILS PASSENT LA NUIT AU **CACHOT...**

... PUIS VOUS LES LIVREREZ AUX ARBRES **KULAMTUS !**

IL SEMBLE À CONAN QU'AU SEUL BRUIT DE CE MOT MYSTÉRIEUX, LES RUDES AMAZONES ONT EU UN MOUVEMENT DE **RECUL.**

MAIS QUE POURRAIT-ON REDOUTER... D'UN **ARBRE ?**

LE CIMMÉRIEN LE SAURA **ASSEZ TÔT**, SE DIT-IL.

2ÈME PARTIE

LES ARBRES DÉVORANTS

AU MATIN...

ÉBLOUI PAR LES RAYONS DU LEVANT, CONAN REGARDE ALENTOUR, TOUT EN TIRANT SUR SES LIENS... LES BANCS ENTOURANT LA GRAND PLACE DE GAMBURU S'EMPLISSENT PEU À PEU DE GUERRIÈRES AMAZONES QUI LE RAILLENT...

CAPITAINE CONAN, QU'ATTENDONS-NOUS ICI ?

QU'EN PUIS-JE SAVOIR, PRINCESSE ?

J'AI D'ABORD PRIS CE LIEU POUR UNE ARÈNE. J'EN AI VU À MESSANTIA, EN ARGOS, OÙ J'ÉTAIS MERCENAIRE.

MAIS CELLES-LÀ POSSÉDAIENT DES PORTES, POUR FAIRE ENTRER FAUVES ET GLADIATEURS.

JE ME TROMPAIS, PUISQUE CELLE-CI EST OUVERTE.

scan by totozy

RIEN ICI NE SEMBLE DE NATURE À REPRÉSENTER UNE **MENACE**...

... OR CE QU'ELLES APPELLENT **ARBRES KULAMTUS** !

MAIS J'AI BEAU LES REGARDER... ILS NE REMUENT PAS PLUS QUE DES PLANTES ORDINAIRES, MALGRÉ CES **CRÂNES** GISANT À LEUR PIED !

ALORS, LA REINE NZINGA SE DRESSE ENTRE SES GUERRIERES, ET...

QUE LA FÊTE COMMENCE !

CONAN... QUE VONT-ELLES **FAIRE** DE NOUS ?

CONAN A ASSEZ SOUVENT AFFRONTÉ L'HORREUR DES PRATIQUES MAGIQUES POUR AVOIR DÉJÀ SON **OPINION** SUR CETTE QUESTION...

MAIS QUEL **AVANTAGE** Y AURAIT-IL À EFFRAYER TROP TÔT L'ARISTOCRATIQUE CHABELA, SE DIT-IL.

À PRÉSENT, TOUS DEUX SONT **TRAÎNÉS** COMME DES SACS DE FROMENT SUR LE SABLE DE L'ARÈNE. ET SON INTUITION LUI DIT QUE SES **PIRES CRAINTES** VONT SE RÉALISER.

COURAGE, LA FILLE, JE TÂCHERAI À NOUS LIBÉRER !

HÉLAS ! CELUI QUI BRISAIT NAGUÈRE LES CHAÎNES D'**ACIER** EST PARALYSÉ PAR DES LIENS DE **RAPHIA**.

BIENTÔT, LUI ET LA PRINCESSE GISENT SUR LE SOL, À **PORTÉE** DU MYSTÉRIEUX **BOSQUET**.

TÂCHE DE TENIR TON CORPS ET TES JAMBES **ÉLOIGNÉS** DE CES FEUILLES, PRINCESSE...

... TANDIS QUE JE M'EN APPROCHE. AINSI, JE SAURAI LE **PREMIER** CE QUI DOIT ARRIVER.

SOIT !... MAIS QUE VA-T-IL SE **PASSER** ?

CONAN GARDE LE **SILENCE**.

TOUT AUTOUR DE LA FOSSE, LES AMAZONES N'ÉCHANGENT PLUS ENTRE ELLES QUE DES **MURMURES**... COMME SI ELLES **CRAIGNAIENT** D'ÉLEVER LA VOIX.

ET SOUDAIN... CHABELA **HURLE**...!

YOU

C'EST ALORS QUE CONAN SENT QUELQUE CHOSE FRÔLER SON PIED. IL REGARDE... MAIS SON INSTINCT DE GUERRIER A DÉJÀ TOUT COMPRIS.

CROM !

LE KALAMTU POUSSE VERS SA CHEVILLE UNE LARGE FEUILLE SEMBLABLE À UN TENTACULE POUR L'ENSERRER. D'AUTRES RAMPENT À LUI, QUAND LE CRI DE LA ZINGARIENNE LE FAIT SE RETOURNER.

ELLE AUSSI A ÉTÉ REJOINTE ET SAISIE PAR LES FRONDAISONS D'UN AUTRE ARBRE.

ELLE N'EST PAS PARVENUE À S'ÉCARTER ASSEZ.

CONAN... AU SECOURS !

MAIS LE CIMMÉRIEN N'EST PAS EN ÉTAT DE L'AIDER.

JADIS, AU TEMPS DE SES ERRANCES DE MERCENAIRE, IL A VU DANS LE DÉSERT UN ARBRE DÉVOREUR D'HOMMES... DE CHEVAUX, MÊME.

N'EN AYANT PLUS JAMAIS RENCONTRÉ PAR LA SUITE, IL AVAIT CONCLU QU'IL S'AGISSAIT LÀ D'UNE MONSTRUOSITÉ UNIQUE.

DANS LES GRADINS, CEPENDANT, LES AMAZONES S'AGITENT ET POUSSENT DES CLAMEURS D'EXCITATION...

... HORS LA REINE QUI DEMEURE IMMOBILE ET SILENCIEUSE.

HÉ, LYTA ! JE PARIE UNE SAGAIE NEUVE QUE L'HOMME SERA ENTIÈREMENT DÉVORÉ AVANT LA FILLE !

PARI TENU !

LES RAMEAUX SE **SOULÈVENT**, CHACUN DE LEURS **FILAMENTS** LE PIQUANT COMME DES **FRELONS**. IL SAIT CE QU'IL EN SERA.

L'ARBRE-DÉMON VA L'AVALER **VIVANT**...

... SES ACIDES CHIMIQUES INTERNES **DISSOUDRONT** SES CHAIRS...

... ET PLUS TARD, LA PLANTE **RÉGURGITERA** SES **OS** BLANCHIS.

LA TERREUR ET LE DÉGOÛT LUI COMMUNIQUENT UN **REGAIN** DE FORCE.

ALORS, IL S'APERÇOIT QUE LES **CORDES** QUI GARROTTAIENT ÉTROITEMENT SON CORPS ONT ÉTÉ **ROMPUES** !

BIEN SÛR ! LES FEUILLES SÉCRÈTENT **AUSSI** UN FLUIDE CORROSIF...

... QUI A **RONGÉ** SES LIENS DE RAPHIA BIEN AVANT SA CHAIR !

UN FORMIDABLE **EFFORT** DE SES MUSCLES... CELUI QUI A DISLOQUÉ LA BARRE DE SON CACHOT N'ÉTAIT RIEN AUPRÈS DE CELUI-CI... IL **DÉGAGE**...

... UN DE SES **BRAS** !

DE SA MAIN **LIBRE**, IL ARRACHE LA FEUILLE QUI CHERCHAIT À S'ENROULER AUTOUR DE SA **TÊTE**.

CELA NE VA PAS SANS **SOUFFRANCES**, MAIS CE SONT LÀ CELLES DE LA **VIE**.

PUIS, SAUVAGEMENT, IL ARRACHE L'ABOMINABLE FEUILLAGE QUI S'ACCROCHE À LUI.

UN GRONDEMENT DE STUPEUR MONTE DES TRIBUNES !

CE N'ÉTAIT APPAREMMENT JAMAIS ARRIVÉ.

TOUT EN TOMBANT SUR LE SABLE, IL DÉCIDE DE PROFITER DE LA SITUATION.

MAIS D'ABORD...

CHABELA !

EMMAILLOTÉE DE LA TÊTE AUX PIEDS COMME UNE MOMIE STYGIENNE, LA PRINCESSE EST ATTIRÉE VERS LE MUFLE DE L'ARBRE-DÉMON...

... QUAND CONAN BONDIT SUR SES PIEDS TEL LE LOUP EN CHASSE, IGNORANT LA DOULEUR DES BRÛLURES QUI VRILLE SON CORPS...

... IL SE RUE SUR LES FRONDAISONS MALÉFIQUES QUI DÉJÀ **EMPORTENT** LEUR VICTIME HUMAINE.

SOUS SON POIDS AJOUTÉ À CELUI DE LA JEUNE FILLE, LE FEUILLAGE INFERNAL, ACCOUTUMÉ À DES PROIES PLUS **LÉGÈRES**...

LÂCHE... PLANTE MAUDITE !

...SE DÉCHI-RE !

≥UNNNH... !≤

PAIX, CHABELA ! CELA VA FAIRE TRÈS **MAL**, JE LE CRAINS, MAIS...

LA FILLE SE **RÉVULSE** DE DOULEUR LORSQU'IL LA DÉ-POUILLE DES FEUILLES QUI LA COUVRENT, MAIS À PEINE LAISSE-T-ELLE ÉCHAPPER UN **GÉMISSEMENT**. IL SE SENT FIER D'ELLE.

PAS MAL, POUR UNE PRINCESSE.

LÀ... TU ES **LIBRE** !

PAR CHANCE, L'ACIDE AVAIT COMMENCÉ DE RONGER TES LIENS, COMME LES MIENS, CE QUI FAIT...

HOLÀ...!

VOILÀ UN PRO-BLÈME !

ÉTRANGE ! ELLES SE SONT JETÉES SUR NOUS AVEC LEUR **ARSENAL** DE FERS ET DE MASSES...

... PUIS SE SONT ARRÊTÉES **HORS DE PORTÉE**, AGITANT LEURS ARMES ET HURLANT COMME DES **DÉMENTES** !

CROM ME **CONFONDE**...?

AH ! JE **VOIS** !

ELLES **REDOUTENT** CES ARBRES... ET LES **RÉVÈRENT** TELS DES DIEUX.

ELLES NE SAVENT COMMENT TRAITER CEUX QUI ONT **SURVÉCU** À LEUR ATTAQUE.

JE NE PUIS LES COMBATTRE **TOUTES**, MAIS...

... VOYONS CE QUI **ADVIENDRA**...

... SI JE M'OCCUPE À PRÉSENT DES **ARBRES** !

L'ARBUSTE LE PLUS PROCHE... CELUI QUI A TENTÉ DE LE DÉVORER... SE CONVULSE ET PROJETTE SES PALMES COMME S'IL SOUFFRAIT EN DAMNÉ.

CONAN SE LANCE ALORS DE TOUTE SA MASSE CONTRE LE FÛT...

... ET LE SENT CÉDER LÉGÈREMENT, DANS UN BRUIT DE SUCCION.

UNE DERNIÈRE TRACTION SUFFIT À EXTIRPER LE FÛT DU SOL.

=UNGHH !=

UN HURLEMENT D'INDIGNATION ÉCHAPPE AUX AMAZONES, DANS LES GRADINS ET DANS L'ARÈNE.

CONAN EST SOULAGÉ DE CONSTATER QUE L'ÉNORME VÉGÉTAL EST PLUS LÉGER QUE PRÉVU... SANS DOUTE EST-IL CREUX.

L'INSTANT D'APRÈS, IL COURT SUS AUX AMAZONES, MANIANT LE TRONC TEL UN BÉLIER DE CAUCHEMAR !

OUTRÉES PAR UN TEL SACRILÈGE, OU TOUT SIMPLEMENT TERRIFIÉES...

... LES AMAZONES ROMPENT LA FORMATION ET S'ÉGAILLENT EN PIAILLANT !

LA CAUSE, EN FAIT, IMPORTE PEU AU CIMMÉRIEN.

AVEC UN RIRE DE **TRIOMPHE**, IL CHARGE LES GUERRIÈRES QUI FUIENT L'APPROCHE DE L'ARBRE **SACRÉ** !

IL RIT... TOUT EN **FONÇANT** SUR SA LANCÉE !

SI VOUS AIMEZ TANT VOTRE ARBRE... IL EST À **VOUS** !

MAIS SANS CRIER GARE, UNE PLUIE MORTELLE DE **JAVELOTS** L'ASSAILLE !

LA **PESTE** LES ÉTOUFFE ! ELLES ONT RETROUVÉ ASSEZ DE **COURAGE** POUR ATTAQUER DE LOIN !

CHABELA ! EMPOIGNE UNE **LANCE** TOMBÉE !

VOILÀ, CAPITAINE !

JE NE SAIS TROP **COMMENT** LA MANIER, MAIS...

FAIS DE TON MIEUX... ET NE ME LÂCHE PAS !

L'ÉNORME FÛT CALÉ SUR SON ÉPAULE, CONAN CHARGE LES GRADINS ENCORE GROUILLANTS D'AMAZONES...

LES LANCIÈRES D'ÉBÈNE ROMPENT LES RANGS ET SE DISPERSENT QUAND L'ARBRE PARAÎT AU MILIEU D'ELLES...

... ASPERGEANT ABONDAMMENT DE GOUTTELETTES DE SÈVE ACIDE LA FOULE DÉSEMPARÉE !

L'INSTANT D'APRÈS, TOUT EN FRANCHISSANT LES BANCS POUR REGAGNER LA PLACE, CONAN S'ATTEND À VOIR L'ARMÉE FÉMININE DE GAMBURU SE **REGROUPER** POUR L'ATTAQUER... DONC, À DEVOIR DÉFENDRE **D'ARRACHE-PIED** SA VIE ET CELLE DE CHABELA.

EN FAIT...

UN FLOT DE **GUERRIERS NOIRS** SE RÉPAND DANS LES RUES VIA LA POTERNE OUEST... EN RANGS PARFAITEMENT DISCIPLINÉS, ET **TIRANT** À L'ARC TOUT EN AVANÇANT.

... IL NE VOIT QU'UNE PLUIE DE **FLÈCHES** S'ABATTRE, ET DES **CADAVRES D'AMAZONES** VAUTRÉS DANS LEUR SANG.

LES **CRIS DE GUERRE** LE RENSEIGNENT AUSSITÔT.

LA CAPITALE DES AMAZONES EST **ASSIÉGÉE !**

PAR-DESSUS LA FOULE DES ARCHERS, CONAN APERÇOIT CELUI QUI LES **CONDUIT.**

JUMA !

JUMA, FILS D'**ÉTALON KUSHITE**... QUE J'AI **PLAISIR** À TE VOIR ICI !

LE TUMULTE ET LE GRONDEMENT DES BRASIERS ALLUMÉS PAR LES FLÈCHES INCENDIAIRES **COUVRENT** LES PAROLES DE CONAN...

... MAIS JUMA FAIT DU BON TRAVAIL.

PAR ICI, PRINCESSE !

TÂCHONS D'ATTEINDRE JUMA ET SES HOMMES. S'ILS ME PRÊTENT UNE ÉPÉE...

... JE POURRAI M'OCCUPER DE CETTE **SORCIÈRE DE NZINGA** !

COMME CONAN, ENTRAÎNANT LA PRINCESSE, S'ÉLANCE VERS LES LIGNES KUSHITES, LES AMAZONES, DERRIÈRE LUI, DÉCOCHENT LEURS FLÈCHES.

MAIS UN BOND LES MET TOUS DEUX À L'ABRI PARMI LES SOLDATS DE JUMA.

HA ! ENFIN TU TE DÉCIDES À ARRIVER, COMPAGNON !

IL ÉTAIT GRAND TEMPS !

PAR MA FOI, CONAN... TU T'EN TIRAIS FORT BIEN SANS MOI !

ÇÀ, DONNE-MOI UN FER, QUE JE DISE SON FAIT À LA REINE !

JE PUIS T'EN FOURNIR UN, CERTES...

MAIS NOUS SERIONS MIEUX AVISÉS DE BATTRE EN **RETRAITE** SANS PLUS ATTENDRE.

ELLES SONT SUR **LEUR** FIEF, ET PLUS **NOMBREUSES** QUE NOUS. LA SURPRISE PASSÉE...

OUI, TU AS **RAISON**, JUMA.

ET TUER DES **FEMMES** NE ME CONVIENT GUÈRE...

HEUREUX DE TE RETROUVER EN VIE, APRÈS AVOIR REMONTÉ LA **PISTE** DES **ESCLAVAGISTES** !

JE NE POUVAIS TROUVER CONAN QU'AU COEUR DES **COMBATS**, J'AURAIS DÛ LE SAVOIR... **SEUL** CONTRE TOUTE UNE **VILLE** DE SOLDATES AMAZONES !

OH, CONAN...!

SALUT À TOI, CIMMÉRIEN ! JUMA NOUS A FORCÉS À RESTER ICI POUR **GARDER** LA **SORTIE**.

JE VOULAIS COMBATTRE ICI, MAIS...

LAISSE CELA, SIGURD.

L'ARRIÈRE-GARDE D'UN OST EST TOUT AUSSI IMPORTANTE QUE LA PREMIÈRE LIGNE, DIT-ON...

PEUT-ÊTRE, MAIS...

QUE **DIABLE** ? J'AURAIS OUBLIÉ...

PRINCESSE ! TÉTON D'ISHTAR ET VENTRE DE MOLOCH... IL FAUT SONGER À VOUS **COUVRIR** !

QUE DIRAIT LE **ROI** VOTRE PÈRE ?

JE... N'Y **SONGEAIS** PLUS, SIGURD.

AU DÉBUT, J'ÉTAIS MORTE DE **HONTE**... PUIS...

LA PEAU N'EST QUE **PEAU**.

MERCI À TOI TOUT DE MÊME, MAÎTRE SIGURD.

L'USAGE DE SE VÊTIR PRÉSENTE QUELQUES **AVANTAGES.**

OUI, TU T'EN RENDRAS BIENTÔT **COMPTE,** PRINCESSE.

OÙ IRONS-NOUS, À PRÉSENT, CAPITAINE ? J'EN AI, JE L'AVOUE, PLUS QU'ASSEZ DE CETTE **JUNGLE ÉTOUFFANTE.**

NOUS RENTRONS À KULALO ET DE LÀ **EMBARQUERONS** SUR L'HEURE.

SI LES HOMMES ONT APPAREILLÉ SANS NOUS, JE LES **ÉCORCHERAI** VIFS !

IL FAUT **CÉLÉBRER** AVEC NOUS CETTE VICTOIRE !

MES GUERRIERS AYANT TRIOMPHÉ DES AMAZONES DE GAMBURU, MON EMPIRE **DOMINERA** CETTE TERRE !

NON, MERCI, MON VIEIL AMI.

NOUS NOUS ENIVRERONS **À MORT** DE VIN DE PALME, ET...

LA PARTIE N'EST POINT ENCORE **GAGNÉE !**

NOUS DEVONS REGAGNER SUR-LE-CHAMP **ZINGARA !**

TOUS LES MAGES DE STYGIE SE SONT SEMBLE-T-IL **COALISÉS** CONTRE LE PÈRE DE LA PRINCESSE CHABELA... ELLE DOIT RENTRER **D'URGENCE !**

PAGES SUIVANTES...

THOTH-AMON ROI

ÉPILOGUE DE L'ÉPOPÉE **CONAN LE FLIBUSTIER**

THOTH-AMON ROI

FIN DE NOTRE ADAPTATION DE **CONAN LE FLIBUSTIER,**
LA CÉLÈBRE ÉPOPÉE DE **L. SPRAGUE DE CAMP** ET **LIN CARTER,** AVEC LE HÉROS CRÉÉ PAR **ROBERT E. HOWARD.**

CAPITAINE **CONAN !**

EST-CE BIEN **TOI ?!** NOUS ÉTIONS **SÛRS** DE NE PLUS TE REVOIR !

LA JUNGLE SEMBLAIT T'AVOIR **DÉVORÉ !**

LA RÉPONSE DE **CONAN** TARDE À VENIR. AUX FEUX MOURANTS DU COUCHANT, SON VISAGE DE BRONZE SE **FIGE** EN UN MASQUE DE **FUREUR.**

SIGURD, LA PRINCESSE **CHABELA** ET LUI ONT VOYAGÉ DES **JOURS** POUR ARRIVER ICI, À L'EMBOUCHURE DU FLEUVE ZIKAMBA... ET TROUVER LE **CHENAPAN** ÉCHOUÉ, LE PONT SOUS LES **VAGUES !**

scan by totozy

SA RAGE REFOULÉE EXPLOSE À PRÉSENT, À LA VUE DE SON NAVIRE ENTRE DEUX EAUX.

OUI, ZELTRAN, ME REVOICI... QUE S'EST-IL PASSÉ ?

MÊME D'ICI, JE VOIS CLAIREMENT QUE LES PONTS DU CHENAPAN ONT ÉTÉ INCENDIÉS.

J'APERÇOIS AUSSI UNE DOUZAINE DE TUMULI À L'ORÉE DE LA JUNGLE.

PEUX-TU M'EXPLIQUER CELA ?

C'EST... CE CHIEN DE ZARONO !

IL Y A TROIS JOURS, SON PÉTREL NOUS A ABORDÉS PAR SURPRISE !

VOUS N'AVIEZ PAS DE VIGIES ?!

ME CONNAIS-TU SI MAL, CAPITAINE ?

"AUCUNE VIGIE N'AURAIT PU VOIR LE PÉTREL CE JOUR-LÀ, HÉLAS !

"UN BROUILLARD COMME JE N'EN AI JAMAIS VU S'ÉTAIT ABATTU SUR NOUS.

"L'ŒUVRE D'UN SORCIER, JE SUIS PRÊT À EN JURER... PLUS IMPÉNÉTRABLE AU REGARD QUE DU GRANIT !

"AVANT D'AVOIR COMPRIS CE QUI SE PASSAIT, NOUS AVONS ENTENDU LES GRAPPINS DE ZARONO SUR NOTRE COQUE...

"... ET SES HOMMES ONT ENVAHI NOTRE BORD !

"LES GARS ONT BIEN COMBATTU, CAPITAINE, LES DIEUX EN SONT TÉMOINS.

"MAIS ZARONO AVAIT L'AVANTAGE DU NOMBRE, ET DE L'EFFET DE SURPRISE !

"TOUS NOS FLIBUSTIERS ONT ÉTÉ MAÎTRISÉS ET AUSSITÔT JETÉS PAR-DESSUS BORD !

"J'AI TENTÉ DE COUVRIR LEUR RETRAITE, MON COUTELAS A ACCOMPLI DES PRODIGES...

"... MAIS ON M'A FRAPPÉ PAR DERRIÈRE, JE SUIS TOMBÉ COMME UN BŒUF SOUS LA MASSUE.

"AU RÉVEIL, J'ÉTAIS LIGOTÉ AU MÂT, CERNÉ PAR ZARONO ET SA PESTE DE RACAILLE. ILS RIAIENT..."

AH ! ENFIN TU REVIENS À TOI ! C'EST PARFAIT !

OÙ EST TON MAÎTRE... CE SAUVAGE QU'ON NOMME CONAN ?

"... CE QUI NE L'A PAS EMPÊCHÉ DE ME FRAPPER..."

UNNH

JE LE VOIS BIEN !... MAIS OÙ EST-IL ?

"ET AU FAIT, CAPITAINE, CE SERPENT DE MENKARA ÉTAIT AVEC LUI.

"J'AI TENTÉ DE TEMPORISER..."

J'IGNORE OÙ IL EST ALLÉ, CHEF... IL EST AMI D'UN PEUPLE DE GUERRIERS NOIRS INDIGÈNES DE CE LIEU...

... IL DÉSIRAIT LEUR RENDRE VISITE.

ET QU'EST DEVENUE LA FILLE, LA ZINGARIENNE ?

IL L'A EMMENÉE, AUTANT QUE JE SACHE.

DE QUEL CÔTÉ SONT-ILS PARTIS, MAUDIT SOIS-TU ?

À TERRE... CHEF.

"JE VOULAIS ÉVITER DE L'IRRITER...

"J'AI PRÉTENDU NE RIEN SAVOIR DU FIEF DE JUMA... MÊME LORSQU'ILS M'ONT POSÉ SUR LE BRAS DES **CHARBONS ROUGES.**

"JE TE MONTRERAI LES CICATRICES DÈS QUE LA PLAIE SERA REFERMÉE.

"PUIS ZARONO ET LE STYGIEN SONT ALLÉS SE **CONCERTER** À L'INTÉRIEUR.

"J'AI CESSÉ D'ENTENDRE CE QU'ILS DISAIENT.

"APRÈS QUELQUES TOURS DE **SORCELLERIE** SUR LE PONT ARRIÈRE, MENKARA A DÉCLARÉ..."

JE LA **VOIS**, ZARONO... ON L'EMPORTE DANS LA JUNGLE... UN COMMANDO DE FORMIDABLES **GUERRIERS** L'ENTOURE...

JE N'EN PUIS DIRE **PLUS.**

"CES PAROLES ONT MIS ZARONO DANS UNE **FUREUR...!**

"IL M'A **FRAPPÉ**, SIMPLEMENT POUR SE DÉFOULER.

"ALLAIT-IL DEVOIR FOUILLER KUSH DE **FOND** EN **COMBLE** POUR TROUVER LA FILLE... ET L'ARRACHER À UN OST DE **BARBARES FÉROCES** ?

"ZARONO ET MENKARA ONT FINI PAR DÉCIDER DE **SABORDER** LE CHENAPAN ET DE GAGNER IMMÉDIATEMENT **KORDAVA.**

"MA MORT LEUR PARAISSANT CERTAINE, ILS PARLAIENT **LIBREMENT...**

"PUIS ZARONO A FAIT **INCENDIER** NOTRE NAVIRE...

"... TANDIS QUE DEPUIS LEUR CHALOUPE, D'AUTRES S'ACHARNAIENT À **PERCER** NOTRE COQUE.

"LEUR TORT FUT DE VOULOIR À LA FOIS **INCENDIER** ET **COULER** LE VAISSEAU, BIEN SÛR...

"LA COLÈRE DE ZARONO LUI **BROUILLAIT** L'ENTENDEMENT, JE PENSE.

"L'IDÉE DE FINIR **BRÛLÉ VIF** NE ME SOURIAIT GUÈRE, TU T'EN DOUTES... TANDIS QUE LE PÉTREL EMPORTAIT ZARONO ET SES CHIENS, JE PRIAIS **MITHRA, ISHTAR, ASSUR** ET TOUS LES DIEUX DE MA CONNAISSANCE DE ME SAUVER...

"QUE MA SUPPLIQUE AIT ÉTÉ OU NON ENTENDUE... LA **PLUIE** S'EST MISE À TOMBER PEU APRÈS LE DÉPART DU PÉTREL !

"LE CHENAPAN A FINI PAR S'IMMOBILISER SUR UN BANC DE SABLE ET PAR SE **COUCHER**... TEL QUE TU LE VOIS.

"J'AI RÉUSSI À ME LIBÉRER, ET À ÉVACUER LES **COMBUSTIBLES** PARDESSUS BORD. MAIS JE N'AI PU SAUVER LE **GRÉEMENT**."

OH, ET AU FAIT, CAPITAINE... J'AI ENTENDU ZARONO DIRE QU'AVANT DE GAGNER ZINGARA, ILS PASSERAIENT PAR LA **STYGIE** POUR S'ASSURER...

THOTH-AMON ?! J'AI DÉJÀ CROISÉ SA ROUTE...

... L'ALLIANCE D'UN NOMMÉ... **THOTH-AMON** !

C'EST UN ENNEMI REDOUTABLE.

MERCI À TOI, ZELTRAN. VOUS AVEZ TOUS FAIT DE VOTRE **MIEUX**, JE LE SAIS.

MAIS LE PLUS URGENT EST DE **RENFLOUER** LE CHENAPAN... AUSSI **VITE** QUE POSSIBLE !

CELA PRENDRA DES **MOIS** ! IL N'Y A ICI NI **CHANTIERS** NI OUVRIERS NAVALS...

MES **HOMMES** T'AIDERONT À RÉPARER LE NAVIRE, AMI CONAN.

ILS IGNORENT TOUT DE CE TRAVAIL... MAIS ILS SONT **NOMBREUX** ET **FORTS**...

... ET IL Y A PARMI EUX D'HABILES **CHARPENTIERS**.

MERCI, JUMA !

PAR CROM, LE DESTIN QUI NOUS FIT JADIS FRÈRES D'ARMES ET **AMIS** À LA COUR DU ROI YILDIZ M'A BIEN **SERVI** !

NOUS AVONS PERDU UNE **BATAILLE**, MATELOTS... LA GUERRE **CONTINUE** !

ZARONO LE NOIR, QUI VOUS A VAINCUS PAR **MAGIE TRAÎTRESSE**, FILE À PRÉSENT VERS LA CAPITALE DE **ZINGARA**... POUR ABATTRE NOTRE AMI ET ALLIÉ, LE VIEUX ROI **FERDRUGO** !

LE PEUPLE DU ROI JUMA NOUS AIDERA À **RÉPARER LE VAISSEAU**... ET ENSUITE, **EN AVANT TOUTE** ! NOUS TIRERONS **VENGEANCE** ET **SAUVERONS** NOTRE MONARQUE !

J'AI PERDU QUELQUES BONS ÉLÉMENTS... MAIS LES **ARGOSSIENS** DE SIGURD LES SUPPLÉERONT.

SI VOUS **OUBLIEZ** VOS SOTTES MÉSENTENTES ENTRE **BARACHANS** ET **PIRATES**, CE SERA **POSSIBLE** !

EH BIEN ? SI VOUS ÊTES **D'ACCORD**, FAITES-LE SAVOIR !

LES MARINS DES DEUX NATIONS CRIENT LEUR **APPROBATION**... LES LAMES **ÉTINCELLENT** SOUS LA LUNE.

CONAN S'ÉMERVEILLE DE L'ACTIVITÉ DÉPLOYÉE.

DES HEURES DURANT, **FLIBUSTIERS, BARACHANS** ET GUERRIERS **NOIRS** TRAVAILLENT ENSEMBLE À ABATTRE DES ARBRES.

D'AUTRES HOMMES PLONGENT POUR COLMATER LES **BRÈCHES** DE LA COQUE...

ILS ÉCOPENT SANS RELÂCHE... LE NAVIRE FLOTTE DÉSORMAIS LIBREMENT SUR SES CÂBLES.

DES TRONCS, UNE FOIS TAILLÉS REMPLACENT LES MÂTS INCENDIÉS ET LES LOURDES RAMES.

LES SUJETTES DE JUMA COUSENT CEPENDANT LES VOILES.

LES HOMMES RAMÈNENT DU BOIS DE PIN QU'ILS EMBRASENT POUR RÉCOLTER LA RÉSINE.

CETTE POIX SERVIRA À CALFATER LE CHENAPAN.

L'ON S'ACTIVE JOUR ET NUIT, À LA LUMIÈRE DE TORCHES HAUT BRANDIES PAR LA JEUNESSE DE LA CAPITALE.

VIENT LE TEMPS D'APPAREILLER.

LES FLIBUSTIERS TITUBENT DE LASSITUDE, D'ABUS DE VIN DE PALME, OU DES DEUX... MAIS LE CHENAPAN POURRA APPAREILLER DÈS L'AUBE.

DANS LA NUIT, LES HOMMES DE JUMA APPORTENT DES PROVISIONS.

À L'HEURE OÙ LE CIEL BLANCHIT À L'ORIENT...

BON VENT, JUMA !

TU NE TARDERAS POINT À ÉDIFIER ICI TON EMPIRE... ET NOUS N'AURONS PLUS L'OCCASION DE NOUS REVOIR.

NE DIS PAS CELA, MON AMI.

SI LES DIEUX LE VEULENT, NOUS VIVRONS ENCORE DE LONGUES ANNÉES... ET TU CRÉERAS TON PROPRE ROYAUME !

ALORS, NOUS NOUS REVERRONS... AMIS OU ENNEMIS, QUI SAIT ?

ENFIN, LE NAVIRE PIRATE HISSE LA VOILE... LA TOILE SE GONFLE D'UN COUP, CLAQUANT SOUS LA BRISE DU LARGE.

ET LE CHENAPAN S'AVANCE DANS L'OCÉAN... EN DIRECTION DES CÔTES NORD DE ZINGARA...!

PLUS TARD...

LA NUIT TOMBE QUAND CONAN ANCRE LE CHENAPAN DANS LE PORT DE KORDAVA.

FORT BIEN, NUL NE NOUS A REMARQUÉS... ET VOICI LE PÉTREL DE ZARONO !

PERSONNE... INCENDIONS-LE.

TU TIENS BIEN SÛR À VENGER TES CICATRICES, ZELTRAN... MAIS AIE PATIENCE !

NOUS DEVONS JOUER SERRÉ.

NOS AMIS SONT SANS DOUTE AU PALAIS DE FERDRUGO, À TISSER LEURS RETS AUTOUR DU PAUVRE VIEILLARD.

À CE QUE DIT LA PRINCESSE CHABELA, IL SEMBLE DÉJÀ SOUS L'EMPRISE MAGIQUE DE MENKARA.

CAPITAINE CONAN... ALLONS SANS TARDER AU CHÂTEAU, TOI ET MOI !

TES HOMMES NOUS SUIVRONT.

IL FAUT IMMÉDIATEMENT AVERTIR MON PÈRE DU COMPLOT DES TRAÎTRES VILLAGRO ET ZARONO, AVANT QUE...

PAIX DONC, FEMME !

J'AI APPRIS À NE PAS FONCER DANS LE PIÈGE QUE JE PUIS ÉVITER.

ET ALORS...?

"LE DUC REBELLE ET LE SORCIER THOTH-AMON TIENNENT PEUT-ÊTRE **DÉJÀ** LE POUVOIR... INVESTIR LE PALAIS SERAIT COURIR AU **DÉSASTRE**... N'Y SONGE PAS, J'AI UN **AUTRE** PLAN."

"**QUEL** DONC ?"

"NOUS IRONS AU SEUL LIEU DE KORDAVA OÙ JE SOIS EN SÉCURITÉ... LA TAVERNE DES **NEUF SABRES**."

"QU'EST-CE ?"

"NON PAS LE GENRE DE LIEU QUE FRÉQUENTENT LES **DAMES DE QUALITÉ**... MAIS IL NOUS RENDRA BON SERVICE."

UN SILENCE DE NÉCROPOLE BAIGNE LES RUES OÙ **TROIS SILHOUETTES** S'AVANCENT ENTRE LES FLAQUES, LEUR CAPE DISSIMULANT DES LANTERNES ET DES **ARMES**.

YMIR ET ATALI ME DAMNENT, CONAN !... LA CITÉ ENTIÈRE EST-ELLE MORTE...

... OU FRAPPÉE DE **SORTILÈGE** ?

SILENCE, DONC, SIGURD !

INUTILE D'ALERTER UNE ÉVENTUELLE **RONDE DE NUIT** !

VOILÀ L'AUBERGE DES **NEUF SABRES**.

ESPÉRONS QUE LE VIEUX **SABRAL** N'A PAS ÉTÉ REMPLACÉ PAR UN **DÉMON STYGIEN**...

CE N'EST PAS LÀ UNE **PLAISANTERIE**, HÉLAS.

PEU APRÈS, UN LOURD VENTAIL DE BOIS S'ENTREBÂILLE...

JE SUIS DÉSOLÉ, AUCUN CLIENT N'EST ADMIS CE SOIR !

LE GOUVERNEMENT A ORDONNÉ AUX TAVERNES DE FERMER DÈS LA NUIT CLOSE...

JE DOIS VOUS PRIER DE... OH !

JE NE T'AVAIS PAS RECONNU ! LES NEUFS SABRES SONT OUVERTS AU CAPITAINE CONAN, ET FOIN DES LOIS !

MERCI À TOI, SABRAL !

POURQUOI CET ORDRE DE FERMER SI TÔT, CE SOIR JUSTEMENT ?

MITHRA LE SAIT, CAPITAINE !

UN DÉCRET ROYAL EST TOMBÉ HIER... NOUS VIVONS DES TEMPS ÉTRANGES.

D'ABORD, LE CAPITAINE ZARONO RENTRE AU PORT, AVEC DES STYGIENS PARMI SON ÉQUIPAGE...

... ET PÉNÈTRE DANS LE PALAIS DE FERDRUGO COMME S'IL Y ÉTAIT CHEZ LUI !

PUIS TOUS CES NOUVEAUX DÉCRETS... FERMETURE DES PORTES ET AUTRES...

LE DUC VILLAGRO, GRAND PRÉVÔT DU GUET, A DÉCIDÉ D'APPLIQUER LA LOI MARTIALE.

AUCUN BIEN N'EN SORTIRA, CAPITAINE CONAN... TU VERRAS !

JE N'EN DOUTE POINT, AMI.

ŒIL DE DADGA ET ORTEIL D'ORVANDEL ! LA CITÉ EST MIEUX CLOSE QU'UN ŒUF, CONAN ! COMMENT EXPLIQUES-TU QUE VILLAGRO N'AIT POINT POSTÉ SES TUEURS POUR NOUS ATTENDRE ?

ILS CROIENT LE CHENAPAN TOUJOURS ENVASÉ À L'EMBOUCHURE DU ZIKAMBA, SIGURD.

LA PRINCESSE VOIT JUSTE.

ZARONO N'A PU PRÉVOIR QUE GRÂCE À L'AIDE DE JUMA, LE NAVIRE SERAIT SI TÔT RÉPARÉ.

SI TOUT SE PASSE BIEN, LE ROI FERDRUGO DEVRA SON TRÔNE À UN GUERRIER NOIR QU'IL NE RENCONTRERA DE SA VIE.

J'AVAIS JUSQU'ICI GRANDE DÉFIANCE DES NOIRS... JE LES TENAIS POUR SAUVAGES, SUPERSTITIEUX ET PUÉRILS.

MAIS TON AMI JUMA M'A OUVERT LES YEUX. IL A L'ÉTOFFE DES CHEFS, TOUT COMME TOI.

OUI-DA, CHAQUE NATION A SA PART DE HÉROS ET DE BANDITS.

SABRAL APPORTE DE QUOI DÎNER ET BOIRE... PUIS POURSUIT SON **EXPOSÉ** DE LA SITUATION.

... IL SE MIJOTE QUELQUE **VILENIE** AU PALAIS, MESSIRES... ET **MADAME**, QUI QUE VOUS SOYEZ.

QUELLE **SORTE** DE VILENIE, TAVERNIER ?

MA FOI... VOILÀ LA VILLE **CLOSE** DEPUIS LE CRÉPUSCULE...

EN OUTRE, PLUSIEURS GARNISONS ONT ÉTÉ, DIT-ON, EXPÉDIÉES **HORS FRONTIÈRES**, SOUS DIVERS PRÉTEXTES... ET DES OFFICIERS LOYAUX DÉPÊCHÉS À L'**ÉTRANGER** OU **ARRÊTÉS** SUR DE FAUSSES ACCUSATIONS.

VILLAGRO ET SA CLIQUE TIENNENT TOUS LES **POSTES CLÉS**.

ET UNE **CÉRÉMONIE SPÉCIALE** DOIT AVOIR LIEU CETTE NUIT AU PALAIS, DIT LA RUMEUR.

CÉRÉMONIE DE QUELLE SORTE... IMPOSSIBLE DE LE **DEVINER** !

ABDICATION, PAR CROM ! JE LE PARIERAI !

IL FAUT PÉNÉTRER DANS LE PALAIS... MAIS LES GARDES DE VILLAGRO ET ZARONO **VEILLENT**.

OÙ EST **NINUS**, CE CHIEN ?

IL DEVRAIT ÊTRE ICI DEPUIS PLUS D'UNE **HEURE** !

NINUS ? LE PRÊTRE MINEUR QUE SALBRO EST PARTI CHERCHER ?

QUI EST-CE DONC ?

JE L'AI BIEN CONNU JADIS. NOUS ÉTIONS **VOLEURS** À ZAMORA.

JE LUI AI **SAUVÉ** LA VIE JUSTE AVANT DE REPRENDRE LA MER.*

UN HABILE PRÊCHEUR LUI AYANT FAIT ACCROIRE QU'IL Y AVAIT **GROS** À **GAGNER** À SERVIR LES DIEUX, IL S'EST FAIT **PRÊTRE**.

* "CAUCHEMAR SANGLANT".

MAIS JAMAIS ON NE VIT PLUS **FIN** VOLEUR. SI UN ÊTRE AU MONDE CONNAÎT LES ENTRÉES SECRÈTES DU PALAIS ROYAL, C'EST **LUI** ! JE...

QUE SIGNIFIE CE **CARILLON**, AU LOIN...?

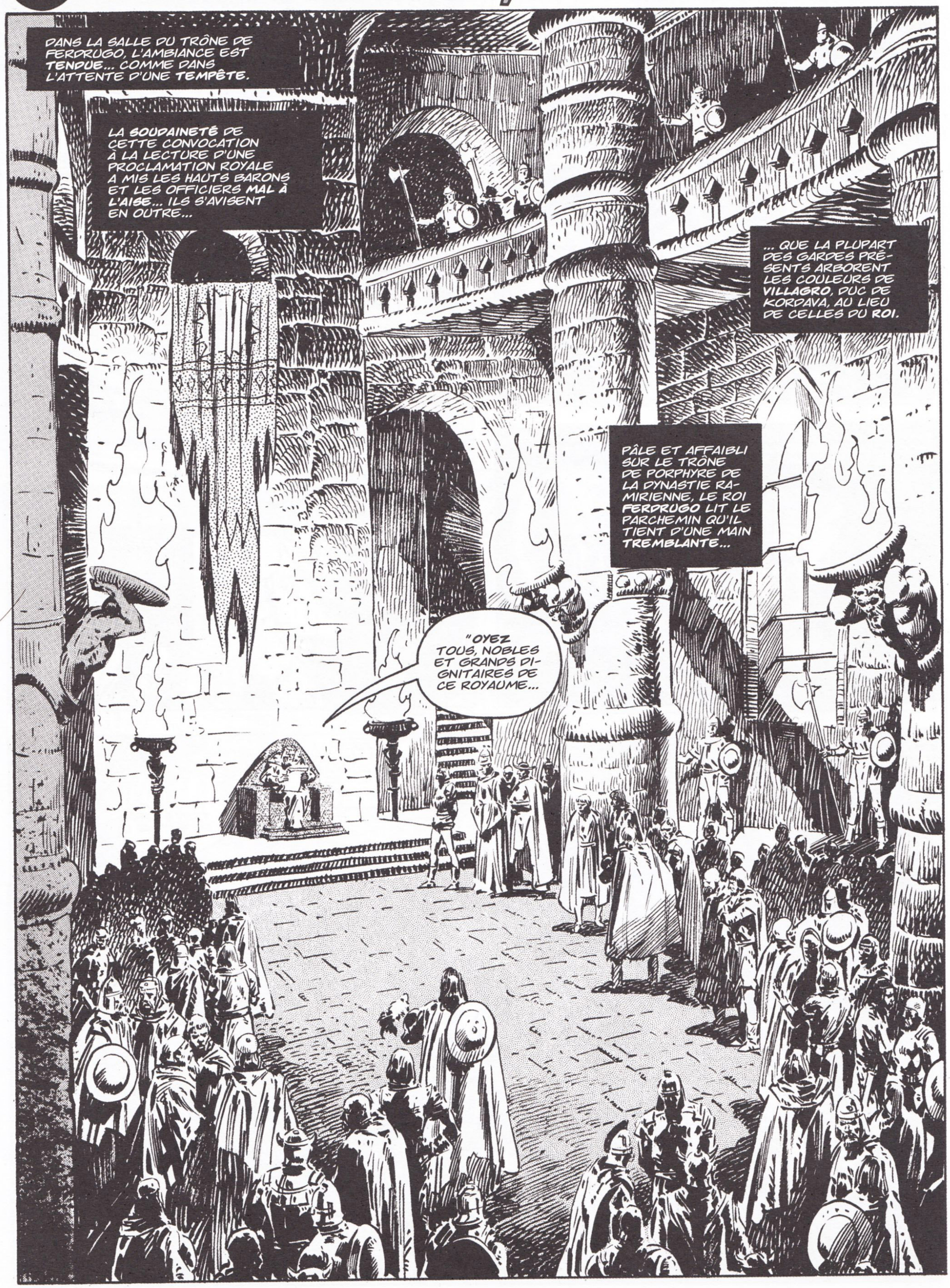
LES CLOCHES DE LA **TOUR AUX DIEUX** !

ELLES ANNONCENT QUE LE ROI TIENT **AUDIENCE** !

TROP TARD ! LE DESTIN EST EN MARCHE !

2ÈME PARTIE

SANG ROUGE, ACIER FROID



scan by totozy

"L'ÂGE ET LES INFIRMITÉS PESANT DÉSORMAIS TROP **LOURD** À NOS ÉPAULES, NOUS SOUHAITONS NOUS **DÉCHARGER** DE NOS RESPONSABILITÉS DE SOUVERAIN.

"SACHEZ DONC TOUS, PAR LA PRÉSENTE, QUE NOUS CONFIONS LE **MANTEAU** DE **ROYAUTÉ** À DES MAINS PLUS **FERMES**..."

À DEUX PAS, LE DUC VILLAGRO - FAISANT OFFICE DE **PAIR** DU **ROYAUME** EN L'ABSENCE DE **TOVARRO**, FRÈRE CADET DE FERDRUGO - OBSERVE, LES YEUX LUISANT D'**EXPECTATIVE**... ET D'UNE CERTAINE **APPRÉHENSION**.

AUPRÈS DE VILLAGRO SE TIENT UN **STYGIEN** DE STATURE IMPOSANTE, DONT ON NE VOIT QUE LA TÊTE, SURMONTÉE D'UNE **TIARE** ENDIAMANTÉE EN FORME DE SERPENT.

PARMI LA SUITE DE VILLAGRO, ON REMARQUE AUSSI LA PRÉSENCE DU CORSAIRE **ZARONO**... ET LA SILHOUETTE ENCAGOULÉE DE **MENKARA**, PRÊTRE DE SETH.

THOTH-AMON SE **CONCENTRE** À MORT... AU POINT DE NE PAS VOIR CEUX QUI L'ENTOURENT. TOUTES SES ÉNERGIES SONT **MOBILISÉES** PAR UN OBJECTIF UNIQUE.

ET SOUDAIN, VOICI QU'AUX DERNIÈRES PAROLES BREDOUILLÉES PAR LE ROI, LES MÂCHOIRES **BÉENT** ET LES YEUX S'**EXORBITENT** PARTOUT DANS LA SALLE.

"... SACHEZ AUSSI, PAR LA PRÉSENTE, QUE NOUS, FERDRUGO DE ZINGARA, RENONÇONS AU TRÔNE EN FAVEUR DE NOTRE **FILLE** ET **HÉRITIÈRE**, LA PRINCESSE ROYALE **CHABELA**...

"... LAQUELLE NOUS **MARIONS** PAR PROCURATION À NOTRE **SUCCESSEUR**...

"... LE PRINCE **THOTH-AMON** DE **STYGIE** !"

THOTH-AMON ? C'EST... CE STYGIEN QUI PORTE LA COURONNE ?

UN **ÉTRANGER** SUR LE TRÔNE ?! **IMPENSABLE** !

DÉCISION ROYALE, HÉLAS ! NOUS N'Y POUVONS **RIEN** !

NUL N'EST PLUS MARRI QUE LE DUC VILLAGRO, QUI S'ATTENDAIT À ÊTRE DÉSIGNÉ COMME GENDRE ET HÉRITIER DE FERDRUGO...

THOTH-AMON... ROI DE ZINGARA ?!

TOI, TU AS OSÉ ?!..

TON SORTILÈGE DEVAIT LE FORCER À ME SACRER ROI... ET VOILÀ QUE...

SANS UN MOT, AVEC UNE FORCE QUE VILLAGRO NE SOUPÇONNAIT POINT, LE STYGIEN IMPASSIBLE ÉCARTE LA MAIN QUI TENTE DE S'INTERPOSER.

IL MONTE LES MARCHES DE L'ESTRADE, ATTENDANT SEMBLE-T-IL LES APPLAUDISSEMENTS DU PUBLIC.

MAIS AU LIEU D'OVATIONS, UN MURMURE DE STUPEUR ET D'INDIGNATION PARCOURT LA SALLE.

ALORS, LA VOIX TREMBLANTE DE FERDRUGO DOMINE LE BROUHAHA AMBIANT...

À GENOUX... FILS !

LE GÉANT STYGIEN S'ÉTANT INCLINÉ, GENOU EN TERRE, FERDRUGO, D'UN GESTE RAIDE DE MARIONNETTE, RETIRE LA COURONNE DU COBRA DU FRONT DE THOTH-AMON.

SANS EN AVOIR CURE, IL SE DRESSE DEVANT LE ROI DE ZINGARA... CIRE MOLLE ENTRE SES MAINS.

DOUCEMENT, IL DÉPOSE LE PRÉCIEUX OBJET SUR LE SOL AUPRÈS DE LUI.

PUIS FERDRUGO S'AVANCE... ET **RETIRE** DE SA PROPRE TÊTE LE **CERCLE** D'OR SANS ORNEMENT, EMBLÈME DE LA **MAISON** DES **RAMIRO**.

SES MAINS TREMBLANTES LA DÉPOSENT SUR LE **CRÂNE** RASÉ DE **THOTH-AMON**, MAÎTRE MAGE DE STYGIE.

UN SILENCE **TENDU** PLANE.

DÉSESPÉRÉ, SOUS LE CHOC DE LA TRAHISON DE SON ALLIÉ, LE DUC VILLAGRO TIRE SA **DAGUE**... PRÊT À S'ÉLANCER SUR LE MAGE NOIR POUR LE **POIGNARDER**.

PUIS IL AVISE LA COURONNE DU COBRA.

ALORS, LA FIXANT DU REGARD AVEC UNE **INTENSITÉ DÉMENTE**, IL SE REMÉMORE LES PAROLES DU FLIBUSTIER **ZARONO**...

... SI L'ON EN CROIT MENKARA, VOTRE GRÂCE, LA COURONNE DU COBRA **AMPLIFIE** LES POUVOIRS DE CELUI QUI LA PORTE !

DE LA MÊME FAÇON QUE MENKARA SAIT CONTRÔLER **UN ÊTRE**, ET THOTH-AMON **PLUSIEURS**...?

OUI-DA... MAIS QUI POSSÈDE LA COURONNE DU COBRA DEVIENT **INVINCIBLE**.

IL AURAIT **TOUT POUVOIR** SUR LES ESPRITS DE CENTAINES, DE **MILLIERS** D'ÊTRES... ET POURRAIT LES FORCER À SE **BATTRE** SANS CRAINDRE LA MORT !

IL DEVIENDRAIT **MAÎTRE** DU **MONDE** !

VILLAGRO DE KORDAVA SE JETTE EN AVANT AVEC UNE **PRESTESSE** INATTENDUE...

NON !

LE TRÔNE DE ZINGARA M'AVAIT ÉTÉ **PROMIS...**

... ET IL SERA MIEN !

MAIS AU MOMENT OÙ IL COIFFE LA MYSTÉRIEUSE **TIARE...**

CHIEN D'HYBORÉE !

M... MENKARA ?!

OUI, **SACRILÈGE !** LA COURONNE DU COBRA APPARTIENT À **MON MAÎTRE !**

TU NE L'AURAS POINT... JE LE **JURE** PAR **SETH**, PÈRE DES SERPENTS !

BRUSQUEMENT, UNE **TEMPÊTE** DE SENSATIONS SE DÉVERSE DANS L'ESPRIT DE VILLAGRO... COMME SI DES BRIBES DE **PENSÉES** ÉMANANT DE L'ASSISTANCE L'**INVESTISSAIENT !**

ENTRE **AUTRES** POUVOIRS, SONGE VILLAGRO DÉSEMPARÉ... LA COURONNE **LIT** DONC DANS LES **ESPRITS !**

N'ÉTANT POINT MAGICIEN, IL NE SAURAIT TRIER CE **SALMIGONDIS** MENTAL...

MENKARA S'ÉLANCE SUR LUI, POIGNARD EN MAIN... ET LE DUC EXÉCUTE CE QU'IL PENSE ÊTRE UN **GESTE MAGIQUE...**

LE STYGIEN LANCÉ À LA CHARGE **CHOIT** EN ARRIÈRE, COMME FRAPPÉ PAR UN ÉNORME **POING INVISIBLE !**

ARRR

L'INSTANT D'APRÈS, POURTANT, UN **RUGISSEMENT** DERRIÈRE LUI FAIT SE RETOURNER VILLAGRO.

TU LE PAIERAS DE TA VIE !

À MORT !

ABATTRE LE MAÎTRE MAGE N'EST PAS TÂCHE **FACILE**... CAR VILLAGRO IGNORE COMMENT USER DE LA COURONNE.

UN INSTANT, UNE ÉTERNITÉ, LES DEUX HOMMES SE FONT **FACE**, S'OPPOSANT DE TOUTE LEUR **VOLONTÉ**.

AUCUN NE CÈDE.

IL SE TROUVE PARMI CETTE FOULE DES **BRAVES** PRÊTS À RALLIER SUR L'HEURE LE PARTI LE PLUS PROPRE À BIEN **SERVIR** ZINGARA.

MAIS EN UN TEL MOMENT, COMMENT **CHOISIR** UN CAMP OU L'AUTRE ?

UN SOUVERAIN TOMBÉ DANS LA **SÉNILITÉ**, UN **SINISTRE** SORCIER ÉTRANGER... ET UN DUC, **TRAÎTRE** AVÉRÉ.

QUI POURRAIT DIRE DE QUEL **CÔTÉ** EST LE BON DROIT ?

DERRIÈRE LUI, VILLAGRO ENTEND MENKARA À TERRE MURMURER UN **SORTILÈGE**... ET SOUS CE DOUBLE ASSAUT, IL SENT SES FORCES MENTALES **FAIBLIR** ET **CÉDER**.

FACE À LUI, THOTH-AMON SEMBLE **CROÎTRE** EN TAILLE ET EN PUISSANCE. IL NE PEUT L'**EMPORTER**, IL EN EST CONSCIENT.

MAIS...

QUEL EST CE **VACARME**, DANS L'ANTI-CHAMBRE ?

PAR **MITHRA** ! VOYEZ CELA !

TOUS LES REGARDS SE PORTENT VERS LE LOURD VANTAIL, PAR OÙ UN GROUPE DE MARINS EN HAILLONS JAILLIT DE L'ANTICHAMBRE.

À LEUR TÊTE, UN GÉANT DE BRONZE BRANDIT UN ÉNORME SABRE DANS SON POING MASSIF.

NON, MESSEIGNEURS ET DAMES...!

CONAN !

PAR DIEUX ET DIABLES... LUI ICI ?!

LE FLIBUSTIER AU SOMBRE VISAGE PÂLIT.

SES YEUX SOMBRES ÉTINCELLENT DE COLÈRE... SA RAPIÈRE JAILLIT DE SON FOURREAU...

GRANDS DE ZINGARA, ÉCOUTEZ !

VILE TRAHISON ET MAGIE NOIRE ONT EU RAISON DE LA VOLONTÉ DE VOTRE ROI !

UNE TELLE FORCE, UNE TELLE AUTORITÉ ÉMANENT DU BARBARE... QUE TOUS L'ÉCOUTENT, SUBJUGUÉS.

MAIS CONAN SAIT QUE S'IL CESSE UNE SECONDE DE MOBILISER LEUR ATTENTION, SA TÊTE ROULERA À TERRE...

LE NOMMÉ THOTH-AMON N'A JAMAIS ÉTÉ PRINCE DE STYGIE...

... IL N'EST QU'UN SORCIER VOMI PAR L'ENFER, ET VENU VOLER LE TRÔNE DE ZINGARA AU ROI LÉGITIME !

JAMAIS ÂME PLUS NOIRE QUE LA SIENNE N'A SOUILLÉ LA TERRE.

PAR INFAMIE ET SORCELLERIE, IL S'EST EMPARÉ DE L'ESPRIT DE VOTRE ROI, QUI N'A FAIT QUE RÉPÉTER LES MOTS DICTÉS PAR L'USURPATEUR...

... SANS LES COMPRENDRE !

LA FOULE NE SAIT QUE CROIRE... LES PAROLES DE L'INTRUS SONNENT JUSTE...

MAIS UN NOBLE S'ÉCRIE...

GARDES... ARRÊTEZ CES CANAILLES !

FOLIE QUE CELA !

UN PIRATE, UN BANDIT, UN FOU... OSE FORCER LES PORTES DU PALAIS PENDANT UNE CÉRÉMONIE POUR PROFÉRER CES INSANITÉS ?

LES GARDES HÉSITENT... LE ROI N'A PAS JUSQU'ICI DÉMENTI LES PAROLES DU CIMMÉRIEN.

CONAN NE CHÔME POINT À EN TIRER AVANTAGE.

REGARDEZ VOTRE ROI... ET CONSTATEZ LA JUSTESSE DE MES ACCUSATIONS, IMBÉCILES !

THOTH-AMON, TOUT ENTIER À SON COMBAT CONTRE VILLAGRO, A RELÂCHÉ SON EMPRISE SUR FERDRUGO...

... QUI SE DRESSE, PÂLE ET RÉDUIT À RIEN.

QUE... QUE SE PASSE-T-IL ICI, MESSIRES ?

QUEL EST CE DOCUMENT QUE JE TIENS ?

AI-JE LU CECI, QUI N'A POINT DE SENS ?

MOI, RENONCER AU TRÔNE ? ET QUI EST CE... THOTH-AMON...?

À PRÉSENT FOU DE RAGE, LE SORCIER SE TOURNE VERS LE ROI...
... OUBLIANT LE DUC VILLAGRO, QUI DÉCHAÎNE SOUDAIN DANS LE DOS DU STYGIEN TOUTE SA VOLONTÉ, SURMULTIPLIÉE PAR LA COURONNE DU COBRA !
ARRRRHHH
MAIS LA PUISSANCE DE THOTH-AMON EST TELLE QUE MÊME CETTE FORMIDABLE RAFALE NE LE DÉTRUIT POINT.
IL BRAQUE SUR VILLAGRO SON REGARD HYPNOTIQUE...
DONNE-MOI LA COURONNE !
J-JAMAIS...
UNNHN !
LE DUC CHANCELLE... LA PRESSION SPIRITUELLE EXERCÉE SUR LUI AUGMENTE...
SANS VOIR, IL SENT LA FORCE MENTALE DE MENKARA, PRÊTRE DE SETH, S'UNIR À CELLE DE SON MAÎTRE...
... ET LE KORDAVAN SE SENT À NOUVEAU FAIBLIR... SES DÉFENSES PSYCHIQUES S'ÉCROULENT !
Ô MITHRA... Ô DIEUX...!

SOUDAIN, **TOUTES** LES **TÊTES** SE TOURNENT VERS **CONAN** ET SES FLIBUSTIERS.

L'AIR CRÉPITE D'ÉLECTRICITÉ ET DE **SUSPENSE**. C'EST L'UN DE SES INSTANTS OÙ LE SORT DES NATIONS NE TIENT QU'À UN **FIL**...

... OÙ UN **MOT**, UN **REGARD**, UN **GESTE**, PEUVENT SAUVER LA SITUATION OU **RENVERSER** UN EMPIRE.

ALORS, DANS LE SILENCE PESANT, UNE **EXCLAMATION** RETENTIT.

C'EST... LA **PRINCESSE** !

MALGRÉ SA GROSSIÈRE TENUE DE MARIN, UN SEIGNEUR ZINGARIEN SE SOUVIENT AVOIR VU LA JEUNE FILLE VÊTUE **CONFORMÉMENT** À SON **RANG**.

SI DIMINUÉ QU'IL SOIT, FERDRUGO ENTEND LES MURMURES FLOTTER DANS LA GRANDE SALLE.

CHABELA...?

LA RUMEUR CONFUSE EST ALORS ROMPUE...

NOBLES DE ZINGARA, CONAN VOUS A DIT LA **VÉRITÉ** !

CE TRAÎTRE STYGIEN AU CŒUR NOIR A **CAPTURÉ** MON PÈRE DANS SES **FILETS MAGIQUES** !

CONAN M'A **SAUVÉE** DU SORCIER... ET NOUS SOMMES VENUS NOUS OPPOSER À L'**USURPATION** !

GARDES ! JETEZ-LE BAS !

À VOS ORDRES, ALTESSE... AVEC **PLAISIR** !

JAMAIS **ÉTRANGER** N'OCCUPERA LE TRÔNE DE **ZINGARA** !

À LA TÊTE DE SES HOMMES, LE CAPITAINE DE LA GARDE ROYALE MARCHE, **SABRE LEVÉ**, SUR LE **MAÎTRE** DU **CERCLE NOIR**...

DEVANT EUX, TOUJOURS CONCENTRÉ SUR LA LUTTE CONTRE VILLAGRO, THOTH-AMON SEMBLE S'AMENUISER, S'**AFFAIBLIR**... ET LE VOICI QUI **RECULE**.

VILLAGRO OUVRE LA BOUCHE POUR CRIER **VICTOIRE**...

MAIS IL N'EN AURA PAS LE TEMPS. LE STYGIEN JOUE SA **DERNIÈRE CARTE**.

UN NUAGE VERT FLUORESCENT SE FORME, **PALPITE** AUTOUR DE L'INDEX NOUEUX...

... ET S'ÉTIRE EN RAYON ÉMERAUDE LUMINEUX.

LE FAISCEAU ATTEINT VILLAGRO À LA **TÊTE**... ET FRAPPE LA **TIARE** CONSTELLÉE DE DIAMANTS...

... LES BAIGNANT TOUTES DEUX D'UNE **CLARTÉ VERTE**.

ET VOICI QUE L'OR DU DIADÈME IRRADIE, **CHAUFFÉ** AU **ROUGE** !

DES ÉCLAIRS **EXPLOSENT** À L'EXTÉRIEUR DE LA SALLE, ILLUMINANT LES HAUTES FENÊTRES D'UN ÉCLAT INSOUTENABLE, ET NIMBANT LES LIEUX D'UNE **AURA BLEUE**.

EEYAH

VILLAGRO CHANCELANT FAIT UN PAS **EN ARRIÈRE**... LUTTANT **EN VAIN** POUR ÔTER LA COURONNE...

DES SPIRALES DE FUMÉE MONTENT DE SA CHEVELURE EMBRASÉE.

À L'INSTANT OÙ MEURT LE FRACAS DE L'EXPLOSION...

... LA COURONNE DU COBRA REBONDIT EN TINTANT SUR LE MARBRE...

... ET VILLAGRO, LA PEAU NOIRCIE ET RACORNIE À L'EMPLACEMENT DU DIADÈME, GÎT MORT SUR LES DALLES.

AINSI S'ACHÈVE LE RÊVE DU DUC DE KORDAVA, QUE L'AMBITION A MENÉ AU TOMBEAU.

LE TEMPS DE TROIS BATTEMENTS DE CŒUR, LE TOUR PRIS PAR LES ÉVÈNEMENTS FIGE L'ASSISTANCE DE STUPEUR.

THOTH-AMON REPREND LE PREMIER SES ESPRITS, BIEN SÛR.

MENKARA ! ZARONO ! PAR ICI !

ALLONS, VITE !

L'INTERVENTION DE CONAN A JETÉ BAS NOS PLANS !

OÙ SONT TES MALÉFICES, SORCIER ?

QU'ATTENDS-TU POUR BALAYER L'ENNEMI D'UN GESTE DU DOIGT ?

RASSEMBLEZ VOS HOMMES ET LES PARTISANS DE VILLAGRO... ET COMBATTEZ, IL Y VA DE VOS TÊTES !

JE FERAI POUR LE MIEUX, MAIS LA MAGIE A SES LIMITES.

AUX ARMES !

BIEN DIT, SORCIER !

LE DUC EST MORT, SOLDATS, ET LE PRINCE DE STYGIE VIT !

SI NOS FERS LE PORTENT AU TRÔNE, NOUS SERONS TOUS SEIGNEURS !

À L'AUTRE BOUT DE LA SALLE, LA VOIX DE CONAN TONNE.

LOYAUX ZINGARIENS... À MOI !

POUR VOTRE ROI ET VOTRE PRINCESSE, FRAPPEZ ! ARRACHEZ ZINGARA À LA TYRANNIE DE CE DIABLE STYGIEN !

DANS LE BROUHAHA GÉNÉRAL, LA CONFIGURATION DES DEUX PARTIS SE DESSINE.

D'AUTRES, NE SACHANT QUEL PARTI REJOINDRE, QUITTENT LA SALLE.

LES PARTISANS DE VILLAGRO VIENNENT SE RANGER AU CÔTÉ DE ZARONO... NOBLES ET OFFICIERS ENTOURENT CONAN.

IL APPARAÎT AUSSITÔT QUE LE CLAN DE ZARONO EST SUPÉRIEUR EN NOMBRE... CAR IL A RALLIÉ LES SBIRES DE FEU VILLAGRO.

VOUS ÊTES SURCLASSÉS, CHACALS !

RENDEZ-VOUS... ET VOUS POURREZ VOUS RETIRER LA VIE SAUVE !

AU DIABLE TES PROPOSITIONS...

... NÉCROMANT !

SANS DÉSEMPARER, ZARONO PLONGE SON FER DANS LE CORPS DU PLUS PROCHE FLIBUSTIER.

FRAPPEZ POUR THOTH-AMON, ROI DE ZINGARA !

DÉJÀ LES DEUX FACTIONS S'ÉLANCENT L'UNE CONTRE L'AUTRE !

AU SON DES LAMES QUI S'AFFRONTENT, LA MÊLÉE GRANDIT COMME UNE FLAMME... PARTOUT ON LUTTE, ON CRIE, ON MEURT !

LE FER SONNE SUR LE FER DES CUIRASSES ET DES BAUDRIERS.

UN HOMME TOMBE, NOYÉ DANS SON SANG... PUIS UN AUTRE.

LE SANG JAILLIT DES BLESSURES... DES HOMMES BLESSÉS À MORT HURLENT DE TOUTES PARTS !

CONAN A UN LARGE **SOURIRE**. FINI, LE TEMPS DES PALABRES !

CERTES, LES ANNÉES LUI ONT INCULQUÉ QUELQUE **PRUDENCE**... MAIS SON ÂME **BARBARE** POINTE SOUS LE VERNIS DE LA **MATURITÉ**...

... ET CECI S'ANNONCE COMME SON COMBAT LE PLUS **GLORIEUX** DEPUIS DES ANNÉES !

AAAA

DÉJÀ SA PREMIÈRE VICTIME EXPIRE À TERRE, L'ÉCHINE ROMPUE. LE COLOSSE CIMMÉRIEN SE RUE TELLE LA PANTHÈRE EN FUREUR, **DISLOQUANT** LES RANGS ZINGARIENS.

À SA SUITE, LES FLIBUSTIERS MÈNENT GRAND **TAPAGE**, BRANDISSANT LEURS SABRES !

NON LOIN...

À MOI, MES AMIS ! CE BARBARE RUSTAUD NE SAURAIT PRÉVALOIR CONTRE VOUS, **FINE FLEUR** DES BRETTEURS ZINGARIENS !

OUI-DA ! NOUS N'AVONS QU'À LE **DÉLOGER** DE SA POSITION POUR L'**EMBROCHER** SUR NOS LAMES COMME QUARTIER DE POMME !

EN AVANT !

CONAN REGARDE DÉFERLER LES **VAINQUEURS** EN PUISSANCE.

COMMENT SE DOUTERAIENT-ILS QUE, PENDANT L'HIVER PASSÉ À KORDAVA, IL A PRIS DES LEÇONS DE **VALERIO**, LE MAÎTRE DES **MAÎTRES**...

... CELUI DONT L'ÉCOLE A PRODUIT, AFFIRME-T-ON, LES **MEILLEURS** ÉPÉISTES DES ROYAUMES VOISINS !

LORSQUE, UN INSTANT PLUS TARD, LES JEUNES SEIGNEURS FRINGANTS, PARTISANS DE VILLAGRO, ENCERCLENT CONAN... ILS ONT UNE **SURPRISE** !

MALGRÉ SA **CARRURE** ET LE **POIDS** DE SA LAME, IL **PARE** HABILEMENT LEURS ASSAUTS...

... CONTRE LEURS **BOTTES** LES PLUS **SUBTILES**...

... PUIS PASSE À L'**OFFENSIVE**, COMBINANT LES TACTIQUES DU **RHINOCÉROS** FURIEUX ET DE LA **PANTHÈRE**...

... POUR LES LAISSER L'UN APRÈS L'AUTRE...

... SANS VIE OU GRIÈVEMENT **BLESSÉS** SUR LE PAVÉ SANGLANT !

LES JEUNES ARISTOCRATES DÉSEMPARÉS SE **REPLIENT** DEVANT LE COLOSSE, COMME LE **CHACAL** DEVANT LE **LION** FURIEUX.

FUYEZ ! LE PIRATE EST INVULNÉRABLE !

SABREURS **REDOUTABLES**, QUE CES JEUNES DANDYS !

C'EST ALORS QU'UNE HAUTE SILHOUETTE VÊTUE DE VELOURS NOIR FEND LA **BOUSCULADE...**

TOI !

ZARONO LE NOIR !

MALGRÉ TOUS TES DÉFAUTS, TU N'ES DONC POINT **LÂCHE !**

DOUTER DE MA BRAVOURE, C'EST SE LIVRER À LA **MORT !**

BIEN DIT, CHIEN !

ENCAISSE CE COUP-LÀ, BARBARE !

SI ZARONO N'ÉTAIT PAS AINSI AUX **ABOIS**, IL N'ATTAQUERAIT PEUT-ÊTRE PAS CONAN **LUI-MÊME.**

MAIS À L'HEURE PRÉSENTE, SA **HAINE** DU CIMMÉRIEN, QU'IL ACCUSE D'AVOIR CAUSÉ LA **RUINE** DE SON ALLIÉ **VILLAGRO**... L'**EMPORTE** SUR TOUTE AUTRE CONSIDÉRATION.

CAR CET HOMME FROID ET **CALCULATEUR** SAIT ÉVALUER SES **CHANCES.**

ZARONO A PEU D'ILLUSION SUR LA **RÉCOMPENSE** À ATTENDRE DE THOTH-AMON. TOUS LES POSTES IMPORTANTS SERONT BIEN SÛR DISTRIBUÉS À DES **PRÊTRES STYGIENS.**

POURTANT, IL POURRAIT Y **GAGNER** QUELQUE CHOSE. EN REVANCHE, SI LA VICTOIRE REVIENT À **FERDRUGO**...

... IL N'A RIEN DE MIEUX À ESPÉRER QUE LA **HACHE** DU BOURREAU.

PEU À PEU, CEPENDANT, CES DEUX DESTINÉES SEMBLENT DEVOIR SE **CONFONDRE.**

MITHRA !

RENDS-TOI OU MEURS, CHIEN !

JAMAIS ! MES HOMMES VAINCRONT PAR LOI DU **NOMBRE**...

... PUIS ILS VIENDRONT À MON AIDE !

L'UN DE NOUS DOIT MOURIR !

QUE LES MIENS PERDENT OU GAGNENT...

... MON **FER** BOIRA TON **SANG** CE JOUR MÊME !

TOUJOURS **IMPERTURBABLE**, CEPENDANT, THOTH-AMON DESCEND DE L'ESTRADE.

LA BATAILLE FAIT PARTOUT RAGE.

LOUVOYANT ENTRE LES COMBATTANTS, LE MAGE ARPENTE CALMEMENT LE SOL JONCHÉ DE CADAVRES.

IL PASSE PLUSIEURS FOIS À PORTÉE DE L'UN OU L'AUTRE DES PARTISANS DE CONAN... QUI NE RÉAGIT PAS DAVANTAGE...

... QUE S'IL ÉTAIT INVISIBLE.

IL CONTOURNE AVEC INDIFFÉRENCE LE CADAVRE DE MENKARA, ABATTU PLUS TÔT PAR UNE LANCE ANONYME.

EN STYGIE, LES PRÊTRES SONT LÉGIONS.

DANS LA FOLIE DE CET INSTANT, IL NE SONGE QU'À LA COURONNE DU COBRA.

ELLE EST ENCORE BRÛLANTE... MAIS THOTH-AMON LA SAISIT FERMEMENT SANS PARAÎTRE SOUFFRIR.

LA RETOURNANT ENTRE SES DOIGTS BRUNIS, IL L'EXAMINE...

ET SOUDAIN, AVEC UN JURON...

... LA REJETTE AU LOIN COMME DE LA PACOTILLE SANS VALEUR.

SOUDAIN, UN NOUVEAU CONCERT DE CRIS RETENTIT D'EN HAUT...

HARDI ! POUR LE ROI ET LA PRINCESSE DE ZINGARA !

CE SONT SIGURD, ZELTRAN ET LE RESTE DES MARINS DE CONAN... QUI ONT INFILTRÉ LE PALAIS PAR UN PASSAGE SECRET CONNU DE NINUS !

L'IRRUPTION DE CES RENFORTS MODIFIE LE SORT DE LA BATAILLE.

LES LOYALISTES, ACCULÉS AUX PREMIÈRES MARCHES DE L'ESCALIER, AVANCENT DERECHEF...

... ET L'AVANT-GARDE DU PARTI STYGIEN S'EFFONDRE SOUS LEUR POUSSÉE, RECULANT JUSQU'AU LIEU OÙ LUTTENT CONAN ET ZARONO...

... ET LES SÉPARENT DANS LE TUMULTE DU COMBAT !

ZARONO ! OÙ ES-TU, CHACAL ?

J'AURAI TA PEAU, CHIEN D'ÉTRANGER !

TU M'AS ABATTU NAGUÈRE DE TES POINGS, À LA TAVERNE DES NEUF SABRES...

... MAIS CETTE FOIS, MA LAME... EH ?

QUI OSE PORTER LA MAIN SUR ZARONO ?!

ARRÊTONS ICI LES FRAIS, ZINGARIEN.

JE SENS CES CHOSES.

JE PARS. RESTE SI TU LE PRÉFÈRES.

LE STYGIEN SE DÉTOURNE ET MARCHE VERS LA PORTE.

ZARONO LE SUIT DE MAUVAIS GRÉ.

VOUS NE VOUS EN TIREREZ PAS AINSI, CHIENS !

LA COURONNE EST PERDUE... CONSUMÉE PAR CE SOT DE VILLAGRO !

JE RENONCE.

LÂCHE-MOI ! IL NOUS RESTE UNE CHANCE, J'AURAI LA PEAU DE CE PORC !

LES DIEUX ONT DÉCIDÉ DE DONNER LA VICTOIRE À CONAN.

VOIRE, QUI SAIT ?

TU FINIS PAR ME LASSER, SAUVAGE !

N'GHOKH-GHA NAFAYAK FTANGUG ! VIGON NYEK !

À CETTE PAROLE DU MAGE, LA TAPISSERIE VOISINE S'ANIME...

... ET ENVELOPPE LE CIMMÉRIEN LANCÉ AU PAS DE CHARGE !

PAR ICI, ZARONO ! HÂTE-TOI SI TU TIENS À CONSERVER TA TÊTE !

DIABLE DE CROM !

SI TU ESPÉRAIS PROFITER DE CE QUE JE SUIS EMPÊTRÉ POUR M'ABATTRE, SORCIER, C'EST MANQUÉ !

CAR C'EST MOI QUI VAIS TE DÉCAPITER...

PAR YMIR ! ILS ONT FILÉ !

FER EN MAIN ET FUREUR AU CŒUR, CONAN ENFOURCHE LE COULOIR, ET ATTEINT LA PORTE D'ENTRÉE...

... UN TEMPS TROP TARD.

UN GALOP DE CHEVAUX... LÀ-BAS, AU LOIN !

C'EST VRAI, CONAN DE CIMMÉRIE... THOTH-AMON ET SON ALLIÉ PIRATE T'ONT ÉCHAPPÉ CETTE NUIT.

MAIS D'AUTRES NUITS VIENDRONT... UN PEU PLUS TÔT, UN PEU PLUS TARD.

CELA VAUT LA PEINE D'ATTENDRE.

À L'INTÉRIEUR, LES DERNIERS PARTISANS DU "ROI THOTH-AMON" JETTENT LES ARMES, VOYANT LA PARTIE PERDUE.

TEL A TOUJOURS ÉTÉ LE LOT DE CEUX QUI ÉPOUSÈRENT DES CAUSES MIRIFIQUES ET SE VIRENT ABANDONNÉS PAR LEURS CHEFS.

Épilogue. LA BRISE DE L'AUBE, FRAÎCHE ET TONIQUE, AUX REVIGORANTES SENTEURS DE SEL, GONFLE LES VOILES DU **CHENAPAN** TANDIS QU'IL QUITTE LE PORT DE KORDAVA ET GAGNE LE **LARGE**...

VOILÀ UN **ÉDEN** SELON MON CŒUR !

PAR LES TÉTONS D'ISHTAR ET LE MEMBRE DE NERGAL, MATELOT...! M'EST AVIS QUE TU AS **PERDU** LA **TÊTE** !

PARCE QUE J'AI REFUSÉ D'**ÉPOUSER CHABELA** ?

CERTES, C'EST UNE **BELLE** FILLE, PLEINE D'**ALLANT**... HÉRITIÈRE D'UNE COURONNE ET D'UN **ROYAUME**.

MAIS FOIN DU RÔLE DE **CONSORT** !

J'AVAIS IMAGINÉ QU'ELLE TE **PLAISAIT** !

SANS DOUTE... ET ENTRE NOUS, J'AURAIS PEUT-ÊTRE **ACCEPTÉ** SA PROPOSITION...

... SI L'ON NE M'AVAIT **TRACÉ** MON DESTIN.

COMMENT ÇA ?

EN DÎNANT ENTRE ELLE ET FERDRUGO, J'AI COMPRIS CE QUI M'**ATTENDAIT**.

IL M'AURAIT FALLU DEVENIR **PARFAIT SEIGNEUR** ZINGARIEN, AGITANT UN **MOUCHOIR PARFUMÉ** EN PASSANT LA **REVUE** DES TROUPES.

À D'AUTRES !

QUELQUE JOUR, SI CROM LE VEUT, JE CONQUERRAI MON PROPRE **TRÔNE**. QUE CE SOIT À LA POINTE DU **SABRE** PLUTÔT QUE PAR **MARIAGE** !

FERDRUGO A TOUT DE MÊME ÉTÉ **GÉNÉREUX**. IL NOUS A OFFERT UN GRÉEMENT NEUF ET DES VÊTEMENTS.

OR ÇÀ, IL FAUT MAINTENANT REPRENDRE LA VIE DE **FLIBUSTIERS**... AVANT DE DEVENIR DES GENS **RESPECTABLES** !

SAUVEUR D'EMPIRE CONVIENT MAL À NOUS AUTRES **FORBANS**...

... ET NOUS TROUVERONS BEAUCOUP DE **GRAS MARCHANDS** FAISANT VOILE D'ARGOS À SHEM.

CESSONS DONC DE NOUS APPESANTIR SUR L'OFFRE D'UNE FILLE AMOUREUSE, SIGURD, ET VAQUONS À NOS **AFFAIRES**.

APPELLE MAÎTRE ZELTRAN, ET ALLONS DANS MA CABINE CONSULTER LES **CARTES** !

PAR LA **BARBE** DE **LIR** ET LE **MARTEAU** DE **THOR** ! À QUOI BON DISCUTER AVEC UN **CIMMÉRIEN** ?!

scan by totozy

The Savage Sword of Conan 37
Couverture d'Earl Norem

The Savage Sword of Conan 38
Couverture d'Earl Norem

The Savage Sword of Conan 39
Couverture d'Earl Norem

The Savage Sword of Conan 40
Couverture de John Buscema

The Savage Sword of Conan 41
Couverture d'Earl Norem

Les Chroniques de Conan sont une reprise incontournable de *Savage Sword of Conan*. Cette réimpression intégrale de la série la plus significative retraçant l'épopée de Conan est présentée par ordre chronologique. De Barry Smith à John Buscema et Neal Adams, une lignée d'artistes prestigieux a donné vie aux scripts de Roy Thomas, d'après l'œuvre mythique de Robert E. Howard. Chaque volume présente en outre une sélection d'articles parus dans les magazines d'origine. Un must pour tout vrai fan de Conan !

Voici le premier des deux volumes consacrés à l'année 1979. *Disciples du Loup Blanc*, dessinée par Sal Buscema, présente Conan pendant sa période hyrcanienne. Découvrez également l'adaptation du roman *Conan le boucanier* par Roy Thomas et John Buscema, une histoire de meurtre et de magie.

Bibliothèques de Bordeaux
3 1909 01467545 3

52 - 4642 - 6
9 782809 414271

25,00 €